

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 44»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

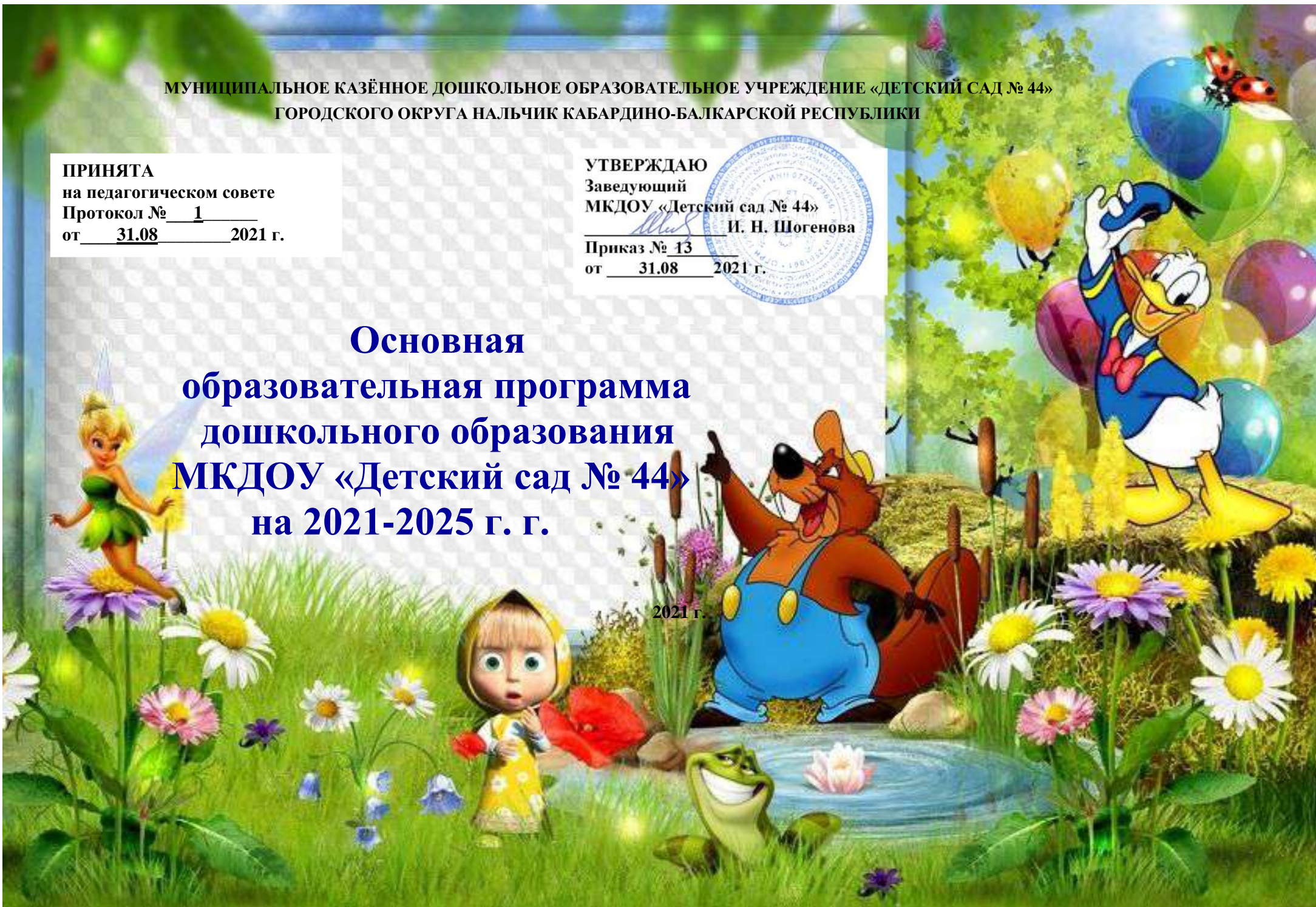
ПРИНЯТА
на педагогическом совете
Протокол № 1
от 31.08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МКДОУ «Детский сад № 44»
 И. Н. Шогенова
Приказ № 13
от 31.08 2021 г.



**Основная
образовательная программа
дошкольного образования
МКДОУ «Детский сад № 44»
на 2021-2025 г. г.**

2021 г.



Содержание

№	Наименование раздела	Страница
	I. Целевой раздел	3
	I. Обязательная часть программы	
1	Пояснительная записка	5
1.1	Цели и задачи реализации Программы	8
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	12
1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста,	15
1.4	Планируемые результаты освоения программы, выраженные целевыми ориентирами,	43
	II Содержательный раздел	53
	Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей	
2.1	Игра, как особое пространство развития ребёнка.	55
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»,	65
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»,	86
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие», реализация регионального содержания образования	102
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»,	146
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»,	176
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.	196
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	201
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	205
2.5.	Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.	223
	III. Организационный раздел	228
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы.	230
3.2	Материально-техническое обеспечение программы.	231
3.3	Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.	236
3.4.	Дидактическое обеспечение программы.	248
3.5.	Финансовые условия обеспечения программы.	250
3.6.	Кадровое обеспечение программы.	253
3.7.	Особенности адаптации ребёнка к условиям детского сада.	255
3.8	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.	246
3.9.	Распорядок и режим занятий, время работы детей с ЭСО	263

3.10.	Планирование образовательного процесса.	276
3.11.	Двигательный режим.	277
3.12.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	279
3.13	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	284
4.	Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	321
II. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.		
2.1.	Территориальные, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности.	364
2.2.	Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками.	365
2.3.	Преемственность детского сада и школы.	374
2.4.	Сотрудничество с социальными институтами.	378
3.	Организационный раздел.	380
3.1.	Адаптационный режим.	381
3.2.	Карантиный режим.	382
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации парциальных программ.	384
3.4.	Традиционные мероприятия, сложившиеся в детском саду.	389
Приложения		
1.	Приложение №1 Комплексно-тематический план по внедрению НРК	392
2.	Приложение №2 Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте. О. М. Ельцова.	405

I. Целевой раздел



Пояснительная записка

Цели и задачи реализации ООП ДО

Принципы и подходы к формированию ООП ДО

Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Планируемые результаты освоения ООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа МКДОУ «Детский сад № 44» разработана с учетом требований ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155:

- содержание основной образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих, коррекционных и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой учреждения и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Имеющееся в детском саду программно-методическое обеспечение направлено на решение проблемы создания условий для индивидуального развития личности каждого ребенка, ориентированное на их психофизические особенности, сложность диагноза, общий уровень его психического развития, склонностей и интересов.

Основная образовательная программа муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 44» разработана в соответствии со следующими документами:

№	Название документа
1.	• Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2.	• Федеральным законом от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
3.	• «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования")
4.	• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования».
5.	• Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
6.	• СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года 08 – 249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребенка;
- Методические рекомендации по организации предметно - пространственной развивающей образовательной среды в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования в условиях подготовки к введению ФГОС дошкольного образования.
 - Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Уставом МКДОУ «Детский сад № 44»;
 - Основная общеобразовательная программа – примерная образовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

Выбор данной программы обусловлен рядом причин:

- Авторская комплексная программа «Детство» разработана в соответствии с ФГОС ДО.
- Программа обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей от рождения до семи лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.
- Основная образовательная программа МКДОУ «Детский сад № 44» состоит из двух взаимодополняющих частей:
 - ✓ Обязательная часть, далее (А часть) реализуется во всех группах общеразвивающей направленности и обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях;
 - ✓ Часть, формируемая участниками образовательных отношений, далее (Б часть)
- направленная на развитие детей в нескольких образовательных областях и отображающая особенности образовательного процесса МКДОУ «Детский сад № 44».

Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема, а части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает принципы и подходы Программы и не противоречит ФГОС дошкольного образования. В данную часть включены следующие парциальные программы:

- ✓ Программа экологического воспитания «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О. А.,
- ✓ Авторская парциальная программа «Математика в детском саду» В.П.Новиковой
- ✓ Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
- ✓ Парциальная программа «Развитие речи дошкольников» О.С. Ушакова

Обоснование выбора парциальных программ:

Данные парциальные программы выбраны с учетом: кадровых методических и организационных возможностей МКДОУ «Детский сад № 44», а также с учетом создания в дошкольном учреждении развивающей предметно – пространственной среды, мнений и потребностей родителей, которые выявлены в процессе анкетирования. Данные парциальные программы направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы.

Основная образовательная программа МКДОУ «Детский сад № 44» реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и может корректироваться в связи с изменениями:

- ✓ нормативно – правовой базы, регламентирующей деятельность Учреждения;
- ✓ образовательного запроса родителей обучающихся;
- ✓ видовой структуры групп.

Девиз программы «Детство»



1.1. Цели и задачи реализации Программы

а) Обязательная часть

Цель программы:

- ✓ это развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- ✓ создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- ✓ создание развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В соответствии с целью, деятельность МКДОУ «Детский сад № 44» направлена на решение следующих **задач**:

- ✓ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- ✓ Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- ✓ Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- ✓ Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- ✓ Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- ✓ Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей.
- ✓ Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- ✓ Обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Характеристика парциальных программ

Парциальная программа	Цель, задачи программы
<p>1. Программа экологического воспитания «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О. А.</p>	<p>Программа отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников, изложенные в трудах ученых, представителей петербургской школы Л. М. Маневцовой, Н. Н. Кондратьевой, Т. А. Шиленок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - системное строение природы; - понятие «живое» как основа экологического образования; - единство живой и неживой природы; приспособление растений и животных к среде обитания и сезону; - единство человека и природы как основа экологического сознания. <p>Цель программы – воспитание у ребенка основ экологической культуры.</p> <p>Задачи программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно – исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы; 2. Воспитывать осознанное бережное отношение к ней. В основе программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие». Интегративный принцип является ведущим, что соответствует ФГОС ДО. <p>Парциальная программа реализуется в группах детей от трех до семи лет.</p>
<p>2. Авторская парциальная программа «Математика в детском саду» В.П.Новиковой</p>	<p>Программа соответствует ФГОС ДО, идеологии Программы «От рождения до школы», как отмечают ее авторы, рекомендована ими к использованию в работе с детьми с целью углубленной работы по разделу «Формирование элементарных математических представлений». В комплект входят</p>

		<p>методические пособия с подробными конспектами занятий для всех возрастных групп детского сада Содержание парциальной программы В.П. Новиковой «Математика в детском саду» направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none">- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;- Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. <p>Исходным принципом построения программы является системный подход, который позволяет обеспечить определенный уровень как общего развития ребенка, его познавательных интересов и творческих способностей, так и математического развития, которое предполагает усвоение дошкольником в соответствии с возрастными возможностями ряда представлений, понятий, отношений, закономерностей (количество, число, порядок, равенство — неравенство, целое — часть, величина — мера и др.). Главным достоинством данной программы является способ подачи материала. Все занятия проводятся в занимательной игровой форме. Много внимания уделяется самостоятельной работе детей и активизации их словарного запаса. Программа учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребёнка.</p> <p>Этот учебно-методический комплект по развитию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста прошел апробацию в дошкольных учреждениях России, получил гриф «Рекомендовано Министерством образования», широко используется во многих дошкольных учреждениях</p>
--	--	---

3.	<p>Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова</p>	<p>Программа «Цветные ладошки» содержит систему знаний по лепке, аппликации, рисованию для всех возрастных групп. Программа обеспечена современными наглядно-методическими и практическими пособиями.</p> <p>Цель программы - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Основные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. 7.Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности 8.детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. 9.Формирование эстетической картины мира и основных элементов 10. «Я-концепции - творца».
----	---	--

4.	Парциальная программа «Развитие речи дошкольников» О.С. Ушакова	<p>Программа направлена на развитие связной речи дошкольников. В программе реализован принципиально новый подход: комплексное решение на одном занятии различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетика, лексика, грамматика) при его ведущей роли.</p> <p>Главной целью программы является овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей раннего и дошкольного возраста через различные виды детской деятельности.</p> <p>Основные задачи, которые решает Программа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Развивать связную речь дошкольников; 2) Воспитывать звуковую культуру речи; 3) Развивать лексическую сторону речи; 4) Формировать грамматический строй речи; 5) Развивать образную речь и знакомить с художественной литературой; 6) Развивать коммуникативные способности; 7) Развивать эмоциональную сторону речи.
----	--	--

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

а) Обязательная часть

Программа МКДОУ «Детский сад № 44» разработана на основе **принципов, обозначенных в ФГОС ДО:**

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) Сотрудничество Организации с семьей;

- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 10) Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- 11) Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей. Данная программа предполагает установление партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

12) Развивающее образование.

Образовательное содержание предлагается ребенку через различные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога на зону ближайшего развития ребенка, что способствует развитию и расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

13) Принцип интеграции.

Данный принцип реализуется через:

- Интеграцию содержания образовательных областей и видов детской деятельности;
- Целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- Интеграция деятельности специалистов дошкольного учреждения;
- Интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего образования) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

14) Комплексно – тематический принцип.

Принцип предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

15)

Учет гендерной специфика развития детей дошкольного возраста.

Принципы деятельностной педагогики.

При разработке Программы учитывались принципы и подходы деятельностной педагогики, определённые главной целью Образовательной системы «Школа 2000...»: всестороннее развитие, формирование у ребенка способностей к самоизменению и саморазвитию, картины мира и нравственных качеств, создающих условия для успешного вхождения в культуру и созидательную жизнь общества, самоопределения и самореализации личности.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка:

- принцип деятельности (предусматривает введение новых знаний не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» их детьми на предметной основе;
- принцип минимакса (обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом);
- принцип вариативности (формирование у детей умения осуществлять собственный выбор, систематическое предоставление возможности выбора).

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения в непрерывной сфере образования, обеспечивают решение поставленных задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них деятельностных способностей.

Перечисленным принципам соответствуют подходы:

- **Системно - деятельностный подход**, который предполагает, что формирование личности ребенка и продвижение его в развитии осуществляется не тогда, когда он воспринимает знания в готовом виде, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания»
- **Культурно-исторический подход** к проблеме развития ребенка, в котором подчеркивается, что психическое развитие ребенка есть, прежде всего, присвоение культуры общества.
- **Интегративный подход** дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.
- **Событийный подход**, реализуется в планировании и организации образовательной деятельности; образовательный процесс объединяет комплекс различных видов специфических детских деятельностей в рамках образовательного события вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать сезонные явления, события культурной жизни общества, праздники, традиции, юбилейные даты, содержание дошкольного образования (разделы программы «Детство», приоритетные направления деятельности). В качестве событий могут выступать любые, личностно значимые ситуации группы детей или одного ребенка.
- **Личностно-ориентированный подход** ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.
- **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребёнка.
- **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач;

**1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики,
в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

1.3.1 Краткие сведения о дошкольной организации

Полное официальное наименование Учреждения (в соответствии с Уставом) - муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 44» (далее – Учреждение)

Место нахождения: (юридический и фактический адрес) Российская Федерация, 360000, Российская Федерация, Кабардино-Балкарская Республика, городской округ Нальчик, улица Горького, дом 56.

Статус учреждения: муниципальное казённое образовательное учреждение

Контактный телефон: (8662) 42-57-49

Сайт МКДОУ «Детский сад № 44»: <http://solnishko44.ru/>

Электронная почта: det.sad44@list.ru

МКДОУ «Детский сад № 44» является звеном муниципальной системы образования администрации городского округа Нальчик.

Имеет лицензию на образовательную деятельность № 07-2297 от 30.03.2021 г.

Свидетельство о государственной регистрации: ОГРН- 1200700004691 от 24.09.2020г.

Контингент - для групп общеразвивающей направленности – от 2 до 7 лет.

Язык обучения и воспитания: русский.

В МКДОУ «Детский сад № 44» функционируют 7 групп общеразвивающей направленности.

МКДОУ «Детский сад № 44» обеспечено нормативной базой:

- Уставом Учреждения;
- Программой развития;
- Основной образовательной программой дошкольного образования (далее Программой);
- Нормативными и локальными актами.

Заведующий МКДОУ «Детский сад № 44»: **Шогенова Инна Николаевна**

Учредитель: Муниципальное казённое учреждение Департамент образования Местной администрации городского округа Нальчик

Предметом деятельности МКДОУ «Детский сад № 44» является предоставление образовательных услуг:

- воспитание, обучение, присмотр, уход, оздоровление детей дошкольного возраста;
- реализация общеобразовательных основных программ дошкольного образования;
- реализация парциальных программ физкультурно - оздоровительного, интеллектуального и художественно-эстетического направлений.

МКДОУ «Детский сад № 44» расположено в центральной части города. Здание двухэтажное, находится во дворе жилых домов. Территория озеленена по всему периметру, разбиты клумбы, поставлен забор. Прогулочные участки оснащены новым игровым оборудованием.

В МКДОУ «Детский сад № 44» функционирует 7 групп общеразвивающей направленности. В группах созданы условия для разнообразных видов детской деятельности. Помещения эстетично оформлены, создана домашняя обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в детском саду.

Режим работы учреждения для групп общеразвивающей направленности - 12 часового пребывания.

Рабочая неделя: 5 дней, с понедельника по пятницу.

В МКДОУ «Детский сад № 44» принимаются дети в группы общеразвивающей направленности в возрасте с 2 до 8 лет.

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители).

Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей. Детский сад посещает 232 ребёнка от 2 лет до 7 (8) лет.

- I младшая группа «Фантазеры» (для детей от 2 до 3 лет);
- II младшая группа «Почемучки» (для детей от 3 до 4 лет);
- Средняя группа «Непоседы» (для детей от 4 до 5 лет);
- Старшая группа «Улыбка» (для детей от 5 до 6 лет);
- Старшая группа «Звездочка» (для детей от 5 – до 6 лет);
- Подготовительная группа «Радуга» (для детей от 6 до 7 лет);
- Подготовительная группа «Сказка» (для детей от 6 до 7 лет);

По наполняемости группы соответствуют **Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.**

. Все группы однородны по возрастному составу детей: 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7 лет.

Воспитание и обучение в МКДОУ «Детский сад» носит светский, общедоступный характер.

Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста подробно сформулированы в комплексной авторской программе «Детство» под ред. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др.

МКДОУ «Детский сад № 44» расположен в центральной части города. Здание двухэтажное, находится во дворе жилых домов. Территория озеленена по всему периметру, разбиты клумбы, поставлен забор. Прогулочные участки оснащены новым игровым оборудованием

В группах созданы условия для разнообразных видов детской деятельности. Помещения эстетично оформлены, создана домашняя обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в Учреждении

1.3.8. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Ранний дошкольный возраст (2-3 года)

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3-4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная 17 активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о

некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Совершенствуется звукопроизношение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны

(громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4—5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу

изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и

разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать ²³ по правилу, которое задаётся взрослым.

Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда ²⁴ выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество

музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6-7 лет)

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у 25 них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в

общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не так похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

В Учреждении сформирован профессиональный коллектив педагогических работников, который прогнозирует дальнейшее развитие учреждения, направленное на совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства.

В МКДОУ «Детский сад № 44» работает 20 педагогических работников:

- Старший воспитатель -1;
- Воспитатели – 14;
- Педагог-психолог -1;
- Музыкальный руководитель – 1;
- Инструктор по физическому воспитанию – 1;
- Учитель кабардно-черкесского языка-1;
- Учитель-логопед-1

**Сведения
о педагогических кадрах МКДОУ «Детский сад № 44»
на 2021-2022 учебный год**

№	Ф. И. О.	Дата рожден.	Должность	Образование	Учебное заведение	Специальность	Пед. стаж	Категория	Аттест. на соотв. зан.долж	Курсы повышения квалификации	Профес. переподготовка
АДМИНИСТРАЦИЯ											
1.	Шогенова Инна Николаевна	21.06.81	завед.	высшее	КБГУ	филолог, учитель анг. яз.	18	-	СЗД	1. «Управление образовательной организацией в условиях по реализации приоритетных направлений развития системы образования и введения ФГОС ОВЗ», 26.06.2019 г. 2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г. 3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.	Менеджмент в рамках подготовки управленческих кадров для организации народного хозяйства РФ 18.05.05 г.
2.	Бардош Галина Викторовна	27.03.58	старший воспит.	среднее спец.	НПК им. 50-летия ВЛКСМ	воспит.	44	-	СЗД	1. Современные подходы к организации воспитательной деятельности в условиях реализации ФГОС ОО и введения ФГОС ОВЗ 10.03.2020 г.	-

										2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г. 3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.	
ВСПИТАТЕЛИ ДО											
1.	Алоева Амина Азреталиевна	21.05.81	воспит.	среднее профес.	ПК КБГУ	учитель нач. классов	14	-	СЗД	1. Современные подходы к организации воспитательной деятельности в условиях реализации ФГОС ОО и введения ФГОС ОВЗ 10.03.2020 г. 2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г. 3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.	Организация воспитательной работы в ДОУ, 21.07.14г.

2.	Апшацева Марьят Олеговна	15.04.86	воспит.	высшее	КБГУ	учитель нач. классов	8		СЗД	1. Обновления содержания дошкольного образования в условиях реализации ФГОС от 05.12. 2018 г. 2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г. 3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.	Организация воспитательной работы в ДОУ, 21.07.14 г.
3.	Арипшева Светлана Юрьевна	10.11.82	воспит.	высшее	КБГУ	учитель нач. классов	17	высшая кв. кат.		1. Обновления содержания дошкольного образования в условиях реализации ФГОС от 05.12. 2018 г. 2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г. 3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.	Организация воспитательной работы в ДОУ, 21.07.14 г.

4.	Атласкирова Мария Сафарбиевна	21.06.84	воспит.	среднее спец.	ПК КБГУ	соц. работник	7		СЗД	<p>1. Современные подходы к организации дошкольного образования в условиях реализации ФГОС и введения ФГОС ОВЗ 04.05.2018 г.</p> <p>2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г.</p> <p>3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.</p>	Организация воспитательной работы в ДОУ, 21.07.14г.
5.	Блянихова Залина Николаевна	26.03.79	воспит.	высшее	КБГУ	учитель нач. классов	19	высшая кв. кат.		<p>1. Современные подходы к организации воспитательной деятельности в условиях реализации ФГОС ОО и введения ФГОС ОВЗ 10.03.2020 г.</p> <p>2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г.</p> <p>3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в</p>	Организация воспитательной работы в ДОУ, 21.07.14г.

										организации образовательного процесса» 2020 г.	
6.	Варитлова Залина Хадисовна	17.02.81	воспит.	среднее спец.	ПК КБГУ	учитель нач. классов	19	высшая кв. кат.		1. Современные подходы к организации воспитательной деятельности в условиях реализации ФГОС ОО и введения ФГОС ОВЗ 10.03.2020 г. 2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г. 3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.	Организация воспитательной работы в ДОУ, 21.07.14 г.
7.	Галачиева Лариса Рамазановна	18.05.72	воспит.	среднее спец.	ПК КБГУ	учитель нач. классов	27	высшая кв. кат		1. Современные подходы и организация дошкольного образования в условиях реализации ФГОС и введения ФГОС ОВЗ от 04.05.2018 г. 2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г.	Организация воспитательной работы в ДОУ, 21.07.14 г.
8.	Жамбекова Асият Хасанбиевна	22.01.88	воспит.	высшее	КБГУ	учитель нач. классов	11	высшая кв. кат.		1. Современные подходы к организации дошкольного образования в условиях реализации ФГОС и	Организация воспитательной работы в ДОУ, 21.07.14 г.

										<p>введения ФГОС ОВЗ, от 19.06.2019 г.</p> <p>2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г.</p> <p>3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.</p>	
9.	Жемухова Марина Мухамедовна	19.10.76	воспит.	среднее спец.	ПК КБГУ	воспит.	8	-	СЗД	<p>1.Современные подходы к организации дошкольного образования в условиях реализации ФГОС и введения ФГОС ОВЗ, от 06.10.2017 г.</p> <p>2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г.</p> <p>3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.</p>	-

10.	Карданова Марианна Юрьевна	13.11.82	воспит.	высшее	КБГУ	учитель нач. классов	13	высшая кв. кат.	-	1. Современные подходы к организации дошкольного образования в условиях реализации ФГОС и введения ФГОС ОВЗ, от 19.06.2019 г. 2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г. 3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.	Организация воспитательно-й работы в ДОУ, 21.07.14 г.
11.	Кумыкова Надежда Петровна	27.09.57	воспит.	среднее спец.	ПК КБГУ	воспит.	34	-	СЗД	1. Современные подходы к организации дошкольного образования в условиях реализации ФГОС и введения ФГОС ОВЗ, 04.05.2018 г. 2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г. 3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации	-

										образовательного процесса» 2020 г.	
12.	Пшигаушева Альбина Аслановна	18.07.87	воспит.	высшее	КБГУ	учитель нач. классов, учитель русского языка и литер.	12	Высшая кв. кат	-	1. Современные подходы к организации дошкольного образования в условиях реализации ФГОС и введения ФГОС ОВЗ, от 19.06.19 г. 2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г. 3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.	Педагогический работник дошкольной образовательной организации 11.02.15 г.
13.	Хаваяшхова Ляна Заудиновна	07.09.87	воспит.	среднее спец.	ПК КБГУ	учитель кабардинского языка и литерат.	14	-	-	1. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г. 2. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.	Организация воспитательной работы в ДОУ 21.07.14 г.

14.	Эфендиева Рита Алимовна	17.07.62	воспит.	высшее	КГИК	библиоте- карь	30	высшая		<p>1. Современные подходы к организации дошкольного образования в условиях реализации ФГОС и введения ФГОС ОВЗ 21.12.2019 г.</p> <p>2. Профилактика коронавируса, гриппа и других респираторных вирусных инфекций в общеобразовательных организациях. 31.08.2020 г.</p> <p>3. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г.</p>	Образование детей дошкольного возраста, 28.12.13 г.
ПРОЧИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РАБОТНИКИ											
1.	Дзахмишева Анжела Анорбиевна	03.01.71	муз. рук- ль	высшее	КБГУ	учитель биологии	33	I кв.кат.	-	<p>1. Организация деятельности музыкального руководителя с учетом изменений ФГОС и введения ФГОС ОВЗ от 21.12.19 г.</p> <p>2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г.</p> <p>3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.</p>	«Искусство в сфере образования» 26.02.15г.

2.	Жданова Валентина Владимировна	14.12.68	истр. по физ. воспи- танию	высшее	КБГУ	учитель нач. классов	34			<p>1. «Организация деятельности инструктора по физическому воспитанию с учетом изменений ФГОС ОО и введения ФГОС ОВЗ», 23.07.2019 г.</p> <p>2. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г.</p> <p>3. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.</p>	«Дошкольное образование. Коррекционная педагогика» Квалификация: педагог дошкольного образования. Инструктор по физическому воспитанию. 25.11.19 г.
3.	Смыкова Анастасия Сергеевна	09.10.87	учитель- логопед	высшее	СГА	психолог	2	-	-	<p>1. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г.</p> <p>2. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.</p>	Дополнительная профессиональная программа «Логопедия. Логопедические технологии в условиях реализации ФГОС»

4.	Брава Марьяна Адмировна	12.10.82	учитель кабардин о- черкесск ого языка	высшее	КБГСХА	товаровед	2	-	-	1. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» 2020 г. 2. Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса» 2020 г.	Программа «Педагогическое образование» Квалификация: преподаватель филологических дисциплин. Учитель кабардинского языка и литературы. 22.05.2020 г.
----	-------------------------------	----------	--	--------	--------	-----------	---	---	---	--	---

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Согласно Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров дошкольного образования**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако Программа имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

Целевые ориентиры образования для детей первой младшей группы

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры образования для детей второй младшей группы.

- Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом»), узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии.

Целевые ориентиры образования для детей средней группы.

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.
- Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.
- Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.

- Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

Целевые ориентиры образования для детей старшей группы.

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы.
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

- Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.
- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.
- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы по развитию речи дошкольников (О.С. Ушакова)

Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
3-4 года (младший дошкольный возраст)	<p>Вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.</p> <p>Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.</p> <p>Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».</p> <p>Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.</p> <p>Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения. Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.</p>
4-5 лет (средний дошкольный возраст)	<p>Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.</p> <p>Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.</p> <p>Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.</p> <p>Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».</p> <p>Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.</p>
5-6 лет (старший дошкольный возраст)	<p>Активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.</p> <p>Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</p> <p>Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет</p>

<p>6-7 лет (старший дошкольный возраст)</p>	<p>Может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.</p> <p>Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.</p> <p>Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).</p> <p>Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).</p> <p>Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</p> <p>Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.</p> <p>Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.</p>
---	---

Согласно Закону № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в РФ», ст. 64, ч.2, целевые ориентиры дошкольного образования:

- ✓ Не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- ✓ Не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ✓ Не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Они являются ориентирами для:

- ✓ Построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

Решения задач:

- ✓ формирования Программы;
- ✓ анализа профессиональной деятельности;
- ✓ взаимодействия с семьями;
- ✓ Изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- ✓ Информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая в себя:

- ✓ Педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- ✓ Детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

Педагогическая диагностика и оценка проводятся в ходе наблюдений за деятельностью детей во время режимных моментов и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики – это карты наблюдений детского развития, которые позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в процессе:

Игровой деятельности (продолжительность игры, ее завершенность, соблюдение правил игры, ее замысел);

Познавательной деятельности:

- Общения со взрослыми и сверстниками;
- Художественной деятельности;
- Физического развития (важны изменения в развитии физических качеств);
- Проектной деятельности (инициативность, умение планировать деятельность, ответственность)

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

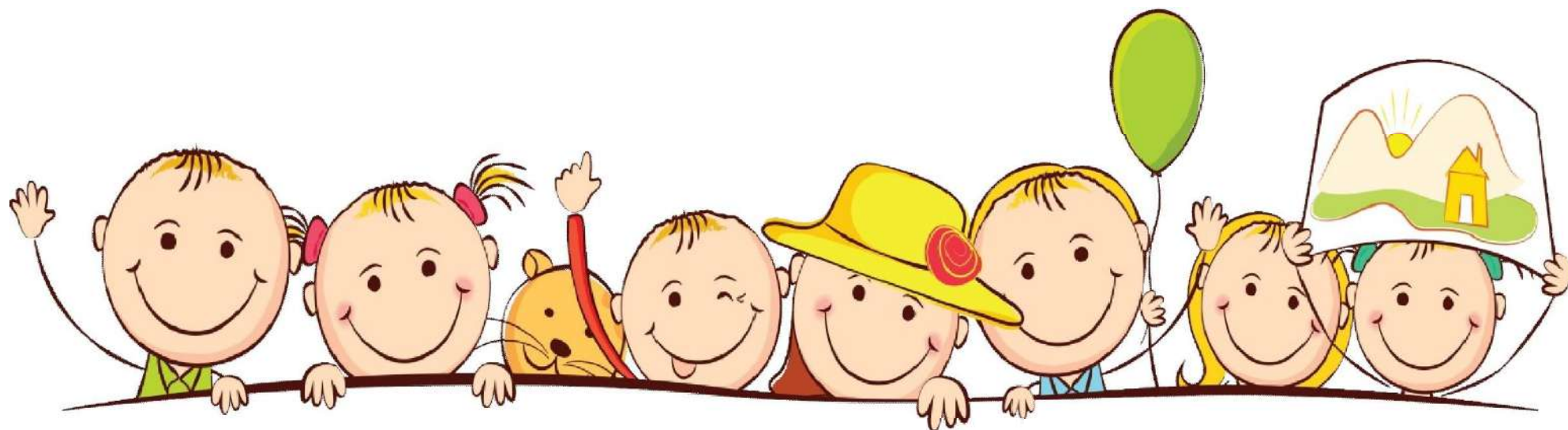
- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- Оптимизации работы с группой детей.

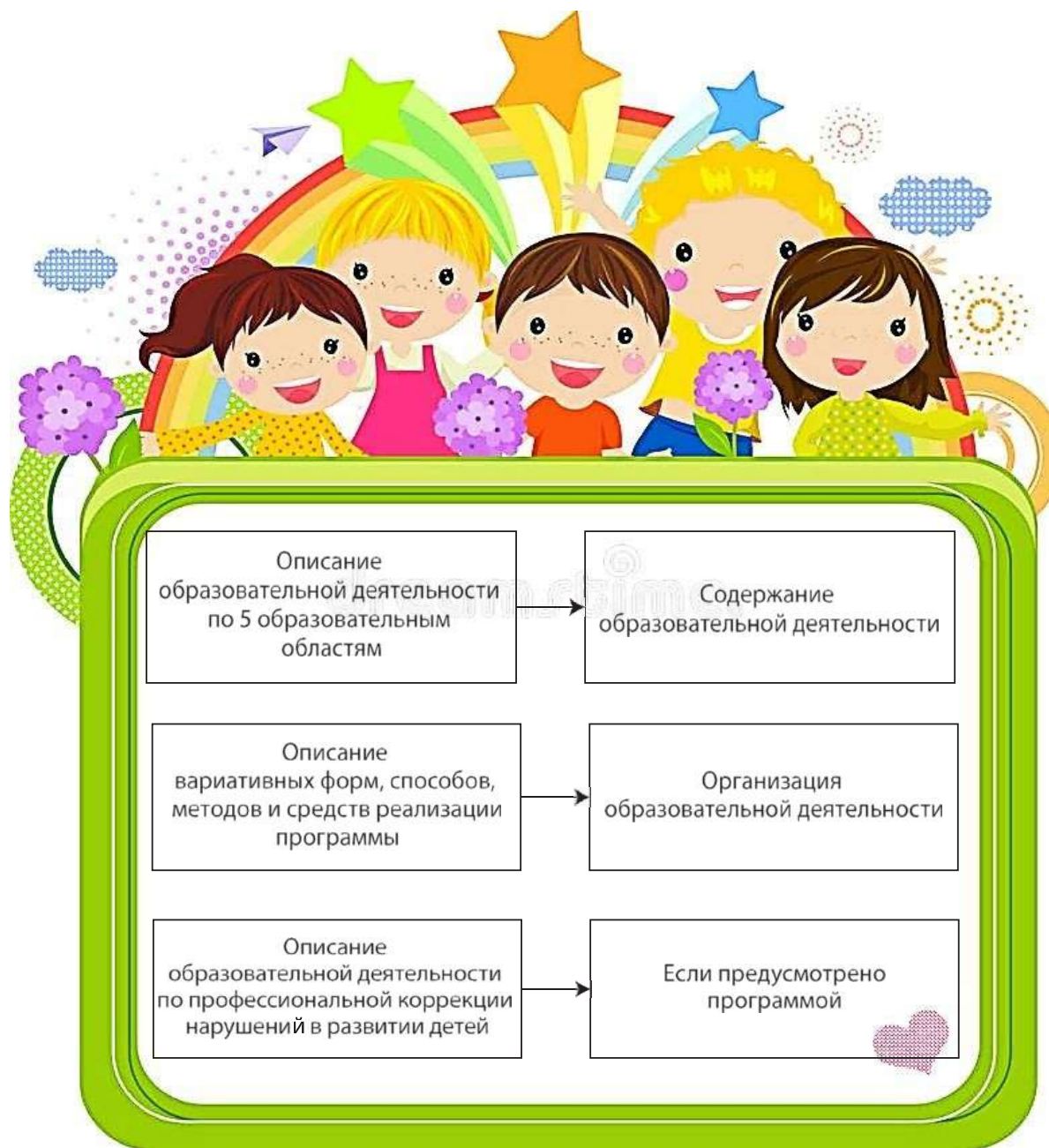
Результаты оценивания фиксируются в картах наблюдений. Они используются исключительно для дальнейшего планирования образовательной деятельности в группах и индивидуальной работы с отдельными детьми.

Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей в части освоения обязательной части Программы полностью соответствует рекомендованной в авторской комплексной программе «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе и др.

Парциальные программы, реализуемые в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

II. Содержательный раздел





2.1 Игра как особое пространство развития ребёнка



- По развитию речи
- По математическому развитию
- По развитию эмоциональной, личностной, познавательной сферы
- По ознакомлению с окружающим
- По ознакомлению с природой

Игра как особое пространство развитие ребёнка от 2 до 3 лет

I младшая группа (от 2 до 3 лет)

Задачи развития игровой деятельности детей

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Виды игр:

- Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры
- Режиссерские игры
- Дидактические игры

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.
- Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Игровые действия разнообразны.
- Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов- заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.
- Игровую роль не принимает («роль в действии»).
- Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично.
- Игровые действия однообразны.
- Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.
- Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий

Игра как особое пространство развитие ребёнка от 3 до 7 лет

II младшая группа (от 3 до 4 лет)

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Виды игр:

- Сюжетно-ролевые игры
- Режиссерские игры
- Игровые импровизации
- Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами
 - *Игры с песком и снегом.*
 - *Игры с водой и мыльной пеной.*
 - *Игры с бумагой.*
 - *Игры с тенью.*
- Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок отражает в играх разные сюжеты.
- Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.
- Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.
- У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.
- Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.
- В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.
- Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия.
- В совместной игре с воспитателем малоинициативен.
- Проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей. Игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет.
- В дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Виды игр:

- Сюжетно-ролевые игры
- Режиссерские игры
- Игровые импровизации и театрализация
- Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами
 - *Игры с водой, снегом, льдом.*
 - *Игры с мыльной водой и пеной.*
 - *Игры с зеркалом.*
 - *Игры со светом.*
 - *Игры со стёклами.*
 - *Игры со звуками.*
- Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.
- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.
- Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Доброжелателен в общении с партнерами по игре.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль.
- Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками.
- В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге.
- В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила.
- Затрудняется назвать и перечислить любимые игры.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности

Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

1. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
2. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

3. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Виды игр:

- Сюжетно-ролевые игры
- Режиссерские игры и игра-фантазирование.
- Игровые импровизации и театрализация
- Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами
 - *Игры с водой, снегом, льдом.*
 - *Игры с магнитами, стеклом и резиной.*
 - *Игры с бумагой.*
 - *Игры со светом.*
- Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.
- Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-*сочинителей* наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-*исполнителей* наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-*режиссеров* характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-*практиков* интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.
- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- В сюжетно-ролевых играх ребенок отражает элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов, и ролей.
- Не умеет согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми.
- В играх с готовым содержанием увлекается процессом игры и не следит за правилами.
- Нет интереса к развивающим играм, отказывается от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения.
- Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр. Результаты развития игровой деятельности

Виды игр:

- Сюжетно-ролевые игры
- Режиссерские игры.
- Игра-фантазирование.
- Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами
- Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Достижения ребенка (Что нас радует)

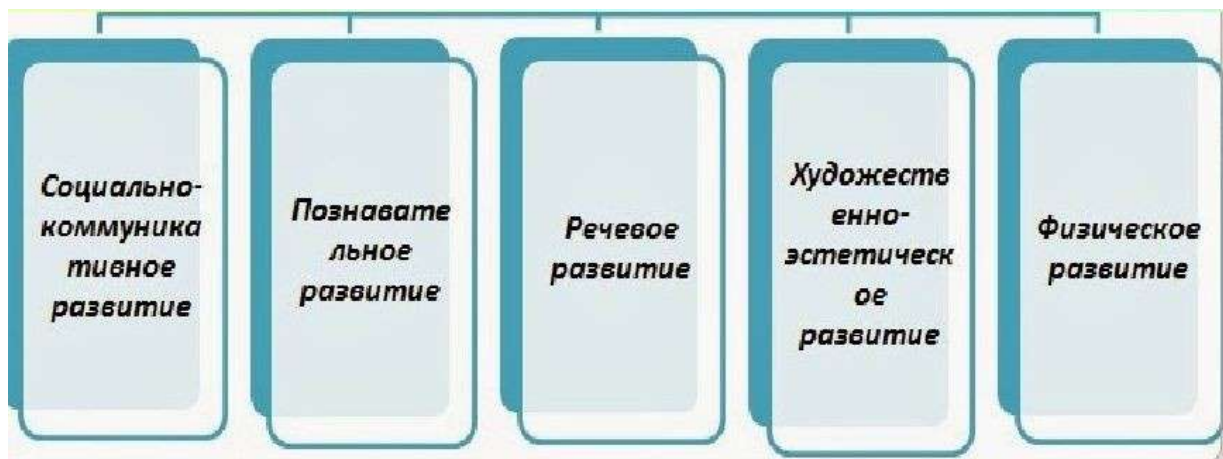
- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-*сочинителям* наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети- *исполнители, артисты* проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-*режиссеров* характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям- *практикам* интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден.
- В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.
- Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.
- В играх с готовым содержанием пропускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.
- Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Основная образовательная программа МКДОУ «Детский сад № 44» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:



Все они способствуют личностному развитию детей раннего и дошкольного возраста

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (2 года - 8 лет)

- игровая (включающая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений),
- пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Таким образом, в содержательном разделе представлены:

- Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях;
- Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных индивидуальных – психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»



Описание образовательной деятельности в обязательной части ОПДО по образовательным областям

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми

(родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания.

В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- Развитие игровой деятельности детей
- Ознакомление с культурными ценностями России и других стран.
- Формирование интереса к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой
- Формирование качеств социальной зрелости личности ребенка, то есть усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) • Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
- Ознакомление с правилами дорожного движения пешехода, пассажира

а) Обязательная часть

Обязательная часть определена соответствующим разделом авторской комплексной программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

Раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

Третий год жизни. 1 младшая группа

Задачи образовательной деятельности:

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях. **Детский сад.** Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.

- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.
- Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.
- Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо.
- Игровые действия с игрушкой кратковременны, ребенок быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой.
- Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.
- Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре ребенок воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.
- Выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого.
- Наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.
- Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.
- Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.
- Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.
- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение.
- Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.
- Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада .

Результаты образовательной деятельности:

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.

С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.

Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам.
- Несмотря на предостережения взрослых, повторяет запрещаемые действия.

Пятый год жизни. Средняя группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и

форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.
- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).
- Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок проявляет либо излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам.
- Невнимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого.
- Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности.
- Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.
- Неохотно вступает в диалог с воспитателем; препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.
- Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.
- Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами.
- Не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.
- В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.
- В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы).

Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.
- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.
- Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.
- Несмотря на предупреждения взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло)

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям

Шестой год жизни. Старшая группа
Дошкольник входит в мир социальных отношений
Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого.
- Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш.
- Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент.
- Часто невнимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками.
- Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес ребенка к труду неустойчив.
- Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые.
- Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.
- В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда.
- Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе испособах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
- **Ребенок умеет:**
 - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
 - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;
 - быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
 - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.
- Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.
- Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.
- Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.
- Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

Задачи образовательной деятельности **Седьмой год жизни. Подготовительная группа** ***Дошкольник входит в мир социальных отношений***

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословные семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание,

готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе,

положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения.

Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.

- Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.

- Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.

- Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).

- Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.).

Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда.

Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.

- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.
- **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности.
- Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.
- Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.
- Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.
- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.
- Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается,
- замахивается палкой, бросается песком, камнями).

- Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.
- Проявляет неосторожность при общении с животными.
- Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.
- Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

Формы, способы, методы и средства реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей			
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 2 до 3 лет	Для детей от 3 до 7 лет	
	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	Коммуникативная деятельность			
		- решение ситуаций,	ежедневно	ежедневно	
		- утренний прием детей,	ежедневно	ежедневно	
		индивидуальные и подгрупповые беседы,	1 раз в месяц	1 раз в неделю	
		-Игры-диалоги;	ежедневно	ежедневно	
		-Чтение художественных произведений;	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
		-наблюдения;	ежедневно	ежедневно	
		-рассматривание;	ежедневно	ежедневно	
		-экскурсия;	-	1 раз в месяц	
		-проектная деятельность.	-	1 раз в неделю	
		Игровая деятельность			
		- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы,	ежедневно	ежедневно	
		- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,	ежедневно	ежедневно	
		- формирование навыков культуры еды,	ежедневно	ежедневно	
		- игры-занятия по разделу «Кто такие мы»,	ежедневно	ежедневно	
		- ласковая минутка.	ежедневно	ежедневно	
		- решение ситуаций,	ежедневно	ежедневно	

- формирование навыков культуры поведения.	ежедневно	ежедневно
- этика быта, трудовые поручения,	ежедневно	ежедневно
- Дни полезных дел,	-	1 раз в неделю
- сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно
- Дидактические игры	ежедневно	ежедневно
- дни именинников.	1 раз в месяц	1 раз в месяц

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы,	ежедневно	
- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,	ежедневно	
- формирование навыков культуры еды,	ежедневно	
- игры-занятия по разделу «Кто такие мы»,	ежедневно	
- ласковая минутка.	ежедневно	
- решение ситуаций,	ежедневно	
- формирование навыков культуры поведения.	ежедневно	
- этика быта, трудовые поручения,	ежедневно	
- сюжетно-ролевые игры	ежедневно	
- дидактические игры	ежедневно	
- дни именинников.	1 раз в месяц	

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

- трудовые поручения	ежедневно	ежедневно
- дидактические игры	ежедневно	ежедневно
-самообслуживание	ежедневно	ежедневно
-дежурства	ежедневно	ежедневно
-хозяйственно-бытовой труд	-	1 раз в неделю
-ручной труд	-	1 раз в 2 недели
-труд в природе	-	ежедневно
- индивидуальная работа	ежедневно	ежедневно
-сюжетно-ролевая игра	ежедневно	ежедневно
-экскурсии	-	1 раз в месяц
-наблюдения	ежедневно	ежедневно

Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),

- дидактические игры	ежедневно	
-самообслуживание	ежедневно	
- индивидуальная работа	ежедневно	
-сюжетно-ролевая игра	ежедневно	
-действия с бытовыми предметами -орудиями	ежедневно	

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»



Третий год жизни. 1-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении пред эталонами (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.
- Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.

- Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.
- Активно использует «определенные» слова-названия для обозначения формы.
- Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).
- Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.
- По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре.
- В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел, не пользуется.
- У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно.
- Малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству.
- У ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности.
- Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству.
- Равнодушен к природным объектам.
- У ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

Четвертый год жизни.

2-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях.

Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия.

Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения пользоваться предэталопами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.
- Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.
- Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.
- Не проявляет речевую активность.
- Не проявляет интерес к людям и к их действиям.

Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях

Пятый год жизни. Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

- Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).
- Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.
- Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).
- Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.
- Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросащий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки- символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5—6.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.
- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении
- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- Откликается на красоту природы, родного города.
- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.
- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.
- Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.
- Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.
- В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.
- Ребенок не проявляет интереса к людям и к их действиям.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Не знает название родной страны и города.
- Не интересуется социальной жизнью города.

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больницы, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства).

Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на Севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как.; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).
- Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.
- Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.
- Не проявляет положительных отношений и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.
- Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно- исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты

действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
7. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
8. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.).

Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.

- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.
- Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.
- Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.
- Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.
- Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
- Ребенок не проявляет интереса к настоящей и прошлой жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
- Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие»



Третий год жизни. 1-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности

Связная речь

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.

В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной произвольной выразительности речи ребенка.

**Результаты образовательной деятельности
Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.
- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.

Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут.
- Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи.
- Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.
- Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.
- Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.
- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут.
- Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи.
- Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.
- Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.
- Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут. давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном

числе: кошка — котенок, котят; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений.
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.

- Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.
- На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).
- Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.
- Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.
- Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.
- Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения исследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти, дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

пользование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений при- роды, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые

родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.
- Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку.
- Слышит слова с заданным первым звуком.
- С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками.
- На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений.
- В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает.
- При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого.
- Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов.
- Не проявляет словотворчества.
- Не различает слово и звук.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

Шестой год жизни. Старшая группа Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.
- Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку.
- Слышит слова с заданным первым звуком.
- С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками.
- На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений.

- В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает.
- При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого.
- Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов.
- Не проявляет словотворчества.
- Не различает слово и звук.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

Шестой год жизни. Старшая группа Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях

природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально- нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
 - Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
 - С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
 - Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
 - Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
 - Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
 - Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
 - Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
 - Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
 - Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками.
- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.
- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.
- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).
- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.

- Допускает отдельные грамматические ошибки.
- Имеются существенные недостатки звукопроизношения.
- Речь невыразительна.
- Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
- Ребенок не может назвать любимых литературных произведений.
- Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении).

Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-комбинаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования. Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.

- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.
- Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.
- Не проявляет интереса к письменной речи.
- В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.
- Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.
- Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.
- При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся**

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей			
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников			
	Речевое развитие	Развитие речи. Обучение грамоте.			
		непосредственно образовательная	1 раз в неделю	2 раза в неделю	
		<ul style="list-style-type: none"> • деятельность: комплексные, • подгрупповые, • фронтальные(речевые, обучение грамоте) 	1 раз в неделю		
		<ul style="list-style-type: none"> • театрализованная деятельность 	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
		<ul style="list-style-type: none"> • беседа 	ежедневно	1 раз в неделю	
		<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание 	ежедневно	ежедневно	
		<ul style="list-style-type: none"> • ситуация общения 	ежедневно	ежедневно	
		<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра 	ежедневно	ежедневно	
		<ul style="list-style-type: none"> • подвижная игра с текстом 	-	ежедневно	
		<ul style="list-style-type: none"> • режиссёрская 	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
		<ul style="list-style-type: none"> • хороводная игра с пением 	-	1 раз в неделю	
		<ul style="list-style-type: none"> • игра-драматизация 	ежедневно	1 раз в месяц	
		<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры 	ежедневно	ежедневно	
		<ul style="list-style-type: none"> • словесные игры 	ежедневно	ежедневно	
		<ul style="list-style-type: none"> • игровые ситуации 	-	ежедневно	
		<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность 	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
		<ul style="list-style-type: none"> • заучивание наизусть 	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
		Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;			
		<ul style="list-style-type: none"> • чтение 	ежедневно	ежедневно	
		<ul style="list-style-type: none"> • рассказывание 	ежедневно	ежедневно	
<ul style="list-style-type: none"> • беседа по прочитанному; 	ежедневно	ежедневно			

• инсценирование художественных произведений;	-	1 раз в месяц
• ситуативный разговор;	ежедневно	ежедневно
• рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно	ежедневно
• литературная викторина		1 раз в месяц
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок		
• чтение	ежедневно	
• рассказывание	ежедневно	
• беседа по прочитанному;	ежедневно	
• инсценирование художественных произведений;	-	
• ситуативный разговор;	ежедневно	
• рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно	

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, 2010 г. Мозаика-Синтез.

Модифицированная дополнительная образовательная программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» имеет социально-педагогическую направленность и составлена на основе государственной программы «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», предлагаемой О.М. Ельцовой, А.А. Ивановой для дошкольной подготовки.

Основной целью обучения по данной модифицированной программе является работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием - звукобуквенный и слоговой анализ слов. Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой предупреждение ошибок в чтении и письме.

Формы образовательной деятельности с детьми по реализации программы

«Развитие речи дошкольников» О.С.Ушаковой

Компоненты развития речи	Образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности	Формы организации образовательного процесса
Воспитание звуковой культуры речи	- Составление предложений по «живой модели» (рассказ по картине – пейзажу)	Групповые, подгрупповые, индивидуальные.
Словарная работа		
Формирование грамматического строя речи	- Рассказ по плану	
Развитие связной речи	- Сюжетный рассказ	
	- Рассказ из личного опыта	
	- Составление графической схемы предложений	
	- Поисковая деятельность в области грамматики	
	- Обрядовые праздники	
	- Обрядовые песни	
	- Праздники русской культуры	
	- Проектная деятельность с детьми	
	- Театрализованные постановки	
	- Создание книги «Мои рассказы»	
	- Самостоятельное сочинение	
	- Конкурсы чтецов	

Реализация регионального содержания образования:

- *кабардино-черкесский язык;*
- *балкарский (родной) язык.*

Внедрение в образовательный процесс МКДОУ «Детский сад № 44» регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края. Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках города, народных праздниках. Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого. В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

- Принцип развивающего обучения. Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).
- Принцип взаимодействия с социальными институтами. Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования. Ознакомление с родным краем стало стержнем вокруг которой, интегрируются все виды детской деятельности:
- Принцип личностно-ориентированного общения;
- Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми;
- Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям;
- Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;
- Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);
- Принцип занимательности -изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

1. Природно-климатические особенности родного края. В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности края. Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном крае, Кабардино-Балкарии. Здесь находится немало исторических и культурных памятников. Самобытные культурные и народные традиции края сохраняют музеи, в том числе уникальные, единственные в стране достопримечательные места Голубые озера, Чегемские водопады, Приэльбрусье.

Проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров чеканщиках, золотого шитья, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности. Дети посещают достопримечательные места в городе, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами города Нальчика. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (музей изобразительных искусств, детская библиотека, краеведческий музей), где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем. У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений. Этот блок рассматривается в трех проекциях. Защитники Отечества: Дети получают сведения о современных солдатах-земляках, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках, героически воевавших в Чечне. Ветераны и труженики края. Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музеи. Дети, знакомятся с материалами экспозиций «Боевой славы» и «Трудовой славы» в разные временные отрезки эпох. Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат

времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды, некоторые виды сельскохозяйственных орудий труда и техники, стенды с портретами героев войны и труда, с которыми дети знакомятся в детском саду.

Знаменитые люди края: Дошкольники получают краткие сведения о людях края известных в настоящее время. Перед празднованием 9 мая дети вносят посильный вклад в наведение порядка и чистоты на памятниках воинам, возлагают букеты с цветами к подножию монументов, готовят подарки и концертные номера и поздравляют ветеранов.

4. Символика края. Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном КБР. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края. Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки. В группах младшего и среднего возраста – уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). У старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики края, альбомы: родословные семей обучающиеся, профессии местности, родные фото пейзажи и выставки детских работ, гербарии растений КБР, дидактический материал, Создана фонотека с записями звуков природы: шелеста листьев, плеска воды, пения местных птиц, крика диких животных края. Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.) В группах имеются полочки красоты, для выставления изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики. Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

Цели и задачи обучения дошкольников кабардинскому языку в МКДОУ «Детский сад № 44»

Обучение кабардинскому языку в МКДОУ «Детский сад № 44» организовано в соответствии:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации, зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 года, регистрационный N 30384 (приказ Минобрнауки

России от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования");

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
- «Национально-региональный компонент» Шадовой Л.П., Штепы Т.Ф.
- Устав ОУ.
- Методическое пособие Р.М. Ацкановой «Родная речь».

Основной целью обучения кабардинскому языку в МКДОУ «Детский сад № 44» является развитие языковой способности детей.

В ходе усвоения родного языка в детском саду дошкольники проходят подготовку к дальнейшему изучению языка в школе. Язык – важнейшее средство общения людей. Именно в процессе общения происходит становление дошкольников как личности, рост его самосознания, формирование познавательных способностей, нравственное, умственное и речевое развитие. У детей возникает потребность познать свойства родного языка, чтобы получить возможность более точно и свободно выражать свои мысли, понимать собеседника, обогащать себя всем тем, что уже создано народом – носителем этого языка.

Цель курса обучения грамоте состоит в том, чтобы заложить основы формирования функционально-грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие. Изучая кабардинский язык в ситуациях повседневной жизни, в течение учебного года у дошкольников формируются следующие умения:

- различать и правильно произносить звуки в слове, в особенности многозначные.
- разделить слово на слоги, распознавать ударный и безударные слоги.
- правильно ставить вопрос к слову, отвечать на вопрос.
- составлять предложение и при помощи вопросов устанавливать связь между словами.
- соблюдать правильную интонацию в устных высказываниях.
- четко устно составлять текст из 2-3 предложений на определенную тему по картинкам.

В ходе организации педагогического процесса происходит знакомство с историей и культурой народов КБР. Даются глубокие знания об истоках адыгского этикета, адыгское гостеприимство, уважение к старшим, уважение к женщине.

В процессе НОД по кабардинскому языку, прежде всего выделяются речевые задачи:

- обогащение словаря;
- обучение рассказыванию;
- развитие связной речи;
- умение правильно пользоваться словом, строить фразы.

Всё это способствует лучшему усвоению полученных в НОД представлении об окружающем, выражению чувств и переживании детей. Изучение кабардинского языка в ситуациях повседневной жизни ставит такие цели:

1. познакомить детей с ритуальными коммуникативными формулами приветствия (сэлам зэхык1эр), поздравления (хъуэхъу), просьба (хъэтыр къызэрык1 псалъэхэр) и т.д.
2. познакомить детей с речевыми высказываниями, описывающими обыденную жизнь ребенка в режимные моменты и в ходе свободных игр.

В ходе занятий по кабардинскому языку выделяются основные цели:

- научить детей понимать речь учителя на кабардинском языке, как в организационных моментах, так и в ходе объяснения материала;
- познакомить детей с лексикой кабардинского языка, сгруппированной по тематическому и ситуативным признакам;
- познакомить детей с построением элементарных грамматических конструкций; научить их принимать участие в играх, познакомить с песнями, стихами на кабардинском языке;
- в игровой форме познакомить с историей, традициями быта, культурой кабардинского народа;
- научить делать рисунки, поделки традиционные на национальные темы;
- познакомить с национальным костюмом, с блюдами национальной кухни.
- Задачи реализации основной образовательной программы дошкольников могут быть различными в зависимости от существующих условий и сложившихся обстоятельств данного учреждения. Они обязательно должны быть направлены на общее развитие ребенка, расширение его представления о мире, родном крае.

Содержание работы по образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие

Цель: формирование этнического самосознания, принадлежности к определенному этносу, знания основных принципов нравственно-личностного развития.

Содержательные линии

Знакомство с историей коренных народов КБР, национальный музей КБР.

Знание традиций, обычаев и обрядов родного народа.

Знание семьи, рода и родословной.

Знакомство с «адыгэ хабзэ».

Формирование культуры труда.

Познавательное развитие

Цель: желание знать о родном крае, знание доступных возрасту произведений родной литературы, знакомство с фольклором народов КБР.

Содержательные линии

Элементарные знания о географии КБР.

Символика КБР и города Нальчика (флаг, герб, гимн).

Этнографическая азбука.

Флора и фауна КБР.

Знания о нартском эпосе.

Знания произведений фольклора (сказки, сказания, пословицы, поговорки, потешки, считалки и т.д).

Знание стихов, прозаических произведений.

Знание классиков адыгской и балкарской национальной литературы.

Речевое развитие

Цель: умение говорить на кабардинском языке достаточно хорошо, знание доступных возрасту произведений адыгской литературы, овладение речью как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря;

развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

Содержательные линии

Знания о нартском эпосе.

Знания произведений фольклора (сказки, сказания, пословицы, поговорки, потешки, считалки и т.д).

Знание стихов, прозаических произведений.

Знание классиков адыгской и балкарской национальной литературы.

Физическое развитие

Цель: знакомство с народными традициями, знания и умения играть в народные подвижные игры, знания образов и подвигов нартских богатырей и стремление им подражать.

Содержательные линии

Знакомство с фольклором народов КБР о здоровье, физической красоте, силе, мужестве, храбрости.

Знакомство с доступными подвижными играми и обучение игре в них («Подкинь шапку», «Всадники», «Поймай шапку» и др).

Знакомство с нартскими героями, народными героями, формирование стремления им подражать.

Художественно-эстетическое развитие

Цель: ознакомление с художественной культурой народов КБР; с этномузыкой, с декоративно-прикладным искусством; обучение умению танцевать национальные танцы, петь песни на кабардинском языке; знакомство с национальными музыкальными инструментами и изобразительным искусством КБР; умение делать изделия декоративно-прикладного искусства.

Содержательные линии

Знание декоративно-прикладного искусства народов КБР.

Умение оформлять национальную одежду, посуду, ковры народным орнаментом. Умение рисовать на краеведческие темы.

Знакомство с «пшынэ», «шык! эпшынэ», «бжьамий» и др.

Умение танцевать народные танцы.

Знание произведений для детей композиторов КБР.

Знакомство с театрами КБР.

Знакомство с произведениями местных художников.

Соблюдение эстетики во внешнем виде, поведении, общении и речи.

Знание народного фольклора об эстетике, искусстве и гармонии.

Знакомство со скульпторами и архитектурными памятниками: Сосруко, Лашин, Площади, Памятник 400-летия присоединения Кабарды к России.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Работа с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями обучающихся, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: консультации, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров, музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Организация непосредственно образовательной деятельности по кабардинскому/ балкарскому языку

Непосредственно образовательная деятельность по кабардинскому/балкарскому языку организовывается во 2 младшей группе планируется и проводится во второй половине дня, в средней, 2 старших и 2 подготовительных группах планируется и проводится 2 раза в неделю, в первой половине дня.

В соответствии с СанПин требованиями длительность непосредственно образовательной деятельности по кабардинскому языку не превышает:

2 младшая группа – 15 минут;

средняя группа – 20 минут;

старшая группа – 25 минут;

подготовительная группа – 30 минут.

Илъэсым кърнубыдэу егъэкӀуэкӀыпхъэ дерсхэр

Программэм кыгъэуэв кӀалэнхэр	Дерс егъэкӀуэкӀыпхъэхэм я бжыгъэр		
	I кв.	II кв.	III кв.
ДыкӀэзыхъурейхэм щыгъэгъуэзэн:			
дунейм	1	1	1
Пкыгъгъуэхэм (предметхэм)	2	2	2
природэм	1	1	1

Бзэм зегъэужьыныр:

Бзэм и макъхэр	1	1	1
Бзэр зэрызэпыщар	1	1	1

Адыгэ художественнэ тхыгъэхэм щыгъуазэ щӀын:

ЯжеӀэжыпхъэхэр, кызыхуеджапхъэхэр:	3	3	3
ГукӀэ зэрагъэщӀапхъэхэр	2	2	2

Илъэсищ-плӀы зи ныбжьхэм я махуэрыбжэ план

Мазэр	Темэр	Мурадыр
ФокӀадэ (2 тхъэмахуэ)	Сэлам ехыкӀэ	Сэлам зэрызэрах псалъэхэр сабийхэм егъэщӀэн, езыр-езыру зэрыгъэщӀыхун, зэгъэсэ зэдэгъэджэгун; «Адэ-мыдэ узогъаплъэ» джэгукӀэр егъэщӀэн.
(3 тхъэмахуэ)	ФыщӀэ зэращӀ псалъэхэр	Сэлам зэрызэрах псалъэхэр ягу кӀэгъэкӀыжын, фыщӀэ зэращӀ псалъэхэр я бзэм кыышагъэсэбэпыфу егъэсэн, «Адэ-мыдэ узогъаплъэ» джэгукӀэр ягу кӀэгъэкӀыжын, гъэджэгун.
Жэпуэгъуэ (1 тхъэмахуэ)	Сабий сад	Сабий садым яхутепсалъыхын: абы щылажӀэхэр егъэщӀыхун; абыхэм я лэжыгъэм кӀэлыгъэплӀын. «Сабий сад» сюжетнэ-ролевой джэгукӀэмкӀэ гъэджэгун.

(2 тхьэмахуэ)	Зэрыджэгү хьэпшыпхэр	Зэрыджэгү хьэпшыпхэр егъэцыхун: гуащэ, гущэ, гуащэ хьэпшып, топ, н.; «лэбэдзыуэ» къебжэкI цыкIур егъэщIэн,гъэджэгун: щыджэгукIэ зэрызэпсэлыплэм кIэлыплтын; я бзэм илэ ныкъусэныгъэхэр къэхутэн.
(3 тхьэмахуэ)	Къэжэр Петр “Псы цыкIу”	Къэжэр Петр “Псы цыкIу”: усэм къахуеджэн, едэлүэфу егъэсэн; псалъэ нэхъ гугъухэ елэжьын; макъзешэхэр къызэрапсэлым кIэлыплтын.
(4 тхьэмахуэ)	ХадэхэкIхэр	ХадэхэкIхэр егъэцыхун:я цIэр егъэщIэн,жегъэлэн; нэрылгагъу пособие къэгъэсэбэпын.«Хьуржын къуэлэн цыкIу» джэгукIэмкIэ гъэджэгун.
ЩакIуэгъуэ (1 тхьэмахуэ)	Пхьэщхьэ мыщхьэхэр	Пхьэщхьэмыщхьэхэр егъэцыхун: я цIэр егъэщIэн, жегъэлэн, нэрылгагъу пособие къэгъэсэбэпын; сабийхэр, я бзэр зиужьын папщIэ, нэхьыбэрэ гъэпсэлыэн. «ХадэхэкI хьэмэрэ пхьэщхьэмыщхьэ?» джэгукIэмкIэ гъэджэгун.
(2 тхьэмахуэ)	ЗыплыхьакIуэ.	Сабий садым и хьурегъыр къегъэплыхьын: ялгагъу зэхьуэкIыныгъэхэм тегъэпсэлыыхьын; я бзэм зиужьын папщIэ, нэхьыбэрэ гъэпсэлыэн. «Дзыгъуэ-джэду» гъэджэгун.
(3 тхьэмахуэ)	ПхытIыкI Юрэ “Маринэ-гъыринэ”	ПхытIыкI Юрэ “Маринэ-гъыринэ”: усэр гукIэ егъэщIэн, бзэм и макъхэр къызэрапсэлым кIэлыплтын; Маринэ и хьэл-щэным гу лъегъэтэн; «лэбэдзыуэ» къебжэкI цыкIур ягукъэгъэкIыжы
Дыгъэгъазэ (1 тхьэмахуэ)	ЩIымахуэ.	ЩIымахуэ щыгынхэр егъэцыхун:бэльтэ, цыджанэ, гъуэншэдж, вакъэ хуабэ, пылэ; Зыхуэпэным теухуа псалъэхэр егъэщIэн:зылбатIагъэ, зыщатIагъэ, зыщхьэратIагъэ; ахэр я бзэм къыццагъэсэбэпыфу егъэсэн.
(2 тхьэмахуэ)	Нало Заур “Балыджэ”.	Нало Заур” Балыджэ”: таурыхьыр яжелэжын, дегъэхьэхын; нэрылгагъу пособие къэгъэсэбэпын. Таурыхьым хэт персонажхэм зепегъэщIыжын: нэхьыбэрэ гъэпсэлыэн.
(3 тхьэмахуэ)	ХьэщIапIэ.	«Нанэрэ дадэрэ деж хьэщIапIэ дыщыIащ»:апхуэдэ псалъашхьэм щIэту хьыбар цыкI зэхегъэлъхьэн;нанэ яхуипщэфI адыгэ шхыныгъуэхэр жегъэлэн; я бзэм зиужьын папщIэ нэхьыбэрэ гъэпсэлыэн.«ХьэщIапэ» сюжетнэ-ролевой джэгукIэмкIэ гъэджэгун.
(4 тхьэмахуэ)	ИлъэсыщIэ.	ИлъэсыщIэ: абы теухуа псалъэмакъ(беседэ) ядегъэкIуэкIын; Жылэтеж С.”ИлъэсыщIэ”:усэр гукIэ егъэщIэн,псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.
ЩIышылэ (3 тхьэмахуэ)	Нало Заур “Дыщэ джэдыкIэ”	Нало Заур” Дыщэ джэдыкIэ”: таурыхьыр яжелэжын, нэрылгагъу пособие къэгъэсэбэпын.Таурыхьым хэт персонажхэм зепегъэщIыжын, тегъэпсэлыыхьыжын сабийхэр, я бзэм зиужьын папщIэ,нэхьыбэрэ гъэпсэлыэн.
(4 тхьэмахуэ)	Жылэтеж С. “Гуэгъушыхьу”.	Жылэтеж С.” Гуэгъушыхьу”: усэм къахуеджэн, едэлүэфу егъэсэн; псалъэ нэхъ гугъухэ елэжьын. Макъ нэхъ къамыпсэлыфхэр нэхьыбэрэ къегъэпсэлыын.

Мэзае (1 тхьэмахуэ)	Бынунагъуэ	«Бынунагъуэ» сурэтымклэ гъэлъжъэн: сурэтым щалъагъухэм я цлэр кьрегъэлун; езыхэр я унагъуэм тегъэпсэлъыхьын, я бзэм зегъэужьын. «Унагъуэ» сюжетнэ-ролев джэгуклэмклэ гъэджэгун.
(2 тхьэмахуэ)	Афлэунэ Л. “Щхьэнтэ”	Афлэунэ Л. «Щхьэнтэ»: усэр гуклэ егъэщлэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжъын. «Мэл щохъу» джэгуклэр ягу кьэгъэкълъжын, гъэджэгун.
(3 тхьэмахуэ)	Нало Заур “Джэджьей цыкълу”.	Нало З. «Джэджьей цыкълу»: таурыхьым кьахуеджэн, едэлъуэфу егъэсэн; ин, цыкълу, цыкълунитлэ псалъэхэр я бзэм кьыщагъэсэбэпыфу егъэсэн. Джэджьей цыкълум зыпегъэщлъжын, гъэджэгун.
(4 тхьэмахуэ)	Къэпщытэжы ныгъэ.	Дерс блэклахэр къэпщытэжын. Сабийхэм я псалъальтэм хагъэхъуар къэхутэн, егъэфлэклун: кьамыпсэлъыф макъхэм елэжъын, езыр-езыру зегъэпсэлъыллэ зыщыгъуазэ лухугъуэхэм тегъэпсэлъыхьын; псалъэхуар зэраухуэм клэлыпльын, ядэлэпыкъун.
Гъэтхэпэ (1 тхьэмахуэ)	Ди Уэс Дадэр дэнэ кълуа?	Щымахуэ икълым клэлыгъэплъын: уэсыр мэткълуж, псыхъэлыгъуэ мажэ, дунейр нэхъ хуабэ мэхъу; ахэр сабийхэм я бзэм кьыщагъэсэбэпыфу егъэсэн. «Ди Уэс Дадэр дэнэ кълуа?» сабийхэр гъэпсэлъэн, гъэджэгун.
(2 тхьэмахуэ)	Мамэхэм я махуэр.	Мартым и 8-р Мамэхэм я махуэш: абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкълэжкълын. «Анэш нанэ» уэрэдыр егъэщлэн.
(3 тхьэмахуэ)	Бианки В.”Бажэмрэ Дзыгъуэ цыкълумрэ”.	Бианки В.” Бажэмрэ Дзыгъуэ цыкълумрэ”: таурыхьым кьахуеджэн, едэлъуэфу егъэсэн; псалъэ нэхъ гугъухэм елэжъын. «Бажэ» джэгуклэмклэ гъэджэгун.
Мэлыжъыхь (1 тхьэмахуэ)	Плъыфэ кьызэрыкл псалъэхэр	Плъыфэ кьызэрыкл псалъэхэр егъэщлэн: плъыжъ, гъуэжъ. «Сыт хуэдэ плъыфэ?» джэгуклэмклэ гъэджэгун.
(2 тхьэмахуэ)	Къаныкъуэ З. «Си нэ, си жъэ, си пэ”.	Къаныкъуэ З. «Си нэ, си жъэ, си пэ»: усэр гуклэ егъэщлэн. «Дэнэ щылэ?» джэгуклэмклэ гъэджэгун.
(3 тхьэмахуэ)	Унагъуэ псэушхьэхэр.	Унагъуэ псэушхьэхэр егъэщлэхун: нэрылъагъу пособие кьэгъэсэбэпын. Мысачэ П. «Ди Хьэмышцэ»: усэм кьахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжъын; макъхэр кьызэрапсэлъым клэлыпльын, егъэфлэклун.
(4 тхьэмахуэ)	Журт Б. «Бажэмрэ Къазхэмр	Журт Б. «Бажэмрэ Къазхэмрэ»: таурыхьым кьахуеджэн, едэлъуэфу егъэсэн; псалъэ нэхъ гугъухэм елэжъын, персонажхэм яхутепсэлъыхьын. Нэхьыбэрэ кьытезыгъэзэж макъхэр кьызэрапсэлъым клэлыпльын.
Накыгъэ (1 тхьэмахуэ)	Таурыхьыр ди хьэщлэщ.	«Джэджьей цыкълу»: таурыхьыр къэпщытэжын, сурэтымклэ гъэлэжъэн, я бзэм зегъэужьын. Таурыхьыр инсценировка егъэщлэн.
(2 тхьэмахуэ)	Гъэ псом яджар къэпщытэжы	Гъэ псом яджар къэпщытэжын. Сабийхэм я зэфлэклыр кьызэрапщытэ диагностикэ егъэкълэжкълын.

Ильэс бжыгээр	Дерсхэр зэркүэжыну зэманыр (дакыккээр)	Тхьэмахуэ зэхуакум кыриубыдэу егьэжыныпхьэ дерсхэр	Зы ильэсым кыриубыдэу егьэжыныпхьэ сыхьэт бжыгээр
3 - 4	10 - 15	1	36

ИльэсиплI-тху зи ныбжьхэм папцIэ махуэрыбж план

Мазэр	Темэр:	Мурадыр:
ФокIадэ (1 тхьэмахуэ)	1 Сэлам ехыкIэ. 2	Сэлам зэрызэрах псалъэхэр кьэпшытэжын. Сабийхэр езыр-езыру зэрыгьэцIыхун, зэгьэсэн, зэдэгьэдэжэун. «Хэтми кьащIэ?» джэгулкэмкIэ гьэдэжэун.
(2 тхьэмахуэ)	Бжьыхьэ.	Бжьыхьэм теухуа гурылуэныгьэ етын: зэхьуэжыныгьэ яльагьухэр жегьэлэн, я псалъальэм хэгьэхьуэн, бжьыхьэ лэжыгьэхэм шыгьуазэ щын. «Гьатхэм жейр бжьыхьэм мэгьыж»: псалъэжыр егьэщIэн.
(3 тхьэмахуэ)	Пхьэщхьэмыщхьэхэр.	«Пхьэщхьэмыщхьэхэр»: кьэлүэтэныгьэ (описательный) рассказ зэхегьэльхьэн; рассказы кызэралуатэ планым тету кьалуэтэжыфу егьэсэн. «Сэ кыщIэздэнщ, фэ пыфщэ» джэгулкэмкIэ гьэдэжэун.
(4 тхьэмахуэ)		«елуци кьащIэ», «И IэфлагькIэ кьащIэ». дид. джэгулкэхэмкIэ гьэдэжэун. Пхьэщхьэмыщхьэхэмрэ хадэхэкIхэмрэ теухуауэ ящIэр кьэпшытэжын.
Жэпуэгьуэ (1 тхьэмахуэ)	Пльыфэхэр.	Пльыфэхэр егьэцIыхуным пыщэн: пльыжь, гьуэжь, удзыфэ, хужь; ахэр зэхагьэжыфу егьэсэн. «Сыт хуэдэ пльыфэ?» джэгулкэмкIэ гьэдэжэун.
(2 тхьэмахуэ)	Кьабзагьэр узыншагьэщ.	«Кьабзагьэр узыншагьэщ»: сурэтымкIэ рассказ кIэщIэ цыкIу зэхегьэльхьэн; езыхэр узыншагьэм зэрыкIэлыпльыр жегьэлэн; я бзэм зиужьын папцIэ нэхьыбэрэ гьэпсэлхьэн. «Дохутыр» сюжетнэ-ролевой джэгулкэмкIэ гьэдэжэун.
(3 тхьэмахуэ)	ТепIэнщIэлъынхэр.	ТепIэнщIэлъынхэр егьэцIыхун: уэншэку, шхылэн, щхьэнтэ, н. ТепIэнщIэлъыныр кьызыхашыкIа материалым шыгьэгьуэзэн.
(4 тхьэмахуэ)	АфIэунэ Л. “Ди Iэуа”.	АфIэунэ Л. «Ди Iэуа»: усэр гулкэ егьэщIэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжыны; макьхэр кьызэрапсэлым кIэлыпльын. «Iэбэдзыуэ» кьэбжэкI цыкIумкIэ гьэдэжэун.
щакIуэгьуэ (1 тхьэмахуэ)	ПхьытыкI Ю. «Джэджьей шхэкIэ».	ПхьытыкI Ю. «Джэджьей шхэкIэ»: усэм кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжыны; я бзэм зегьэужьын. Макь нэхь кьэхьэлэжыкIхэр нэхьыбэрэ кьэпсэлхьын.
(2 тхьэмахуэ)	ПхьытыкI Ю. «Сыт джэдыр щIэкьакьэр?»	ПхьытыкI Ю. «Сыт джэдыр щIэкьакьэр?»: усэр гьэхуауэ гулкэ кьэджэфу егьэщIэн, псалъэ нэхь гьэхухэм елэжыны; я бзэм зиужьын папцIэ, усэр ушIэкIэ зэпкьрахыф егьэсэн. Макь нэхь кьэхьэлэжыкIхэр нэхьыбэрэ кьэпсэлхьын.
(3 тхьэмахуэ)	Кьэрмокьуэ Хь. «Хьэмрэ Мыщэмрэ».	Кьэрмокьуэ Хь. «Хьэмрэ Мыщэмрэ»: таурыхьыр кьэпшытэжын, езыр-езыру кьэгулэуэтэжын, я псалъэхуэр зэраухуэм кIэлыпльын. Я псалъальэм хэхьуар кьэхутэн, егьэфIэжыуэн.

Дыгъэгъаз (1 тхьэмахуэ)	Унэлыащлэхэр.	Унэлыащлэхэр егъэцыхуным пыщэн: шэнт, стол, диван, гъуэлыплэ, н. «Сыт кызыхэщыклар?» джэгуклэмклэ гъэджэгун.
(2 тхьэмахуэ)	Унагъуэ псэушхьэхэр.	«Унагъуэ псэушхьэхэр»: сурэтымклэ гъэлэжьэн, шалыагъу псори жегъэлэн, шапхэ ирагъэлэжъуам тету рассказ цыкыу зэхегъэлэжьэн, я псалъэмактым клэлыпллын, я бзэм зегъэужьын. Къапыкл хьерым щыгъэгъуэзэн.
(3 тхьэмахуэ)	Мэз псэушхьэхэр.	Мэз псэушхьэхэр егъэцыхуным пыщэн: бажэ, дыгъужь, мышэ.н. Щымахуэм зэрызыуагъэхьэзырым яхутепсэлыхьын.
(4 тхьэмахуэ)	Къэжэр П. «Ильэсыщлэ».	Къэжэр П. «Ильэсыщлэ»: усэр гъэхуауэ гуклэ къыбжалэжыфу егъэщлэн. Макъ нэхъ къегугъуэкхэр нэхьыбэрэ къегъэпсэллын.
Щышылэ (1 тхьэмахуэ)	Макъ «д» - «т» -хэр.	Макъ «д» - «т» -хэр зэхэщыкыгъуэу къапсэлыфу егъэсэн: ду, уадэ, шыд; танэ, шат шэнт. «Псалъэрыджэгу» -гъэджэгун.
(2 тхьэмахуэ)	Си къуажэр,къалэр.	«Си къуажэр, къалэр» шыпсэу къуажэм, къалэм, зытес уэрамым я цлэр егъэщлэн. Къыщальхуа щыплэр фыуэ ялыагъуу, пщлэ хуащлы къэгъэтэджын.
(3 тхьэмахуэ)	Хьэцыкыу Хь. «Дыгъужьыжымрэ Хьыджэбз цыклымрэ».	Хьэцыкыу Хь. «Дыгъужьыжымрэ Хьыджэбз цыклымрэ»: таурыхьым къахуеджэн, купщлэ нэхьышхьэр къыхахыфу, зэ жалам къытрамыгъэзэжу, езыр-езыру таурыхьым тепсэлыхьыжыфу егъэсэн. Хьыджэбз цыклым и хьэл-щэным гу лъегъэтэн, тегъэпсэлыхьын.
Мэзае (1 тхьэмахуэ)	«Адакъэ хахуэ».	«Адакъэ хахуэ»: таурыхьым едалуэу, зытеухуар къыбжалэжыфу егъэсэн. Таурыхьым хэт персонажхэм тегъэпсэлыхьын: я бзэм зегъэужьын.
(2 тхьэмахуэ)	Щымахуэ.	Щымахуэ иктым клэлыпллын: зэхьуэкыныгъэхэм гу лъегъэтэн, тегъэпсэлыхьын, бзэм зегъэужьын. «Ди уэс Дадэр дэнэ кыуа?» джэгуклэм сабийхэр гъэджэгун.
(3 тхьэмахуэ)	Хьэх С. «Уэс къос».	Хьэх С. «Уэс къос»: усэр гуклэ егъэщлэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын. Макъхэр къызэрапсэлым клэлыпллын, егъэфлэклэуэн.
(4 тхьэмахуэ)	«Адакъэ хахуэ» таурыхь.	«Адакъэ хахуэ»: таурыхьыр езыр-езыру къызэрапщытэжыфым клэлыпллын, я бзэм зэрызиужьар къэхутэн егъэфлэклэуэн. Таурыхьыр инсценировка егъэщлын: я бзэм зегъэужьын, я псалъалыгъэм хэгъэхьуэн.
Гъатхэпэ (1 тхьэмахуэ)	Мартым и 8-р.	Мартым и 8-р Щыхубзхэм я махуэш: абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэклэуэклэуэ Макъ. Жылау А., пс.Къэзан Ф. «Мамэ»:уэрэдыр егъэщлэн, жегъэлэн.

(2 тхэмахуэ)	Афлэунэ Л. «Уатлэ цыклу»	Афлэунэ Л. «Уатлэ цыклу»: усэм кьахуеджэн, едэлүэфу егъэсэн; псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын, ушцлэклэ зэпкьрегъэхын. Макъхэр кьызэрапсэлъым клэлъыпллын нэхь кьатехэльэ макъхэр нэхьыбэрэ кьегъэпсэлтын.
(3 тхэмахуэ)	Адыгэ шхыныгъуэхэр.	Адыгэ шхыныгъуэхэр егъэцыхуным пыщэн: джэдлыбжьэ, пластэ, лэкьум, дэлэн, псыхьэлывэ, хьэнтхьупс, н. «Пщэфлаплэ» джэгуклэмклэ гьэджэгун.
Мэлыжьыхь (1 тхэмахуэ)	Хьэкъушыкьухэр.	Хьэкъушыкьухэр егъэцыхуным пыщэн: фальэ, тепшэч, шейшлэт, бжэмыщх, шейнык, н. «Сыт кьызыхэщлыклар?» джэгуклэмклэ гьэджэгун.
(2 тхэмахуэ)	Таурыхь.	Хьэцлык Хь. «Дыгъужьыжьымрэ Хьыджэбз цыклымрэ»: таурыхьыр кьэпщытэжы купшлэ нэхьыщхьэр кьегъэгъуэтын, лыхьужьхэм оценкэ ирегъэтын. Таурыхьым хэ персонажхэм тегъэпсэлтыхьын: я бзэм зегъэужьын.
(3 тхэмахуэ)	Гъатхэ.	Гъатхэм теухуа псалъэмакь сабийхэм ядегъэклэжыкын: ихьурегъэклэ щхьуантлэ зэрыхьуам тегъэпсэлтыхьын, я бзэм зегъэу жьын. Япэ кьэгъагъэ-кьэвлэплэ жьыгхэр егъэцыхун: балий, хуэрэджей, пхьэгугъей.
(4 тхэмахуэ)	Кьэрэмырзэ Ю. «Жьынду».	Кьэрэмырзэ Ю. «Жьынду»: усэр гуклэ егъэщлэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын. «Жьынду» джэгуклэмклэ гьэджэгун.
Накьыгъэ (1 тхэмахуэ)	Бзэм и макъхэр.	Бзэм и макъ зэрагъэщлахэр кьэпщытэжы: б-п, в-ф, ж-ш, з-с. Псалъэрыджэгугу гьэджэгун.
(2 тхэмахуэ)	Яджам кьытегъэзэ жын.	Усэхэр, таурыхьхэр кьэпщытэжы: я псалъалъэм хагъэхьуар кьэхутэн, егъэфлэжыкун Бзэм и макъхэр кьызэрапсэлъым, я псалъэухар зэраухуэм клэлъыпллын.
(3 тхэмахуэ)	Яджам кьытегъэзэ жын.	Сабийхэм я зэфлэжыкыр кьызэрапщытэ диагностикэ егъэклэжыкын.

Илъэсым кьриубыдэу егъэклэжыкыпхьэ дерсхэр		Дерс егъэклэжыкыпхьэхэм я бжыгъэр		
Программэм кьыгъэуvm кьалэнхэр	1 кв.	II кв.	III кв.	
Дыкъэзыухьуреихьхэм щыгъэгъуэзэн:				
дунейм	3	3	4	
предметхэм	2	4	3	
природэм	2	2	2	

Бзэм зегъэужьыныр			
псалъальгэм хэгъэхъуэныр, бзэм и грамматическэ ухуэкIэр	Тхьэмахуэ къэс ирагъэкIуэкI джэгукIэрэ лэжыгъэрэ дерсым и Iыхъэу лэжыгъэрэ		
бзэм и макъхэр	3	3	3
бзэр зэрызэпыщIар	4	1	2
Адыгэ художественнэ тхыгъэхэм щыгъуазэ щын:			
яжеIэжыпхъэхэр, къызыухуеджапхъэхэр	7	7	6
гукIэ зэрагъэщIапхъэхэр	3	4	4

Илъэситху – хы зи ныбжьхэм папщIэ махуэрыбж план

Мазэр	Темэр:	Мурадыр:
ФокIадэ (1 тхьэмахуэ)	Бзэм и макъхэр	Бзэм и макъхэр къызэрыхъум щыгъэгъуэзэн: абы хэлъэжыыхь органхэр ягу къэгъэкIыжын (тхьэмбылыр, тэмакыыр, жьэр, пэ кIуэцхэр, бзэгур, дзэхэр, жьэ пхъэбгъур, Iупэхэр). Макъзешэхэр (а,э,ы,и,е,о,у) къэпщытэжын «Псалъэрыджэгугу» гъэджэгун.
(2 тхьэмахуэ)	ХадэхэкIхэр	«ХадэхэкIхэр кърахьэлIэж» сурэтымкIэ гъэлэжьэн: хадэхэкIхэр къегъэпщытэжын, хущхъуэгъуэ хэлъхэр яжелэн. Бжыыхьэ лэжыгъэхэм кIэлъыгъэплъын: зэхъуэкIыныгъэ ялыагъухэм тегъэпсэлъыыхьын. Бжыыхьэм теухуа псалъэжь егъэщIэн: «Гъатхэм жегар бжыыхьэм мэгъыж».
(3 тхьэмахуэ)	АфIэунэ Л. «Псыхьэ лъагъуэ».	АфIэунэ Л. «Псыхьэ лъагъуэ»: усэм къахуеджэн, упщIэкIэ зэпкърегъэхыжын; псалъэ нэхъ гугъухэм елэжыын, макъ къехьэлъэкIхэр нэхъыбэрэ къегъэпсэлъын. Псым теухуа псалъэжь егъэщIэн: «Псыр псэ хэлъхъэжщ».
(4 тхьэмахуэ)	Бжыыхьэ	«Бжыыхьэ» рассказым къахуеджэн: упщIэкIэ зэпкърегъэхыжын, псалъэ нэхъ гугъухэ елэжыын; бжыыхьэ лэжыгъэхэм тегъэпсэлъыыхьын. Бжыыхьэ нэщэнэхэр яжелэн: Бжыыхьэ бэвыр хуэмыIэт Iэтэ инхэм зыкъалэт. Къэб ныбэфхэр хъэсэм изщ, Къужь нэкли плъыжьхэр жыгым пызщ. Зэр плъыжьыбзэу зэщIэнащ, Бзур плейтейуэ къыгъэнащ.

Жэпуэгъуэ (1 тхьэмахуэ)	Гъэм и зэманхэр	«Гъэм изэманхэр» сурэтымклэ гъэлэжъэн: сурэтыр зэпаплъыхьыфу, ушцлэхэм жэуап иратыфу, егъэджаклуэм и планим тету рассказ зэхальхьэфу егъэсэн. Бжыхьэ мазэх зэрыхьур яжелэн: фокладэ, жэпуэгъуэ, шаклуэгъуэ.
(2 тхьэмахуэ)	Плъыфэхэр	Плъыфэхэр ягу къэгъэкълъжын: плъыжь, гъуэжь, хужь, щыху, удзыфэ, кхъуэщыныф «Сыт хуэдэ плъыфэ?» дид. джэгуклэмклэ гъэджэгун.
(3 тхьэмахуэ)	Журт Б. «Джэджьей щыху цыкы».	Журт Б.” Джэджьей щыху цыкы”: рассказым къахуеджэн, купщлэ нэхьыщхьэр къыхахыфу, ушцлэклэ зэпкърахыжыфу егъэсэн; псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын. Рассказыр зытепсэлыхьыр сабийхэм къегъэлэуэтэжын: я псалъэухар зэраухуэм клэлыпльын, псалъальэм хэгъэхуэн.
(4 тхьэмахуэ)	Клэшт М. «Жыгхэр мэлущащэ»	Клэшт М.” Жыгхэр мэлущащэ”: усэм къахуеджэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын; зытепсэлыхьыр ушцлэклэ зэпкърегъэхын. Макъ нэхь кехьэлъэкхэр нэхьыбэрэ къегъэпсэлыын.
шаклуэгъуэ (1 тхьэмахуэ)	Дыгъэ	«Дыгъэ къепсым сыт къытхуихьыр?»: псалъащхьэм щлэту псалъэмакъ сабийхэм ядегъэклуэклын; дыгъэм и мыхьэнэр къазэрыгурылуэнклэ яжелэн. Афлэунэ Л. «Дыгъэ усэм къахуеджэн, ушцлэклэ зэпкърегъэхьыжын; псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын.
(2 тхьэмахуэ)	Унагъуэ псэушхьэ хэм я шырхэр.	Унагъуэ псэушхьэхэм я шырхэр (щлэжьейхэр) егъэщыхун: шклэ, шыщлэ, щынэ, чыщ хьэпшыр, джэду шыр; абыхэм тегъэпсэлыхьын, я бзэм зегъэужьын. Нэрыльагъу пособие къэгъэсэбэпын.
(3 тхьэмахуэ)	Къэпщытэжы ныгъэ.	Гъэ еджэгъуэр зэрыщидзэрэ яджар хэчыхьауэрэ къэпщытэжын: сабийхэм я бзэм зэрызиужьар, псалъальэм хагъэхьуар къэхутэн икли егъэфлэклэун; псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын. Макъхэр къызэрапсэлым клэлыпльын.
Дыгъэгъазэ (1 тхьэмахуэ)	Щымахуэ.	Гъэм и зэман къыхьам (щымахуэм) теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэклуэклын: щымахуэ мазищыр (декабрь, январь, февраль). Гъэм и зэманхэм теухуа «кроссвор егъэщын.
(2 тхьэмахуэ)	Нало З. «Залинэ и уэрэд».	Нало З.” Залинэ и уэрэд”: усэм къахуеджэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын. Хьэл-щэ къызэрыкл псалъэхэр ягу къэгъэкълъжын: сабыр, жылэдауэ, жылэмыдауэ, зыгъэгусэрей ахэр Залинэ и хьэл-щэным ирагъэпщэфу егъэсэн.
(3 тхьэмахуэ)	Зэрабж бжыгъэхэр.	Зэрабж бжыгъэхэр егъэщлэн: пщыым нэс бжэфу егъэсэн. Зэрыбжэ къэбжэкл” джэгуклэ тхылым итыр къэгъэсэбэпын.
(4 тхьэмахуэ)	Ильэсыщлэ.	Ильэсыщлэм теухуа псалъэмакъ ядегъэклуэклын. Афлэунэ Л.” Ильэсыщлэ”: усэр гуклэ егъэщлэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын, бзэм и макъхэр къызэрапсэлым клэлыпльын.

(2 тхьэмахуэ)	Афлэунэ Л. “Гъатхэ”.	Афлэунэ Л. «Гъатхэ»: усэм къахуеджэн, дунейм шалъагъухэмрэ усэр зытепсэлъыхьымрэ сабийхэм зэрапхыфу, зэрагъэпщэфу егъэсэн; псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын. Гъатхэм теухуа псалъэжь егъэщлэн: «Гъатхэ дыгъэм флэмыщлэп еутхри, бжьыхьэ дыгъэм сэхусэплъ еутх».
(3 тхьэмахуэ)	Къуалэбзухэр.	«Сабийхэм бзу абгъуэ ящл» сурэтымклэ гъэлэжьэн: бзу абгъуэм и мыхьэнэр къагурыгъэлэун. Гъатхэм къэлыэтэж къуалэбзухэм яхутепсэлъыхьын: нэрылбагъу пособие къэгъэсэбэпын. Къуалэбзухэм теухуа «кроссворд» гъэджэгун.
(4 тхьэмахуэ)		Сабий усаклуэхэм я зэлушэ сабий садым къыщызэгъэпэщын. Усаклуэхэмрэ сабийхэм зэгъэпсэлъыллэн: ящлэ усэхэр (гуклэ), таурыхьхэр жегъэлэжын. Сабийхэр къэгъэфэн, гъэджэгун, я нэгу зегъэужьын.
Накыгъэ (1 тхьэмахуэ)	Майм и 9-р Теклуэныгъэм и махуэщ.	Майм и 9-р Теклуэныгъэм и махуэщ: абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэклужкы Налшык дэт фэеплэхэм шыгуазэ щлэн: альбомхэр, сурэтхэр къэгъэсэбэпын.
(2 тхьэмахуэ)	Гуапагъэ.	«Гуапагъэ»: тхыгъэм къахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын; егъэджаклуэр зэрыдээпыкъу шымылэу, тхыгъэр езы сабийхэм зэпкърегъэхын; сабийхэм ягъуэта щлэныгъэм клэлыплъын, егъэфлэклэун. Хабзэм, нэмысым теухуауэ ящлэ псалъэжьхэ жегъэлэн.
(3 тхьэмахуэ)		Гъэ псом яджар хэчыхауэ къэпщытэжын. Сабийхэм я зэфлэклыр къызэрапщытэ диагностикэ егъэклужкы.

Илъэсым къриубыдэу егъэклужкыпхьэ дерсхэр

Программэм къыгъэу къалэнхэр	Дерс егъэклужкыпхьэхэм я бжыгъэр		
	Ікв.	ІІкв.	ІІІкв.

Дыкъэзыухьурейхьхэм шыгъэгъуэзэн:

Дунейм къыщыхьухэм	2	3	3
природэм	2	1	3

Бзэм зегъэужьыныр:

Псалъальэм хэгъэхьэуныр, бзэм и грамматическэ ухуэкIэр	Тхьэмахуэ къэс дерсым и Iыхьэу хэгъэхьапхьэщ джэгукиэ лэжьыгъэхэр (упражнения)		
Бзэм и макъхэр	3	3	3
Бзэр зэрызэпIыщIар	4	4	2
Грамотэм хуэгъэхьэзырын	4	3	3
Адыгэ художественнэ тхыгъэхэм щыгъуазэ щIын:			
ЯжеIэжапхьэхэр, къызыхуеджапхьэхэр	6	7	7
	3	3	3

Илъэсик–блы зи ныбжьхэм папщІэ махуэрыбж план

Мазэр	Темэр:	Мурадыр:
ФокІадэ (1 тхьэмахуэ)	ХадэхэкІхэр	«ХадэхэкІхэр кьрахьэллэж» сурэтымклэ гьэлэжьээн: сурэтым шалыагьухэр планым тету кьалуэтэжыфу егьэсэн; хадэхэкІхэр кьэпщытэжын, хушхьуэгьуэ хэлхэр егьэщІэн. ХадэхэкІхэм теухуа «кроссворд» гьэджэгун.
(2 тхьэмахуэ)	Бейрэмыкьуэ I «Бынэ щхьэхынэ».	Бейрэмыкьуэ I. «Бынэ щхьэхынэ»: усэм кьахуеджэн, упщІэкІэ зэпкьрегьэхыжын; псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын. Псалъэжь: «Хуэмыху и Іуэху блэкІыркъым».
(3 тхьэмахуэ)	Джэш Р. “Рузанэ”.	Джэш Р. «Рузанэ»: рассказым кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын; упщэк зэпкьрахыфу, купщІэ нэхьыщхьэр кьагьуэтыфу егьэсэн. Рассказым ехьэлла псалъэжь егьэщІэн:«Фы зыщІэ, фы хуозэж».
(4 тхьэмахуэ)	Грамотэм хуэзыгьэхьэзырын	Бэр псалъэурэ, псалъэр пычыгьуэурэ зэрызэхэтыр кьагурыгьэлуэн, егьэщІэн. «Псалъэрыджэгун» гьэджэгун.
Жэпуэгьуэ (1 тхьэмахуэ)	Пхьэщхьэмы щхьэхэр.	«Пхьэщхьэмыщхьэхэр кьрахьэллэж» сурэтымклэ гьэлэжьээн: пхьэщхьэмыщхьэхэр кьэпщытэжын, хушхьуэгьуэ хэлхэм яхутепсэлыыхьын; планым тету кьегьэлуэтэжын, я бзэм зегьэужьын. Пхьэщхьэмыщхьэхэм теухуа «кроссворд» егьэщІын.
(2 тхьэмахуэ)	Кьагьырмэс Б. “Ди мэзым”.	Кьагьырмэс Б. «Ди мэзым»: усэм кьахуеджэн, упщІэкІэ зэпкьрегьэхыжын; ялыагьумрэ усэмрэ зэрапхыфу, абы яку дэль зэщхьыныгьэр кьагьуэтыфу, кьыжалэфу егьэсэн. Бжьыхьэм теухуа “ребус”кьегьэщІэн: я гупсысэм зегьэужьын
(3 тхьэмахуэ)	Нало З. «Лыжьымрэ ХьумпІэцІэджим рэ»	Нало З. «Лыжьымрэ ХьумпІэцІэджимрэ»: хьыбарым щІэлэ купщІэ нэхьыщхьэр сабийхэм кьагурыгьэлуэн; хьыбарымрэ рассказымрэ зэхагьэкІыфу егьэсэн; егьэлейныгьэхэм кьытеувылэн, яхутепсэлыыхьын. Лыжьым, а хьыбарымклэ кьыджилэну зыхуеяр сабийхэм кьазэрыгурылуар кьэхутэн.
(4 тхьэмахуэ)	Псалъэуха.	Дерс блэкІар кьэпщытэжын. Псалъэухам мыхьэнэ пыхыкІа зэриІэр кьагурыгьэлуэн: псалъэухам тэмэму зэхалхьэфу, ар зэкІэлгыхьауэ кьагьуэтыжыф егьэсэн; нэрылыагьуэ пособие кьэгьэсэбэпын.
ЩакІуэгьуэ (1 тхьэмахуэ)	АфІэунэ Л. «Бжьыхьэ».	АфІэунэ Л. «Бжьыхьэ»: усэр гукІэ егьэщІэн, упщІэкІэ зэпкьрегьэхыжын; псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын, макьхэр кьызэрапсэлым клэлыпллын. ЗыплхьакІуэ щыкІуам ялыэгьуахэм клэщІ дьдэу тегьэпсэлыыхьын.
(2 тхьэмахуэ)	Псалъэ, псалъэуха.	Дерс блэкІар кьэпщытэжын. Псалъэ,псалъэуха кьэзыгьэлыагьуэ схемэхэм щыгьэгуэзэн:ахэр кьагьэсэбэпурэ псалъэ, псалъэуха кьагупсысыфу егьэсэн.

(3 тхьэмахуэ)	Хьэхьупащлэ А. «Умышынэ, дадэ».	Хьэхьупащлэ А. «Умышынэ, дадэ»: рассказым къахуеджэн, купщлэ нэхьыщхьэр упщлэклэ къегьэгьэуэтын, псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын, рассказыр я псалъэклэ къапщытэжыфу егьэсэн. Щалэ цыклым и шытыклэм сабийхэр тегьэпсэльыхьыжы
Дыгьэгьазэ (1 тхьэмахуэ)	Щымахуэ	Гьэм и зэман къихьам (щымахуэм) яхутепсэльыхьын: зэхьуэклыныгьэ ялбагьухэм тегьэпсэльыхьын, я бзэм зегьэужьын, я псалъальэм хэгьэхьуэн. Щымахуэ мазэхэ къегьэпщытэжын: декабрь, январь, февраль-мазэцлэхэр адыгэбзэклэ жегьэлэн.
(2 тхьэмахуэ)	Бзэм и макьхэр.	Дерс блэклам ящлар къэпщытэжын. «Гьу» -«хьу» макьхэр псалъэхэм шызэхащыкыфу егьэсэн. «Псалъэрыджэгу» гьэджэгу.
(3 тхьэмахуэ)	Къазан Ф. “Ильэсыщлэ”.	Къазан Ф. “Ильэсыщлэ”: усэр гуклэ егьэщлэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын. Ильэсыщлэ къэблагьэм яхутепсэльыхьын.
(4 тхьэмахуэ)	Пычыгьуэ	Дерс блэklar къэпщытэжын. Пычыгьуэм шыгьуазэ щлын: псалъэр пычыгьуэурэ зэпаудыфу; ар къагьуэтыжыфу, ягьэлуфу егьэсэн.
Щышылэ (2 тхьэмахуэ)	Нало З. “Фыщлэ цыкы къыщыщлахэр”	Нало З. «Фыщлэ цыкы къыщыщлахэр»: рассказым къахуеджэн, упщлэклэ зэпкърегьэхьыжын; псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын. Фыщлэ цыкы и хьэл-щэнхэм сабийхэр тегьэпсэльыхьын: оценкэ ирегьэтын.
(3 тхьэмахуэ)	Ударенэ	Дерс блэклам къытегьээжын. Псалъэхэр пычыгьуэурэ зэпаудыфу, ударенэ трагьэувэфу егьэсэн(жьэрыуатэу).
(4 тхьэмахуэ)	Клэрашэ Т., Акьсырз. “Мыщэ и къуэ Батыр”.	Клэрашэ Т., Акьсырз. «Мыщэ и къуэ Батыр»: таурыхьыр сабийхэм къазэрыгурыулар упщлэклэ къызэщлэкъуэжын. Таурыхьым нэхь ягу ирихьа пычыгьуэхэм къытегьээжын: сабийхэр тегьэпсэльыхьыжын, персонажхэм оценкэ ирегьэтын; мыукытэу, тегушхуауэ я бзэмклэ псалъэфу егьэсэн; тхылым ит иллюстрацэр къэгьэсэбпын.
Мэзае (1 тхьэмахуэ)	Афлэунэ Л. «Япэ уэс».	Афлэунэ Л. «Япэ уэс» усэм гьэхуауэ къахуеджэн; псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын. Макь нэхь къамыпсэльыфхэм елэжьын.
(2 тхьэмахуэ)	Бзэм имаьхэр.	Дерс блэklar къэпщытэжын. Макь жь-р псалъэхэм къыщагьуэтыфу, шагьэлуфу егьэсэн: макьым теухуа усэ цыклым иригьуэзэн; жь(ы) макьыр адыгэбзэ макьыу зэрыщытыр сабийхэм къагурыгьэлэун.
(3 тхьэмахуэ)	“Льэтеувэ” Тхьэлъэлу.	«Льэтеувэ»: тхьэлъэлу сабий садым щегьэжыкынын (нэхьыжхэр къегьэблэгьэн). Дерс зэлуха екыкыным сабийхэр хуэгьэхьэзырын.
(4 тхьэмахуэ)	Геометрическэ фигурэхэр.	Геометрическэ фигурэхэр егьэщыкыным пыщэн: хьурей, зэбгьузэнатэ, щимэ, плимэ. Плыфэхэр ягу къэгьэжыжын.
Гьатхэпэ (1 тхьэмахуэ)	Мартым и 8-р цыхубз хэм я махуэщ.	Цыхубзхэм я махуэм теухуа псалъэмакь сабийхэм ядегьэжыкынын. Къанкъул Ф. “Мамэ”: усэр гуклэ егьэщлэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын, макь нэхь къатехьэлъэхэр нэхьыбэрэ къегьэпсэльын.

(2 тхьэмахуэ)	Жылэтеж С. “Гьатхэ”.	Жылэтеж С. “Гьатхэ”: усэм кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын; гьэм и зэманымрэ усэр зытепсэлъыхьымрэ зэрапхыфу егъэсэн. Макъ нэхь кьатехэльъэхэмкӀ лэжьыгъэ егъэкӀуэкӀын.
(3 тхьэмахуэ)	Кьэрмокъуэ Хь. “Сосрыкъуэ мафӀэ кьызэрихьар”.	Кьэрмокъуэ Хь. «Сосрыкъуэ мафӀэ кьызэрихьар»: луэрылуатэм кьыхэщыж хьыбарым кьызэрыгуэӀ дьдэу щыгъэгъуэзэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын; егъэлейныгъэ хэльхэм кьытеувылэн, хьыбарыр иджырей гьащӀэм ирегъэгъэпщэн. Сосрыкъуэ и фӀеплъ Налшык дэтым яхутепсэлъыхьын.
(4 тхьэмахуэ)	Кьэрмокъуэ Хь. “Бажэмрэ Хьэхэмрэ”.	Кьэрмокъуэ Хь. «Бажэмрэ Хьэхэмрэ»: таурыхьым едӀуэфу, купщӀэ нэхьыщхьэр кьагъуэтыфу егъэсэн; леймрэ фӀымрэ зэхагъэкӀыфу, таурыхьыр зэ жалам кьытрамыгъэзэжу жалэжыфу егъэсэн.
Мэлыжьыхь (1 тхьэмахуэ)	ЩоджэнцӀыкӀу I. “Си анэ”.	ЩоджэнцӀыкӀу I. «Си анэ»: усэр гукӀэ егъэщӀэн; псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын. Анэм теухуа псалъэжь егъэщӀэн: «Анэ зимылэм, гуэр и махуэщ».
(2 тхьэмахуэ)	Журт Б. “МафӀащхьэджд”.	Журт Б. “МафӀащхьэджд”: рассказым кьахуеджэн; тхьэльӀум теухуа псалъэмакт ядегъэкӀуэкӀын. Рассказыр упщӀэкӀэ зӀпкӀрегъэхьыжын.
(3 тхьэмахуэ)	КьӀпщытэжыныгъэ.	Грамотэм хуэзыгъэхьэзыр дерс екӀуэкӀахэр кьӀпщытэжын: тхьылым ит дид. материалхэр кьӀгъэсэбӀпын.
(4 тхьэмахуэ)	Гьэм и зэманхэр.	Гьэм и зэманхэр егъэщӀыхун: бжьыхьэ, щӀымахуэ, гьатхэ, гьэмахуэ; гьэм и зэма кьэс мазэ щырыщ зэрыхьур яжелэн; Тхьылым ит иллюстрацӀэхэр кьӀгъэсэбӀпын.
Накыгъэ (1 тхьэмахуэ)	Си Налшык кьалэ.	«Си Налшык кьалэ»: ар ди республикэм и кьалашхьэу зэрыщытыр егъэщӀэн; гербыр, флагыр егъэлягъун. Кьэбэрдей-Балъкьэрым и президентыр егъэщӀыхун.
(2 тхьэмахуэ)	КьӀпщытэжыны гъэ	Гъэ еджэгъуэм яджа псори зэхуэхьэсыжын, кьӀпщытэжын. Кьызэрапщытэ диагностикэ екӀуэкӀыным хуэгъэхьэзырын.
(3 тхьэмахуэ)		Сабийхэм я зӀфӀэкӀыр кьызэрапщытэ диагностикэ егъэкӀуэкӀын.

ПРОГРАММАНЫ МАГЪАНАСЫН АНГЫЛАТЫУ.

Сабийлени ана тиллерине юйретиу иш сабий садланы гитче эм орта (3-5 жылгъа дери), тамата (5-6 жылгъа дери), школгъа хазырлаучу (6-7 жылгъа дери) къауумлары бла бардырылады. Окъуу жыл 1-чи сентябрьде башланып, 31-чи мартда бошалады.

Ол заманны ичинде малкъар тилден ийыкъгъа гитче эм орта къауумлагъа-1 дерс, окъуу жылгъа 36 дерс бериледи. Хар дерс 20-25 минут, дерслени араларында солуу 10 минут болады. Тамата эм школгъа хазырланыучу къауумлагъа малкъар тилден ийыкъгъа 2 дерс, окъуу жылгъа 72 дерс сабийлени байламлы сѣлешимлерин ёсдюрюрге, суратлау чыгъармала бла шагъырей этерге тенг юлешинедиле. Тамата эм школгъа хазырланыучу къауумлада да хар дерс 30-35 минут, дерслени араларында солуу 10 минут болады. Хар къауумдада анна тилден дерслени баш борчу сабийлени малкъарча байламлы сѣлеше билирге юйретиудю. Сабийлени анна тиллеринде сѣлеширге юйретиуде аланы суратлау литература бла шагъырей этиуню уллу магъанасы барды. Окъулгъан эм айтылгъан текстлени магъаналарына кѣре ала соруулагъа жууап этерге, окъулгъанны магъанасын айтыргъа, назмуланы шатык окъургъа юйренедиле эм бир къауум назмуну да кѣлден биледиле. Андан сора сабийлеге байламлы сѣлешимлерин ёсдюрюу бла бирге аланы акъылларын хар дерсде анна тиллеринде ариу къылыкъгъа юйретедиле. Андан сора сабийле гитчеликден окъуна таматалагъа хурмет этерге, кеслерин тап жюриоте билирге, эткен ишлерин толтурууда борчларын ангыларгъа, кеси эм тенглерин этген затлагъа ТЮЗ багъа биче билирге керекдиле.

Бу борчладан сора анна тилни дерслеринде таматмланы ишлерине хурмет этерге, къолларындан келлик ишге тири къатышыргъа, ишде иги жетишимлеге жетерге, башланган ишни ахырына жеттире билирге юйретирге керекди. Аны бла бирча ана тилни дерслерин оюн халда бардырыргъа керекди.

Башда айтылгъаннга кѣре, сабийле сабий саддан башлап, ариу къылыкъгъа, адаетге, намысха, урунуугъа юйренип, школгъа алай барыргъа керекдиле.

ПРОГРАММАНЫ КЪУРАЛЫУ ЭМ ДЕРСЛЕНИ БАРДЫРЫУНУ АМАЛЛАРЫ.

Малкъар тилден программагъа эки бѣлом киреди. Сѣлешим тилни ёсдюрюу бла литература. Анна тилни ёсдюрюу, сѣз къурай билиу сѣзлюкню байлыкъландырыу, сѣзлюкню активлендириу, сѣлешимни таууш культурасы, сѣлешимни грамматика къурамы деген затлагъа къралады.

Литература материаллары уа, кварталгъа бѣлюнюп, магъанасын ангылатыргъа, кѣлден билирге деген бѣлумлеге юлешинедиле. Сѣлешим тилни ёсдюрюу бла литератураны дерслери программада энчи берилмейдиле, ала бир бирлери бла къаты байланып бирге барадыла.

САБИЙЛЕНИ СѢЛЕШИМ ТИЛЛЕРИН ЁСДЮРЮУ АМАЛЛАРЫ.

Гитче къауумдан башлап, школгъа хазырлаучу къауумгъа дери сабийле кеслерини анна тиллеринде сѣлеширге юйренедиле, кѣп сѣзлени магъаналарын да биледиле.

Аланы сѣлешим тиллери тѣгерекде кѣрген, эшитген затлагъа къарап ёседиле. Болсада, суратлау чыгъармаланы, магъаналарын айтханда байламлы болмайды. Ол себепден, сабийле бла сѣзлюк иш бардырыуну уллу магъанасы барды. Башда эсгерилгенича, программда сабийлени сѣз байлыкъларын ёсдюрюуню тѣрт тюрлю амалы бериледи:

1. Сабийлени сѣзлюклерин байыкъдырыу-сабийле алгъын билмеген жангы сѣзлени эм сѣзлени жангы магъаналарын билиу.
2. Сабийлени сѣз байлыкъларын тохташдырыу-алагъа белгили болгъан сѣзлени магъаналарын теренлеу, синонимлени араларында башхалыкъланы айырыу, сѣзню кѣп магъаналыгъына анализ этиу.

3. Сёзледен айтым кьураргъа юйретиу эм сёзлени бир бирлери бла байланыуларын билиу, сёзлени сёлешимде тюз жюриоте билиу.
4. Литература тилни мардасын бузгъан сёзлени сёлешимлеринден кетериу-сабийлени терс айтханларын тюзетиу. Сабий садда сабийлени сёлешимлерин ёсдюрюрге берилген дерследе, устаз бир ненча борчну толтурады: сёзлюк иш бардырады, сёлешу тилни грамматика тизмесин кьурайды сёзлюк иш бла бирге сёлешу тилни таууш культурасын юйретеди эм сёз бла шагъырей этеди. Анна тилни дерслерине хазырлана, устаз дерсге керекли сёзлени тохташдырады.

Бир дерсге гитче эм орта кьауумлада 1-2жангы сёз, тамата эм школгъа хазырланган кьауумлада уа 2-3 жангы сёз сайланады. Сабийлени сёз байлыкларынынёсдюрюуде талай амал бла хайырланыргъа боллукъду.

Бек тынч амал-сёз белгилеген затны не этгенин кёргозтюудю. Бу амал бла сёзлени магъаналарын тынч ангылатыргъа боллукъду. Бек кёп хайырланыргъа боллукъ амал – синонимлени сайлауду. Бир сёзню орнуна магъанасы анга жуукъ келген сёзню сайлау бла сабийле ол сёзню ангыларыкъдыла.

Сёзню суратлап бериу амал сёзню магъанасын бир ненча айтым бла ангылатыуду. Сёз ючюн, бу амал бла адамланы миллетлерин атларынайыргъа боллукъду. Ол заманда «Ким кьайда жашайды?» деп сорургъа керекди.

Соруулагъа терк, тюз жуууап этген сабийлени махтаиды.

Андан сора да хыйыуанланы, жаныуарланы балаларын билиу оюн бардырыргъа да боллукъду.

Юлгюле: ийнекни-бузоуу, айыуну – баласы, кьойну – кьозусу, киштикни – баласы, итни –кючюгю.

Хар дерсге суратла, оюнла болургъа тийишлиди. Сабийлени айтымла кьураргъа юйретгенде, халкъ жомакълагъа кёре оюнла бардырыуну уллу магъанасы боллукъду.

Школгъа хазырлаучу кьауумда сёзде тауушланы кьалай ангылатыргъа керек болгъаныны юсюнден тийишлисича эс бурулургъа керекди.

Тауушланы юсюнден сабийле бу затланы билирге керекдиле: ачыкъ эм кьысыкъ тауушланы; е, ё, ю, я харфланы жюриотюулерин.

Школгъа хазырлаучу кьауумгъа баргъан сабийле ачыкъ эм кьысыкъ тауушланы бир бирлеринден айыра билирге керекдиле.

Башха тилден кирип, бизни тилибизде жюриоген сёзде ь, ъ белгилени жазылыуларын

(письмо, портфель, подъезд, пальто) сабийлеге ангылатыргъа борчду.

Школгъа хазырлаучу кьауумда сабийле сёзлени бёлюмлеге бёлюрге эм кьайсы таууш сёзню кьалайында эшитилилгенин айыра билирге керекдиле. Бир бёлюмден, эки бёлюмден кьуралгъан сёзле табып, аладан, а кьысха айтымла кьураргъа юйренедиле. Айтымла бла шагъырей этиуню кёп тюрлю оюнланы хайырланып бардырыргъа боллукъду.

Юлгюле: «Тири сёз», «Кьайсы сёз керекди» д.б.

Устазны кьарамына кёре, быллай оюнланы кёп тюрлю этерге боллукъду. Таууш анализ бла бирге басымны айырыу иш да бардырылады.

Сёзде басымлы таууш ачыкъ ауаз бла белгиленеди – ол таууш бирси тауушладан созулуп айтылады.

СУРАТЛАУ ЧЫГЪАРМАЛАНЫ ОКЪУТУУНУ АМАЛЛАРЫ.

Хар кьауумдан башлап, суратлау чыгъарманы окъутуугъа уллу эс бурулургъа керекди. Халкъ жомакъла таурухла, жырла, сабий назмула, элберле эм нарт сёзле, сабийлени сёлешим тиллерин ёсдюргенден сора да, адепге эм ариу кьылыкъгъа юйретедиле.

Бу программада сабийлеге хапарлагъа, окъургъа, кёлден билирге деп, фольклор чыгъармала да бериледиле.

Программагъа башха тилден малкъар тилге кѣчюрюп, жомакъла, хапарчыкъла, назмула оюнла да киргендиле. Ала сабийлени санларына кѣре сайлангандыла. Бир къауум чыгъарма къысхартылып неда сабийлеге ангыларгъа тынч болурча жарашдырылып бериледи. Сабийлени жашаудан ангылаулары къарыусуз болгъаны белгилиди. Ол себепден, сабийлеге бир затны хапарладан алгъа, устаз дерсге керекли суратла, оюнла эм башха мадарла бла хайырланьргъа борчлуду.

Устаз алгъа жомакъланы кеси окъуп, дерседе уа, сабийлени тѣгерегине жыйып, кесини сѣзлери бла, ашыкъмай айтады. Сабийле, тынгылагъандан арып айтылгъаннга эс бурмай башласала, хапар айтыуну къоюп, оюнлагъа, физкультминуткалагъа, эльберлеге, санаулагъа, эмда башха ишлеге кѣчерге керекди.

Устаз хапарла бла чекленип къалмайды. Ол сабийле алгъанны толу ангылатып, анны къайтарып айта билирге юйретеди. Сабийлени жууапларында халат болса, анны тюзетеди. Сабийлени тюз сѣлеширге юйретиуде устазны ѳз сѣлешими шатыклыгъыны уллу магъанасы барды.

Устаз башлардан алгъа окъуллукъ, айтыллыкъ чыгъарманы магъанасы, ѳлчеми, стили, сабийни жыл санлары бла келишгенине эс бурургъа борчлуду. Алай бла ол текстни къыйын жерлерин, сабийле ангыламазлыкъ сѣзлени, текстни окъуу бла бирге сабийлени сѣз байлыкъларын бегитирик ишни белгилейди.

Хапарда, жомакъда айтылгъанча затла сабийлени жашауларында тюбей эселе, устаз аланы тинтип, билип, соруп, сабийликеслерине айтдырады. Аллай ушакъланы кезиуонде сабийле иги бла аманны, огъурлукъну бла огъурсузлукъну, иш кѣллюлюк бла мытырлыкъланы, чомартлыкъланы бла къызгъанчлыкъланы араларын айыра билликдиле.

Кѣлден билирге керекли чыгъармала программада энчи бериледиле. Ол чыгъармала сабийлени жыл санларына, тиллерине, онглароына кѣре сайланган, артыкъ уллу болмагъан чыгъармаладыла. Гитче эм орта къауумлагъа кѣлден билирге фольклордан, халкъдан, алынган гитче назмучукъла, санаула бериледиле. Тамата эм школгъа хазырланыучу къауумлагъа уа малкъарча сабий литературадан айырма чыгъырма сала сайлангандыла.

Чыгъармаланы кѣлден билиу сабийлени сѣлешим тиллерин ѳсдюрюуню баш амалларындан бириди. Анны болушлугъу бла сабийлени сѣз байлыкълары, тауушланы, сѣзлени тюз интонация бла айта билиулери ѳседи. Сабийлени назмуланы кѣлден билирге юйретир ючюн, устаз уллу иш бардырады. Алагъа кеси назмуну бир ненча кере окъуйду. Андан сора сабийлеге назмуну магъанасын кеси сѣзлери бла ангылатып, бѣлюмлеге бѣлюп окъуйду, ызы бла уа барын да кѣлден билдиреди.

Сабийле устаз къауумлагъа юлешеди; бир къаууму назмуну айтханда, бирсилери тынгылап, анны бир ненча кере къайтарадыла. Алай бла устаз ахырында назмуну барысын да кѣлден билдиреди.

Сабийле юйде билип келирге назму берилмейди. Жылны кѣзюне гитче эм орта къауумлагъа 6-8 назмуну, тамата эм школгъа хазырлаучу къауумлада уа 8-10 назмуну кѣлден билдирирге боллукъду. Назмуланы бир къауумларын байрам кюнле бла келишдирип, алагъа хазырланганча, кѣлден билдиредиле. Башда саналгъан амалла бла чекленип къалмай, устаз кеси башха тюрюлю – тюрюлю методикала бла хайырланып, сабийле ана тиллерин сюерге юйренирча ѳтерге борчлуду.

ГИТЧЕ ЭМ ОРТА КЪАУУМЛА
(3 -5 жылгъа дери)
Сёлешим тилни ёсдюрюю эм литература.

Баш усталыкълары:

Сабийлени быллай усталыкълары болургъа керекди:

1. Тауушну тюз айта билирге.
2. Ашыкъмай сёлеширге.
3. Назмула, жырла, элберле тил бургъучла билирге.
4. Сёлешимде сёзле эм айтымла бла хайырлана билирге.
5. Ушакъ бардыра билирге (устазны болушлугъу бла).
6. Суратха къарап, устазны болушлугъу бла, бош айтым къурай, сюжетли бла байламлы, къысха хапарчыкъ жарашдыра билирге.
7. Табийгъатны болумларындан, жаныуарланы, къанатлыланы, юй хайыуанланы, къанатлыланы жашауларындан, кеслерини сынамларын, оюмларын, кёргенлерин айта билирге.
8. Затланы санларыны, сыфатларыны, къауумларыны юсюнден кеслерини оюмларын айта билирге.
9. Бирден башлап онга дери, ондан башлап бирге дери санай билирге.
10. Он бармакъны атларын айта билирге.

Календарь – тематика план.

№	Дерсни темасы.	Сагъат саны.
1	Жылны кезиулери.	1
2	Юйюр.	1
3- 4	Кюз арты.	2
5	Кюз арты жолда келеди.	1
6– 11	Кёгетле.	6
12	Гюлле. Отоу битимле.	1
13	Гюлле. Айбат этген гюлле.	1
14	Гюлле. Кийик ёсген гюлле.	1
15	Жолда къалай жюрюрге керекди.	1
16	Машина бла поездле неге керекдиле?	1
17	Будайланы Ахмат «Жашчыкъ бла жулдузчук».	1
18	Юч эгеч (татар таурух).	1
19	Чыпчыкъла узакълагъа учадыла.	1

20	Сабий сад.	1
21	Къыш.	1
22	Не болгъанды пальтогъа?	1
23 – 24	Агъач жаныуарла.	2
25	«Киштикле» -сурат бла ишлеу.	1
26	«Кишиучукъ» - деген назмучукъ.	1
27	«Кирпичик».	1
28	«Къарт бёрю».	1
29	«Макъа».	1
30	Ахматланы Сафиятны «Тюлкю» -деген назмусу.	1
31 -32	Юй жаныуарла.	2
33 – 34	Жангы жылны байрамы.	2
35	«Мен атчыкыгъа ушайма» - деген назму.	1
36	«Дуркыу, дуркыу, дуркыу ичинде».	1
37	Кишиучукъ.	1
38	«Гарта , соза..» деген халкъ назму.	1
39-40	Нарт сёзле.	2
41	Тутчу бери кокангы.	1
42-43	Жаз башы.	2
44-45	Тюрсюнле.	2
46	Тюрсюнлени жолчугъу.	1
47	«Бир, эки...» деген оюнчукъ.	1
48-49	Юс кийимле.	2
50	Аякъ кийимле.	1
51-52	Кзулийланы Къайсынны чыгъармачылыгы.	2
53-54	Биз кимбиз, биз къаллайлабыз?	2
55	« Къызгъанч Мухтар».	1
56-57	Иш усталыкъ-врач.	2
58	«Халиматчыкъ» -деген назмучукъ.	1
59	«Омар» -деген назмучукъ.	1
60	Илляула.	2
61-62	Жай.	2
63	Эльбер оюн.	1
64	Чуу ала.	1
65	Айыу бала (Жыр).	1
66	«Атты келе...» Тилбургучла.	1
67-68	Бара бара жюн тапдым.	2
69	Бу жилигъан кимди?	1

ТАМАТА КЪАУУМ
(5-6 жылгъа дери)

Сѐлешим тилни ѓсдюрюю эм суратлау литература.

Баш усталыкълары:

Сабийлени быллай усталыкълары болургъа керекди:

1. Тауушланы тюз айта билирге.
2. Ашыкъмай, шатык сѐлеширге.
3. Табийгъатда болгъан тюрлениулени тюз айта билирге.
4. Усталыкъны кѓргюзтген атла бла тюз сѐлеше билирге.
5. Ушакъ бардыра билирге.
6. Соруула сорургъа, устазны эм сабийлени сорууларына тюз жууап эте билирге.
7. Жаныуарланы эм къанатлыланы атларын билирге.
8. Кѓлден назмула, эльберле, санаула, тилбургъучла, жырла билирге.
9. Берилген юлгюлеге, планнга кѓре затны, суратны юсюнден, устаз берген темагъа, хапарчыкъ къурай билирге.
10. Ачыкъ эм къысыкъ тауушланы айыра билирге.
11. Устазны болушлугъу бла эки-юч сѓзден айтым къурай билирге.
12. Устазны болушлугъу бла жомакъгъа тынгылай эм къайтарып айта билирге.
13. Оннга дери санай эм санаула бла хайырлана билирге.
14. Ыйыкъны кюнлерин тюз айта билирге.
15. Бармакъланы атларын билирге

№	Дерсни темасы.	Сагъат саны.
1-2	Саламлашыу эм танышыу.	2
3-4	Сабий сад.	2
5-6	Илляула. Тарта соза.	2
7-9	Кюз арты. Чуу ала.	3
10-11	Кѓгетле. Дарман ханс (таурух).	2
12-13	Жемишле.	2
14-15	Тахта кѓгетле. Элбер оюн.	2
16-18	Юй жаныуарла бла хайыуанла. «Аття келе» тилбургъуч.	3
19-21	Кийик жаныуарла бла хайыуанла.	3
22-23	Жылы жерледе жашагъан жаныуарла.	2
24-26	Къанатлыла. Къакъ, къакъ къаргъала.	3
27-29	Юй къанатлыла. « бирем, бирем...» тилбургъуч.	3
30-32	Суда жашагъанла.	3
33-34	Адырла-сауутла. Тѓгерек.	2

35-37	Къурт - къумурсха.	3
38-40	Жангы жылны байрамы.	3
41-43	Битимле. Санау « бир деге – башды..».	3
44-45	Гюлле. Алгыш бериш. 9хапар).	2
46-47	Табийгъат бла мен.	2
48-49	Суну табийгъатда магъанасы.	2
50-51	Агъач эм анда жашагъанла.	2
52-54	Аш – азыкь.	3
55-57	Жылны кезиулери. «наныкъла» жыр.	3
58-60	Къыш.	3
61-63	Жаз башы. «олтурма « оюн.	3
64-65	Юйюр.	2
66-67	Бйыкъны кюнлери.	2
68	Жай. «Обур» оюн.	1

**Календарь – тематика план.
ШКОЛГЪА БАРЛЫКЪ КЪАУУМ
(6-7 жылгъа дери)
(78 сагъат)**

Сёлешим тилни ёсдюрюю эм суратлау литература.

Сабийлени быллай усталыкълары болургъа керекди:

1. Ашыкъмай, шатык сёлеширге.
2. Тюрлю – тюрлю айтымла къурай билирге.
3. Окъулгъан жомакъны, хапарны, назмуну баш ниетин ангыларгъа.
4. Суратха неда суратлагъа къарап, кесини сынауна кёре, хапарчыкъла, артыкъ уллу болмагъан жомакъла къуаргъа.
5. Берилген схема – модельге кёре не хапар неда жомакъчыкъ къуаргъа.
6. Берилген элберни, санауну, нарт сёзню магъагасын ангыларгъа эм билирге. (Кёлден).
7. Назмуланы, жырланы кёлден айта билирге, уллу болмагъан чыгъармаланы драма халда ойнай юйретирге.
8. Сёздеде тауушну орунун тохташдыра билирге.
9. Малкъар алфавитде харфланы тюз айта билирге, сёзлени бёлюмлеге бёле билирге, бёлюмден сёзле къурай билирге.
10. Сёзлени бирлик эм кёплюк санда айта билирге.
11. Тилни кесеклерини сорууларын айта билирге.
12. Жылны кезиулерин билирге.
13. Жылны кезиулерини юсюнден ушакъ бардыра билирге.
14. Кийик жаныуарланы, юй хайыуанланы жашауларыны юслеринден хапар айта билирге.
15. Затланы санын, сыфатын, неден этилгенин тинте билирге.
16. Жомакъны, хапар, назмуну бир биринден айыра билирге.

Календарь – тематика план.

№	Дерсни темасы.	Сагъат саны.
1	Кюз арты.	1
2-3	Кёгетле. Элбер оюн.	2
4-5	Жемишле.	2
6-7	Тахта кёгетле. «Бирде бешик» тилбургъуч.	2
8-9	Юй жаныуарла бла хайыуанла.	2
10-11	Кийик жаныуарла бла хайыуанла. Айыу бала (жыр).	2
12-14	Адет – тёреле.	3
15-16	Улоу. Чуу ала (Оюн).	2
17-18	Улоу тюрлюлери.	2

19-20	Энчи улоу.	2
21-22	Эртегили улоула. «Гарта соза» тилбургъуч	2
23-25	Нарт таурухла.	3
26-28	Нартсёз. Олтурма (оюн).	3
29-30	Жомакъла. «Алтын балта».	2
31-32	Къыш. Кёз байлау (оюн).	2
33-34	Жангы жылны байрамы.	2
35-36	Урунуу. Иш усталыкъла.	2
37-38	Санау. «Бир , эки, юч, төрт, беш...».	2
39-40	Тюрсюнле. Жулдуз учду (жыр).	2
40-41	Жаз. Наныкъла (жыр).	2
42-43	Жаныуарла жаз башында.	2
44-45	8-чи март тиширыуланы кюню.	2
46-47	Хайыуанла бла жаныуарла жайда.	2
48-50	Туугъан жерим. Къая башы къалала (тилбургъуч).	3
51-53	Мени юйюм. Къарт анама (жыр)	3
54-56	Отоу керекле.	3
57-58	Юйде керек затла.	2
59-60	Ыйыкъны кюнлери.	2
61.	Элбер оюн.	1
62-64	Жай. Сенгирчке бла метеке (жомакъ).	3
65-66	Жай оюнла.	2
67-68.	Хайыуанла бла жаныуарла жайда.	2
69-70	Суратда не кёресе.	2
71	Юч эгеч (татар таурух).	1
72	Алтын балта(жомакъ).	1
73	Тёгерек (оюн).	1

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Ацканова Р.М. Родная речь: Книга для воспитателей ДОУ – Нальчик: Эльбрус, 2008 г.- 328 с.: ил.

Бетров Р.Ж. Адыги: возникновение и развитие этноса, 1998 г. 278 с.

Жиляев Н.Х. Воспитание характера на народных традициях. Учебно-методическое издание, 1995 г., 236 с.

Журтов Б.К. Звездочет. Стихи, рассказы, инсценировки, 1994 г., 155 с.

Куготова М.С. Предварительный устный курс кабардинского языка: Пособие для учителя. – Нальчик: Эльбрус, 1998. – 200 с.

Мамхегова Р.А. Очерки о наци ональном этикете, 1993 г., 140 с.

Мафедзев С.Х. Кабардинские, балкарские народные детские игры, 1994 г., 132 с.

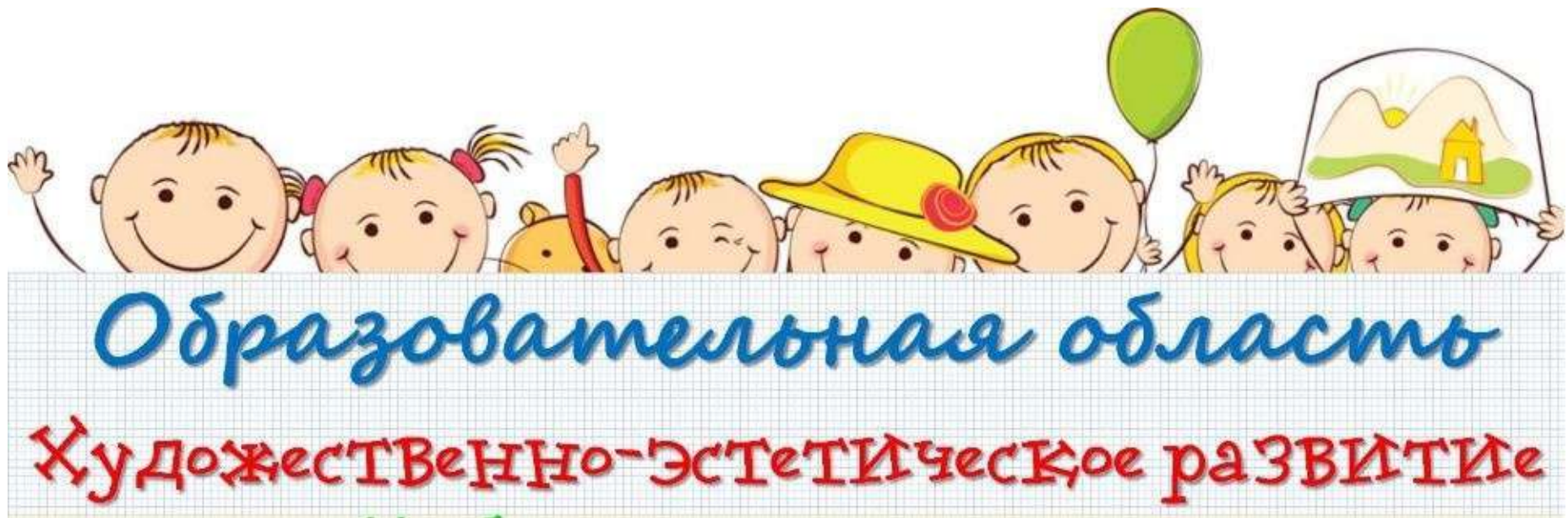
Мафедзев С.Х. Обряды и обрядовые игры адыгов в XIX – начале XX века, 1979 г., 196 с.

Сукунов Х.Х., Сукунова И.Х. Кабардино-Черкесско-Русско-Англо-Турецкий словарь в иллюстрациях, 1998 г., 414 с.

10. Шадова Л.П., ШтепаТ.Ф., Национально-региональный компонент дошкольного образования. Методическое пособие, 2003 г., 194 с.

11. Шафиев Н.А. История и культура кабардинцев в период позднего средневековья, 169 с.

2.1.2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»



Третий год жизни. 1-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).
- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.
- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.

- Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.
 - Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.
 - Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.
 - Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.
- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***
- Ребенок невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого.
 - Увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы.
 - Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развиты мелкая моторика, координация руки и зрения.
 - Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, зажатость (напряженность) руки при деятельности.
 - Различает проявления свойств предметов (только 1—2 цвета, 1—2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название.
 - Испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет приглашать взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять

простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, соорудая из них постройку. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.
- Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.
- Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, предсказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности Расширение читательских интересов детей

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх- драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.
- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.
- Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.
- Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности.

Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
 - Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
 - Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.
 - Эмоционально откликается на характер песни, пляски.
 - Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.
- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.
 - Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.
 - Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.
 - Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

Пятый год жизни. Средняя группа

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразии форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и

геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами. В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Расширение и уточнение представлений об изобразительных инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластиковые материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей), экспериментирование с материалами, сочетание техник и материалов. Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
- Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом.
- Не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.
- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.
- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.
- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно не общается с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.
- Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, нечувствителен к красоте литературного языка.
- Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.
- Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.
- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.
- Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.
- Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.
- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание.
- Музыка не вызывает у ребенка соответствующего эмоционального отклика.

- Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения.
- Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается.
- Не может повторить заданный ритмический рисунок.
- Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

Шестой год жизни. Старшая группа

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близким детям тематике из разных материалов

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду.

Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных **живописных и графических техник:** способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления

деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.

- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен.
- Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.
- Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы.
- Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам.

Понимание настроения произведения, чувство его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности.

Проявление желания создавать в игре- драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребёнок предпочитает общению с книгой другие занятия.
- Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста.
- Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений.

- Не знает жанров литературных произведений.
- Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.
- Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не активен в музыкальной деятельности.

- Не распознает характер музыки.
- Поет на одном звуке.
- Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.
- Не принимает участия в театрализации.
- Слабо развиты музыкальные способности.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне)

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.

- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством.
- Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности.
- Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.
- Затрудняется в планировании работы.
- Конфликтно участвует в коллективном творчестве.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.
- Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.
- При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку.
- Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.
- Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Развита культура слушательского восприятия.
- Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
- Активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
- Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не активен в некоторых видах музыкальной деятельности.
- Не узнает музыку известных композиторов.
- Имеет слабые навыки вокального пения.
- Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.
- Не принимает активного участия в театрализации.
- Слабо развиты музыкальные способности

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.

Л.П. Шадова, Т.Ф. Штепа «Изобразительное творчество КБР»

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала. (Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.

«Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-методическое пособие /под.ред. СИ. Мерзляковой. - М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 1999. - 216с.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей			
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников			
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность			
		- занятия художественно-эстетического цикла: - ознакомление с искусством	-	1 раз в месяц	
		- изобразительная деятельность: рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
		Лепка+	1 раз в неделю	2 раза в месяц	
		аппликация	-	2 раза в месяц	
		художественное конструирование	-	2 раза в месяц	
		- восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	ежедневно	
		- эстетика быта	ежедневно	ежедневно	
		- экскурсии в природу	-	1 раз в неделю	
		- проектная деятельность	-	1 раз в неделю	
		- кружковая работа	-	1 раз в неделю	
		- участие в выставках детских работ.	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
		- игровая деятельность.	ежедневно	ежедневно	
		конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,			
		- НОД художественно-эстетического цикла: - ознакомление с искусством	-	1 раз в месяц	
		- Конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
		художественное конструирование	-	2 раза в месяц	
		- восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	ежедневно	
		- эстетика быта	ежедневно	ежедневно	
		- экскурсии в природу	-	1 раз в неделю	
		- проектная деятельность	-	1 раз в неделю	
		- кружковая работа		1 раз в неделю	
		- участие в выставках детских работ.	1 раз в неделю	1 раз в неделю	

	музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)		
	-пение	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-слушание	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-музыкально-подвижные игры	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-игра на музыкальных инструментах	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-беседа	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-импровизация	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-музыкально-театрализованные представления	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	-концерты		
	-праздники	6 раз в год	
	- посещение театра и кинотеатра	-	1 раз в квартал
	-развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	-конкурсы	-	1 раз в квартал
	восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,		
	-пение	-пение	
	-слушание	-слушание	
	-музыкально-дидактические игры	-музыкально-дидактические игры	
	-музыкально-ритмические движения	-музыкально-ритмические движения	
	-беседа	-беседа	
	-импровизация	-импровизация	
	-праздники	-праздники	
	-развлечения	-развлечения	

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»



Образовательная область

«Физическое развитие»

Третий год жизни. 1-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу;

сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений.

Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.
- С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.
- Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным

действиям. Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).
- Ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен.
- Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности.
- В контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно- силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения.

Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления.

Бег, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. *Катание, бросание, метание.* Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

Музыкально-ритмические упражнения.

Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
 - При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.
 - Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
 - Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
 - С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.
 - С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.
- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.
 - Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).
 - Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.
 - Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.
 - Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.
 - Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

Пятый год жизни. Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны.

Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек,

перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. *Подвижные игры:* правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. *Спортивные упражнения.* Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.
 - Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.
 - Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
 - Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
 - Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
 - Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.
 - С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
 - Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
 - Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
 - Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.
- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Двигательный опыт (объем основных движений) беден.
 - Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в

сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.

- Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.
- Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук.
- Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.

- Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями неустойчив.

Потребность в двигательной активности выражена слабо.

- Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

- У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению.
- Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.
- Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.
- Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги крестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков.

Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. **Бадминтон:** отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мячаногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения:

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук.
- В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.
- Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.

- Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.
- Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни.
- Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.
- Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. **Бег.** Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». **Подвижные игры.** Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников.

Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр.

Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит.

Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.

Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать

ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. **Хоккей:** ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения.

Катание на самокате: отталкивание одной ногой.

Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.

Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья.

Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости.
- Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.
- Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.
- Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.
- Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.
- Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).
- Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

Образовательная область «Физическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского.

ЗАДАЧИ:

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:

- снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
- увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

Физическое развитие. НРК.

Цель: знакомство с народными (кабардинцев, балкарцев, русских) традициями физического воспитания подрастающих, с системой закаливания; знание и умение играть в народные подвижные, настольные игры; знание образов и подвигов нартских богатырей и стремление им подражать; полоролевая дифференциация физического воспитания и развития; формирование культуры здоровья (режим, быт, питание, физическая культура) с опорой на народные традиции физического воспитания.

Содержательные линии:

- знакомство с фольклором народов КБР о здоровье, физической красоте, силе, мужестве, храбрости;
- физическое развитие (организация физической культуры) с опорой на народные традиции с учетом половозрастной дифференциации;
- обучение народным средствам закаливания (обливание холодной водой стоп, далее до колена, кистей руки, далее всей руки и др.);
- знакомство с доступными подвижными ("Подкинь шапку", "Всадники", "Поймай шапку" и др.) и настольными ("Адыгские шашки", "Нарды") играми и обучение игре в них;
- знакомство с нартскими героями, народными героями, формирование стремления им подражать.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей		
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 2 до 3 лет	Для детей от 3 до 7 лет
1.	<i>Физическое развитие</i>	Двигательная деятельность		
		- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).	ежедневно	ежедневно
		- физкультминутки на НОД	ежедневно	ежедневно
		- динамические паузы	ежедневно	ежедневно
		- физкультурные НОД	2 раза в неделю	3 раза в неделю
		- прогулка в двигательной активности.	ежедневно	ежедневно
		- физкультурные досуги, игры и развлечения	-	1 раз месяц
		- катание на велосипеде в теплое время.	ежедневно	ежедневно
		- ходьба на лыжах в зимнее время.	-	ежедневно
- пешие переходы за пределы участка	-	2 раза в месяц		

-гимнастика после сна,	ежедневно	ежедневно
-спортивные праздники	1 раз в квартал	1 раз в квартал
-прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)	ежедневно	ежедневно
ЗОЖ		
- прием детей на воздухе в теплое время года.	ежедневно	ежедневно
- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).	ежедневно	ежедневно
- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)	ежедневно	ежедневно
- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп)	ежедневно	ежедневно
- Дни здоровья.	1 раз в месяц	1 раз в месяц

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
Формы работы по образовательным областям.**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной

Направления развития и образования детей (далее – образовательные области)	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Физкультурное занятие ▪ Утренняя гимнастика ▪ Игра ▪ Беседа ▪ Рассказ ▪ Чтение ▪ Рассматривание. ▪ Интегративная деятельность ▪ Контрольно-диагностическая деятельность ▪ Спортивные и физкультурные досуги ▪ Спортивные состязания ▪ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ▪ Проектная деятельность ▪ Проблемная ситуация
Социально- коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Игровое упражнение ▪ Индивидуальная игра ▪ Совместная с воспитателем игра ▪ Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) ▪ Игра ▪ Чтение ▪ Беседа ▪ Наблюдение 	

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Рассматривание ▪ Чтение ▪ Педагогическая ситуация ▪ Праздник ▪ Экскурсия ▪ Ситуация морального выбора ▪ Поручение ▪ Дежурство. ▪ Индивидуальная игра. ▪ Совместная с воспитателем игра. ▪ Совместная со сверстниками игра ▪ Игра ▪ Чтение ▪ Беседа ▪ Наблюдение ▪ Педагогическая ситуация. ▪ Экскурсия ▪ Ситуация морального выбора. ▪ Проектная деятельность ▪ Интегративная деятельность ▪ Праздник ▪ Совместные действия ▪ Рассматривание. ▪ Проектная деятельность ▪ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. ▪ Экспериментирование ▪ Поручение и задание ▪ Дежурство. ▪ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ▪ Проектная деятельность взрослого и детей тематического характера ▪ Проектная деятельность 	
--	--	--

<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Рассматривание ▪ Игровая ситуация ▪ Дидактическая игра ▪ Ситуация общения. ▪ Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). ▪ Интегративная деятельность ▪ Хороводная игра с пением ▪ Игра-драматизация ▪ Чтение ▪ Обсуждение ▪ Рассказ ▪ Игра 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Чтение. ▪ Беседа ▪ Рассматривание ▪ Решение проблемных ситуаций. ▪ Разговор с детьми ▪ Игра ▪ Проектная деятельность ▪ Создание коллекций ▪ Интегративная деятельность ▪ Обсуждение. ▪ Рассказ. ▪ Инсценирование ▪ Ситуативный разговор с детьми ▪ Сочинение загадок ▪ Проблемная ситуация Использование различных видов театра
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Рассматривание ▪ Наблюдение ▪ Игра-экспериментирование. ▪ Исследовательская деятельность ▪ Конструирование. ▪ Развивающая игра ▪ Экскурсия ▪ Ситуативный разговор ▪ Рассказ ▪ Интегративная деятельность ▪ Беседа ▪ Проблемная ситуация ▪ Создание коллекций ▪ Проектная деятельность ▪ Исследовательская деятельность. ▪ Конструирование ▪ Экспериментирование ▪ Развивающая игра 	

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Наблюдение ▪ Проблемная ситуация ▪ Рассказ ▪ Беседа ▪ Интегративная деятельность ▪ Экскурсии ▪ Коллекционирование ▪ Моделирование ▪ Реализация проекта ▪ Игры с правилами 	
<p>Художественное – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Рассмотрение эстетически привлекательных предметов ▪ Игра ▪ Организация выставок ▪ Изготовление украшений ▪ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ▪ Экспериментирование со Звуками ▪ Музыкально-дидактическая игра ▪ Разучивание музыкальных игр и танцев ▪ Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. ▪ Создание макетов, коллекций и их оформление ▪ Рассмотрение эстетически привлекательных предметов ▪ Игра ▪ Организация выставок ▪ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ▪ Музыкально- дидактическая игра ▪ Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания) ▪ Интегративная деятельность ▪ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение ▪ Музыкальное упражнение. ▪ Попевка. Распевка ▪ Двигательный, пластический

		танцевальный этюд <ul style="list-style-type: none">▪ Танец▪ Творческое задание▪ Концерт- импровизация▪ Музыкальная сюжетная игра
--	--	--

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик



Виды образовательной деятельности.

Развитие ребенка в образовательном процессе Учреждения осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образов тельной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений

искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем Учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников, применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.



Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в

соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
 - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
 - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
 - дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
 - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2-я младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие

сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группы

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с *изменением статуса дошкольников в детском саду*. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели*. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...», «Как это изменить, чтобы...», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагога с родителями детей 2-й младшей группы

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами учреждения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями Учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям Учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями **Педагогический мониторинг**

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях.

Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие **показатели**.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. *Лидер* (указывает, направляет, заставляет, оценивает), *партнер* (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные **формы взаимодействия** с родителями

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина. «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности Учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов Учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в Учреждении мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей

группы, например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду.

Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она, какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры.

«Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйте от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

Педагогическая поддержка

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так»,

«Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам „неполный“ рассказ»,

«Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?»

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Педагогическое образование родителей

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд»,

«Узнаем наш город».

Так, при создании клуба «Традиции семьи» педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей к семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции, в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр — с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства.

Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности. Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я — умелая семья» становится традицией группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как:

- «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями — разными членами семей — дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют);
- «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки,

играют с ними, рассказывают истории о своем детстве);

— «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам»), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк». Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса Учреждения, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, **проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?»** (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментаскаса) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т. д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?
4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению.

Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...»

Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей,

помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организовав работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности — совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями, воспитатель может предложить организацию «Петербургского бала», посвященного дню рождения города, литературной гостиной о самом петербургском поэте А. С. Пушкине, музыкального салона, посвященного великому композитору П. И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сурпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе». Так, в анкете **«Насколько вы готовы быть родителем школьника»** (автор А. К. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений.

1. Мне кажется, что мой ребенок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасаясь, что мой ребенок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребенка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребенок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте еще не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребенок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребенок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребенок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребенка.
12. Я опасаясь, что дети будут дразнить моего ребенка.
13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребенка.
15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдем в школу вместе?» Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально- личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка: «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а“», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например, «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Так, «круглый стол» «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно со взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов нужно поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера. Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи: дни Кабардино-Балкарии, Болгарии, Египта и т. п. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Так, в день КБР дети знакомятся с основными достопримечательностями городов КБР (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие национальных костюмов, народных промыслов мастеров и создают свои рисунки, играют в народные игры, пробуют блюда народной кухни.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

Перспективный план взаимодействия детского сада с семьёй на учебный год

Формы работы	Содержание работы	Ответственный	Срок выполнения
Блок 1. Рекламный			
Рекламная мини - презентация	Знакомьтесь, дошкольная ступень образования МКДОУ «Детский сад « 44»задачи,педагогический состав, информация о программах и технологиях).	Заведующей Старший воспитатель	Сентябрь
Визитная карточка	Педагогика сотрудничества, диагностика, коррекционная работа, форма организации педагогического процесса, работа с родителями.	Заведующий Старший воспитатель	Сентябрь - октябрь
Стенды – уголки для родителей	«Мы занимаемся», «Все программы хороши», «Мы любим вкусно кушать», «Галерея творчества детей».	Старший воспитатель Воспитатели	Сентябрь
Дни открытых дверей	Экскурсия по детскому саду. Выступления: и. о. заведующего, старшего воспитателя, медсестры, воспитателей, узких специалистов. Просмотр открытых занятий, проведение досугов.	Заведующий Старший воспитатель Воспитатели	Апрель
Блок 2			
Задачи	Задачи: Выявление воспитательно-образовательных потребностей населения, уровень осведомленности родителей в области воспитания и обучения дошкольника, мнения родителей о качестве воспитательно – образовательного процесса в Учреждении. Знакомство с основами ФГОС ДО.		
Анкетирование	Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах. Темы анкет: «Чего Выждете от детского сада?», «Довольны ли Вы работой дошкольного Учреждения? «Какая практическая помощь по вопросам воспитания и обучения ребенка Вам необходима?».	Старший воспитатель Воспитатели Другие специалисты	Сентябрь, май

Опросы	Социологическое исследование состава воспитанников.	Заведующий Старший воспитатель	Ноябрь
Беседы	Темы: 1. «Создание условий эффективного взаимодействия с семьей». 2. «Развитие художественно – творческих способностей детей в семье». 3. «Детское воровство. Как предотвратить проблему».	Старший воспитатель Педагог – психолог	Сентябрь Январь Март
Тестирование	«Ценности вашей семьи»		
Блок 3. Педагогическое просвещение родителей			
Наглядная педагогическая пропаганда	<u>Информационные стенды для родителей:</u> «Наш профсоюз», «Советы Айболита», «Родительский уголок» (в каждой возрастной группе). <u>Выставки для детей и родителей:</u> Галерея детского творчества. Тематические художественные выставки: «Разноцветная мозаика», «Проказы Матушки – Зимы», «Папа, мама, я – дружная семья». Групповые стенды для родителей: «Режим дня», «Расписание занятий», «День рожденья – лучший праздник», «Советы психолога», «Мы художники», «Очумелые ручки».	Председатель профкома Старшая медсестра Воспитатели	В течение года
Родительские собрания	Общие: 2 раза в год 1. Установочное собрание: информация о дошкольном учреждении, сотрудниках, программах и технологиях, предметно - развивающей среде, о планах на предстоящий год, организационные вопросы. 2. Групповые собрания (3 раза в год) 3. Итоговое собрание: подведение итогов прошедшего года, информация о летней оздоровительной работе.	Заведующий Старший воспитатель Завхоз Воспитатели	Сентябрь Май
Методические мероприятия	Консультации по интересующим родителей вопросам. Участие представителей родительского комитета в заседании педсовета. Участие родителей в подготовке утренников, спортивных праздников, досугов.	Заведующий Старший воспитатель Инструктор по физвоспитанию Музыкальный руководитель	В течение года

Блок 4. Совместная деятельность коллектива МКДОУ «Детский сад № 44» и родителей			
Задача: «Привлечение родителей к активному участию в воспитательно–образовательном процессе, повышение авторитета педагога в глазах родителей, повышение авторитета родителей в глазах детей.»			
Планирование	<ul style="list-style-type: none"> - участие родительского комитета в составлении плана взаимодействия с родителями на учебный год. - составление Договора с родителями - совместная работа педагогов с родителями над образовательными и творческими проектами. 	Заведующий Старший воспитатель	Сентябрь Май
Проведение досуга	Спортивный праздник «Бегай, прыгай, догоняй» Масленица, сладкие вечера Театр (показ кукольных театров силами педагогов и родителей)	Инструктор по физвоспитанию Музыкальный руководитель Воспитатели Родители	В течение года
Работа по благоустройству детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - Субботники по благоустройству участков групп. - Субботники по благоустройству групповых комнат. - Субботники по озеленению детского сада. 	Завхоз Воспитатели Родители	В течение года
Участие родителей в педагогическом процессе	<ul style="list-style-type: none"> - открытые занятия в группах с участием родителей - домашние задания для совместного выполнения с детьми. - индивидуальная работа с родителями с повышенными образовательными запросами. 	Заведующий Старший воспитатель	В течение года
Блок 5. Контрольный анализ результативности взаимодействия педагогов с семьей			
Воспитание культуры педагогического общения	Система тренингов и игр для повышения педагогического мастерства культуры общения (преодоление психологического барьера при налаживании отношений с семьями воспитанников).	Старший воспитатель	По мере необходимости
Сбор аналитического материала	Тесты, опросы, анкетирование.	Старший воспитатель Педагоги	В течение года
Планирование	родителями с учетом аналитических и методических материалов.	Воспитатели	Сентябрь

2.5. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга Педагогическая диагностика в МКДОУ «Детский сад № 44»

Педагогическая диагностика воспитателя Учреждении преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в Учреждении определяет использование им *преимущественно малоформализованных диагностических методов*, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса Учреждения.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда *правил*.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.

Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно.

Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Как осуществлять процесс диагностирования?

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап — проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, *как* ее осуществлять, пропуская вопросы *что* и, в особенности, *зачем* диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике *индивидуальной, социальной* или *объективной соотносительной* нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей.

Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т. п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог. **Второй этап — практический.** Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Мониторинг образовательного процесса в МКДОУ «Детский сад № 44»

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на *отслеживание качества дошкольного образования*.

1. Качества результатов деятельности Учреждения.

Определение результативности деятельности Учреждения прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

1. Качества педагогического процесса, реализуемого в Учреждении.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольноговозраста.

2. Качества условий деятельности Учреждения

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в Учреждении.

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда Учреждения. Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария — *критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга.*

В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование — критерий должен позволять производить измерение. Измерение — это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др.), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и т. д.). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

- Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.
- Практический сбор информации об объекте мониторинга.
- Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
- Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
- Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как:

- **описательные**, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- **сущностные**, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- **репродуктивные**, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- **продуктивные**, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
- **интегральные**, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

III. Организационный раздел





описание материально-технического обеспечения Программы,



обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания,



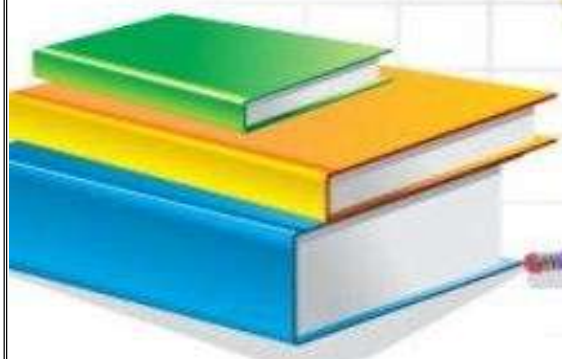
распорядок и /или режим дня,



особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;



особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.



3.1 Психолого-педагогических условия реализации Программы

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа МКДОУ «Детский сад № 44» предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

В данном направлении решаются задачи:

- формирование у взрослых уважение к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование педагогами в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учет социальной ситуации его развития;
- поддерживание взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддерживание инициативы и самостоятельности у детей в специфических для них видах деятельности;
- предоставление возможности выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- обеспечение защиты детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддерживание родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.

3.2 Материально-техническое обеспечение Программы

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники	
Музыкальный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	<i>Музыкальный руководитель, педагоги детского сада, дети всех возрастных групп</i>	<p>Музыкальный зал: проводятся музыкальные занятия с группами детей всех возрастов и индивидуальные, праздники, развлечения, спектакли.</p> <p>Для организации педагогического процесса зал оборудован музыкальными инструментами (фортепьяно, детские музыкальные инструменты, аудиоаппаратура). В работе используется: микрофоны, видео, аудиоаппаратура). В зале имеются пособия для занятий, изготовленные музыкальными руководителями. Детский сад располагает большим количеством современных костюмов, выполненных руками специалистов и родителей (законных представителей).</p> <p>В музыкальном зале имеются следующие ЭСО: Персональный компьютер, ноутбук – 1 шт. Проектор -1 шт</p>
	Праздники, развлечения, концерты, театры	<i>Музыкальный руководитель, педагоги детского сада, родители (законные представители), дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона</i>	
	Работа в кружках по парциальным программам	<i>Музыкальный руководитель, педагоги детского сада, дети дошкольного возраста</i>	
	Театральная деятельность	<i>Музыкальный руководитель, педагоги детского сада, дети всех возрастных групп</i>	
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика	<i>Инструктор по физической культуре, педагоги детского сада, дети всех возрастных групп</i>	<p>Физкультурный зал (совмещён с музыкальным залом): предназначен для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников, физкультурных досугов, соревнований. Для занятий с детьми имеется все</p>

	Образовательная область "Физическое развитие"	<i>Инструктор по Физической культуре, педагоги детского сада, дети всех возрастных групп</i>	необходимое оборудование: разнообразный спортивный и нетрадиционный инвентарь, спортивные атрибуты. Все оборудование поддерживается в хорошем состоянии.
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	<i>Инструктор по физической культуре, педагоги детского сада, дети всех возрастных групп, родители (законные представители)</i>	
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей (законных представителей)	<i>Педагоги детского сада, родители (законные представители), дети</i>	
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Познавательное развитие • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко–географических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<i>Педагоги детского сада</i>	<p>Групповые комнаты оборудованы детской мебелью, современными игровыми уголками, В каждой группе продумано расположение игрушек, их доступность и соответствие возрасту. Группы имеют учебную и игровую зоны, физкультурные уголки, уголки уединения, изобразительной деятельности, книги. В образовательных и развлекательных целях используется, имеющаяся на группах видеоаппаратура.</p> <p>В групповых для детей 5-7 лет имеются следующие ЭСО:</p> <p>Персональный компьютер, ноутбук – 1 шт.</p>

	Образовательная область "Физическое развитие"	<i>Инструктор по Физической культуре, педагоги детского сада, дети всех возрастных групп</i>	необходимое оборудование: разнообразный спортивный и нетрадиционный инвентарь, спортивные атрибуты. Все оборудование поддерживается в хорошем состоянии.
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	<i>Инструктор по Физической культуре, педагоги детского сада, дети всех возрастных групп, родители (законные представители)</i>	
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей (законных представителей)	<i>Педагоги детского сада, родители (законные представители), дети</i>	
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Познавательное развитие • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко–географических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<i>Педагоги детского сада</i>	<p>Групповые комнаты оборудованы детской мебелью, современными игровыми уголками, В каждой группе продумано расположение игрушек, их доступность и соответствие возрасту. Группы имеют учебную и игровую зоны, физкультурные уголки, уголки уединения, изобразительной деятельности, книги. В образовательных и развлекательных целях используется, имеющаяся на группах видеоаппаратура.</p> <p>В групповых для детей 5-7 лет имеются следующие ЭСО:</p> <p>Персональный компьютер, ноутбук – 1 шт.</p>

Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<i>Педагоги детского сада</i>	
Приемная	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями (законными представителями) • Самообслуживание 	<i>Дети, родители (законные представители)</i>	
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. • Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.) 	<i>Медицинские работники</i>	Медицинский кабинет состоит: кабинет медсестры и изолятор, процедурный кабинет. Создана необходимая картотека, медицинская документация. Оборудование медицинского кабинета, медицинский инструментарий и документация соответствует требованиям СанПин.
Пищеблок	4 разовое сбалансированное, рациональное питание для группы общеразвивающей направленности	<i>Медицинские работники, повара</i>	Для этого детский сад имеет перспективное 10-и дневное меню и специально разработанную картотеку блюд, где указаны раскладка, калорийность, содержание белков, жиров, углеводов и витаминов, и минеральных веществ. Для родителей ежедневно вывешивается меню.
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<i>Заведующий, педагоги детского сада</i>	Методический кабинет: здесь собраны инструктивно-методические материалы, методическая литература по разным разделам дошкольной педагогики и психологии, пополняется поступлениями новой литературы, методик и технологий, имеются журналы «Дошкольное воспитание», «Обруч», «Ребенок в детском саду», «Музыкальная палитра», «Управление детским садом», «Справочник старшего воспитателя». Вся литература размещена по разделам. Особое место занимают материалы, отражающие лучший педагогический опыт, сделана картотека опыта с рекомендациями по его использованию.

			<p>В методическом кабинете хранятся наглядные пособия, используемые на занятиях во всех возрастных группах. Собран банк информационных ресурсов: электронные книги, видеотека, галерея, подборка обучающих презентаций для педагогов и детей, тесты, опросники, каталоги, цифровые фотографии. В методическом кабинете находится компьютер - 1 шт., ноутбук - 1 шт., экран- 1шт.,.</p>
--	--	--	--

3.3 Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания

№	Методическое обеспечение
	<p>А) Обязательная часть</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. 2. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» 1 младшая группа, авторы – составители Т. Г. Кобзева, Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова, И. А. Холодова. 3. Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство», первая младшая группа, авторы – составители С. Е. Шамрай, Т. В. Васильцова, Е. А. Козлова и др. 4. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство», первая младшая группа, авторы – составители И. А. Рындина, О. Н. Небыкова. 5. Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство», вторая младшая группа, авторы – составители Н. А. Давыдова, Е. А. Лысова, Е. А. Луценко и др. 6. Комплексные занятия по программе «Детство», вторая младшая группа, авторы – составители Ю. Б. Сержантова, А. В. Елоева, И. С. Батова, О. Н. Небыкова. 7. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство», вторая младшая группа, авторы – составители Н. Н. Гладышева, Ю. Б. Сержантова. 8. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» средняя группа, авторы – составители Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. 9. Комплексные занятия по программе «Детство», средняя группа, авторы – составители З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О. В. Богданова. 10. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство», средняя группа, авторы – составители Н. Н. Гладышева, Ю. Б. Сержантова. 11. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» старшая группа, авторы – составители Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. 12. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство», старшая группа, авторы – составители Н. Н. Гладышева, Ю. Б. Сержантова и др. 13. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» подготовительная группа, авторы – составители Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. 14. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство», подготовительная группа, авторы – составители Н. Н. Гладышева, Ю. Б. Сержантова

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Методические пособия

Автор	Наименование	Издательство	Год
Князева О. Л., Стеркина Р. Б.	«Я, ТЫ, МЫ»	«Просвещение»	2008
Шипицина Л.М. и др.	«Азбука общения»	СПб: Детство - Пресс	2010
Насонкина С. А.	«Уроки этикета»	«Просвещение»	2003
Бондаренко А. К.	«Дидактические игры в детском саду»	«Просвещение»	1991
Бабаева Т. И., Михайлова З. А.	Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.	СПб: Детство – Пресс	2007
Зворыгина Е. В.	«Я играю! Условия для развития сюжетных игр малышей в детском саду и семье. Методическое пособие»	«Просвещение»	2010

Наглядно – дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «9 мая – День Победы», «Гербы и символы. История российского герба»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война», «Защитники Отечества»

Серия «Расскажи детям о...»: «Расскажи детям о столице нашей Родины», «О достопримечательностях Ярославля», «О достопримечательностях Москвы» и др.

Самообслуживание, трудовое воспитание
Методические пособия

Автор	Наименование	Издательство	Год
Буре Р. С.	«Нравственно – трудовое воспитание в детском саду»	«Просвещение»	2008
Куцакова Л. В.	«Трудовое воспитание в детском саду»	«Мозайка – Синтез»	2007

Формирование основ безопасности
Методические пособия

Автор	Наименование	Издательство	Год
Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	«Просвещение»	2007
Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.	«Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»	«Издательство АСТ - ЛТД»	2004
Саулина Т. Ф.	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3– 7 лет)		

Наглядно – дидактические пособия

Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Безопасность на улицах города»
С. Вохринцева Демонстрационный материал «Дорожная безопасность»
Демонстрационный материал «Детям о правилах пожарной безопасности»
Демонстрационный материал «Если ты дома один. Уроки безопасности»

Игровая деятельность
Методические пособия

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Деркунская В. А., Харчевникова А. Н.	Педагогическое сопровождение сюжетно – ролевых игр детей 4 -5 лет	М: Центр педагогического образования	2012
Деркунская В. А., Рындина А. Г.	Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста	М: Центр педагогического образования	2012
Губанова Н. В.	Игровая деятельность в детском саду. Методическое пособие	М: «Мозайка – Синтез»	2010

Образовательная область «Познавательное развитие»
Методические пособия

Автор, составитель	Наименование	Издательство	Год
Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»			
Нищева Н. В.	«Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественно–научных представлений в разных возрастных группах»		2012
Волчкова В. Н., Степанова Н. В.	«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие»	ООО «Издательство «Детство – Пресс»	2007
Иванова А. И.	Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду.	ООО «Издательство «Детство -Пресс»	2007
Дьяченко О. М.	«Чего на свете не бывает. Занимательные игры для детей с 3- до 6 лет»	М.: «Просвещение»	1991
Тематический модуль «Исследования изксперименты»			
Нищева Н. В.	«Методика детского экспериментирования» «Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1.	ООО «Издательство «Детство – Пресс»	2015
Нищева Н. В.	Познавательная деятельность. Опыты, эксперименты, игры.	ООО «Издательство «Детство – Пресс»	2015
Нищева Н. В.	«Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2.	ООО «Издательство «Детство – Пресс»	2013
Тематический модуль «Проектная деятельность»			
Нищева Н. В.	«Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду»	ООО «Издательство «Детство – Пресс»	2013
Тематический модуль «Математическое развитие»			
Полякова М.Н. Вербенец А.М. Михайлова З.А.	«Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста»	ООО «Издательство «Детство – Пресс»	200 8

Михайлова З.А. Чеплашкина И.Н.	«Математика-это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений»	ООО «Издательство «Детство – Пресс»	200 8
Михайлова З.А.	«Игровые задачи для дошкольников. Книга для воспитателя детского сада».	ООО «Издательство «Детство – Пресс»	200 8
Михайлова З.А. Иоффе Э.Н.	«Математика от 3 до 7: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов»	ООО «Издательство «Детство – Пресс»	201 0

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Формирование элементарных математических представлений
Методические пособия

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год
Новикова В.П.	"ФГОС Математика в детском саду. Сценарии занятий. 3-4 года"	издательство: Мозаика-Синтез	2017
Новикова В.П.	"ФГОС Математика в детском саду. Сценарии занятий. 4-5 лет"	издательство: Мозаика-Синтез	2017
Новикова В.П.	"ФГОС Математика в детском саду. Сценарии занятий.5-6лет"	издательство: Мозаика-Синтез	2017
Новикова В.П.	"ФГОС Математика в детском саду. Сценарии занятий. 6-7 лет"	издательство: Мозаика-Синтез	2017
Новикова В.П.	Математика в детском саду: 3-4 года. Рабочая тетрадь. ФГОС	издательство: Мозаика-Синтез	2017
Новикова В.П.	Математика в детском саду: 4-5 лет. Рабочая тетрадь. ФГОС	издательство: Мозаика-Синтез	2017
Новикова В.П.	Математика в детском саду: 5-6 лет. Рабочая тетрадь. ФГОС	издательство: Мозаика-Синтез	2017
Новикова В.П.	Математика в детском саду: 6-7 лет. Рабочая тетрадь. ФГОС	издательство: Мозаика-Синтез	2017

Формирование целостной картины мира
Методические пособия

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Воронкевич О. А.	«Добро пожаловать в экологию» «Дневник занимательных экспериментов 5 -6 лет» «Дневник занимательных экспериментов 6 -7 лет»	ООО «Издательство «Детство –Пресс»»	2010

Наглядно – дидактические пособия

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет»- СПб.: Детство – Пресс, 2010.
Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4 - 5 лет»-СПБ.: Детство – Пресс, 2010.
Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет»-СПБ.: Детство – Пресс, 2010.

Образовательная область «Речевое развитие»
Методические пособия

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	
Ушакова О.С.	«Развитие речи детей (все возраста) Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации»	М.: ТЦ Сфера	2013
Ушакова О.С.	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Игры, занятия, методические рекомендации.	М.: ТЦ Сфера	2011
Ушакова О.С.	Речевые игры, упражнения. «Придумай слово»	М.: ТЦ Сфера	2014
Ельцова О.М.	Обучение грамоте		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Методические пособия

Автор	Наименование	Издательство	Год
Курочкина Н.	«О портретной живописи – детям: Учебно – наглядное пособие»	ООО: Издательство «Детство – Пресс»	2008
	«Знакомим с жанровой живописью: Учебно – наглядное пособие»	Спб: «Детство – Пресс»	2007
	«Знакомим с пейзажной живописью: Учебно – наглядное пособие	Спб: «Детство – Пресс»	2005
	«Знакомим с натюрмортом: Учебно – наглядное пособие	Спб: «Детство – Пресс»	2005
	«Объемная аппликация: Учебно – наглядное пособие	Спб: «Детство – Пресс»	2007
Леонова Н. Н.	Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство» (на все возраста)	Волгоград	2013

Тематический модуль «Театрализованная деятельность»

Автор	Наименование	Издательство	Год
Губанова Н. В.	Развитие игровой деятельности (все возраста)	М: «Мозайка – Синтез»	2014
Петрова И. М.	Театр на столе	Спб: «Детство – Пресс»	2009
Лыкова И. А., Бартковский А. И.	Кукольный театр в детском саду	М: «Цветной мир»	2013

Тематический модуль «Конструирование»

Автор	Наименование	Издательство	Год
Куцакова Л. В.	Конструирование из строительного материала (все возраста)	М: «Мозайка – Синтез»	2014
Лыкова И. А.	Конструирование в детском саду (все возраста)	М: «Цветной мир»	2014

**Тематический модуль «Художественная литература»
Методические пособия**

Автор	Наименование	Издательство	Год
Ушакова О. С.	«Знакомим дошкольников с литературой»	М: «Сфера»	2005
Жуковская Р. И.,	Хрестоматия для детей дошкольного возраста	М: «Просвещение»	1991
Боголюбская М. Табенкина А	Хрестоматия для детей дошкольного возраста	М: «Просвещение»	1975
Баканова Е. А.	Полная хрестоматия для дошкольников	ООО «Издательская группа» «Азбука-Аттикус»	2016

**Тематический модуль «Музыка»
Методические пособия**

Автор	Наименование	Издательство	Год
Лысова Е.А., Луценко Е. А., Власенко О. П.	Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство» Вторая младшая группа	Издательство «Учитель» Волгоград	2012
Лысова Е.А., Луценко Е. А., Власенко О. П.	Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство» Средняя группа	Издательство «Учитель» Волгоград	2013
Лысова Е.А.,	Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство» Старшая группа	Издательство «Учитель» Волгоград	2013
Лысова Е.А., Луценко Е. А., Власенко О. П.	Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство» Подготовительная группа	Издательство «Учитель» Волгоград	2013
Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду	М: «Мозайка-синтез»	2008
Буренина А. И.	Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста	СПб: ЛОИРО	2000

**Образовательная область «Физическое развитие»
Методические пособия**

Автор	Наименование	Издательство	Год
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года)	М: Мозаика- Синтез	2009
	Физическая культура в детском саду: Средняя группа (3-4 года)	М: Мозаика- Синтез	2009
	Физическая культура в детском саду: Старшая группа (3-4 года)	М: Мозаика- Синтез	2009
	Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (3-4 года)	М: Мозаика- Синтез	2009
	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет	М: Мозаика- Синтез	2009
Лайзане С.Л.	Физическая культура для малышей	М: Мозаика- Синтез	2006
Сучкова И. М., Мартынова Е. А., Давыдова Н. А.	Физическое развитие детей 2 – 7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство»	Издательство «Учитель» Волгоград	2012

Наглядно – дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о летних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»
- Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методические пособия

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Алямовская В. Г.	«Как воспитать здорового ребёнка»	М: «Мозайка – Синтез»	1993
Галанов А. С.	«Игры, которые лечат»	М: «Мозайка – Синтез»	2001
Змановский Ю. Ф.	«Воспитываем детей здоровыми»	Просвещение	1989
Козырева О. В.	«Лечебная физкультура для дошкольников»	Просвещение	2003
Тихомирова Л. Ф., Басов А. В.	«Здоровье и здоровый образ жизни»	Просвещение	2004

Логопедическая помощь

А) Обязательная часть

- Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Автор учитель – логопед высшей квалификационной категории Н. В. Нищева (Санкт – Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015)
- Волкова Г. А. «Методика психолого- логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференцированной диагностики. – СПб., 2008.
- Лопатина Л. В. «Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста», СПб., 2005. Нищева Н. В. «Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР», СПб., Детство– Пресс, 2014.
- Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР, СПб., Детство – Пресс, 2014.
- Нищева Н. В. «. «Речевая карта ребенка с ОНР (с 4 до 7 лет)», СПб., Детство – Пресс, 2014.
- Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР (с 4 до 7 лет), СПб., Детство – Пресс, 2015.
- Нищева Н. В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» , СПб., Детство – Пресс, 2015.
- Нищева Н. В. «Конспекты подгрупповых занятий в старшей группе для детей с ОНР», СПб., Детство – Пресс, 2015.
- Нищева Н. В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть 1) , СПб., Детство – Пресс, 2015.
- Нищева Н. В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть 2) , СПб., Детство – Пресс, 2015.
- Нищева Н. В. «Мой букварь», СПб., Детство – Пресс, 2015.
- Нищева Н. В. «картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики», СПб., Детство – Пресс, 2015.
- «Веселая артикуляционная гимнастика», СПб., Детство – Пресс, 2014.

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методические пособия

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.	«Программа логопедической работы по преодолению фонетико – фонематического недоразвития речи у детей»	М:«Просвещение»	2006
Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В.	«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи детей»	М: «Просвещение»	2008
Волкова Г. А., Картушина М. Ю.	«Логоритмика»	М: «Просвещение»	2010

Взаимодействие с родителями
Методические пособия

- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I, СПб., Детство – Пресс, 2015
- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II, СПб., Детство – Пресс, 2015
- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I, СПб., Детство – Пресс, 2015
- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II, СПб., Детство – Пресс, 2015
- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I, СПб., Детство – Пресс, 2015
- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II, СПб., Детство – Пресс, 2015
- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная группа. Часть I, СПб., Детство – Пресс, 2015
- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная группа. Часть II, СПб., Детство – Пресс, 2015

3.4 Дидактическое обеспечение Программы

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения; • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте; • Глобус «вода – суша», глобус «материки»; • Географический глобус; • Географическая карта мира; • Карта России, карта Москвы; • Глобус звездного неба; • Муляжи овощей и фруктов; • Календарь погоды; • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий; • Магнитофон, аудиозаписи, тематические медиотеки; <p>Детская мебель для практической деятельности</p>
<p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность • Коррекционная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности; • Книжный уголок; • Уголок для изобразительной детской деятельности; • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»; • Природный уголок; • Конструкторы различных видов; • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото; <p>Развивающие игры по математике, логике;</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Различные виды театров; <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики;</p>
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель; <p>Письменный стол педагогов</p>

3.4 Дидактическое обеспечение Программы

<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями (законными представителями) 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок; • Выставки детского творчества; <p>Наглядно – информационный материал</p>
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий; • Пособия для организованной образовательной деятельности; • Опыт работы педагогов; • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов; • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми; • Иллюстративный материал; • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, Богородские игрушки; • Скульптуры малых форм (глина, дерево); • Игрушки, муляжи
<p>Музыкальный и физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей (законных представителей) • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот; • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала; • Музыкальный центр; • Пианино; • Разнообразные музыкальные инструменты для детей; • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями; • Различные виды театров; • Ширма для кукольного театра; • Детские взрослые костюмы; • Детские и хохломские стулья; • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания; • Музыкальный центр; • Проектор

3.5 Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса и служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы автономной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год, в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет - образовательная организация);
- образовательная организация.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника,

должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет - образовательная организация) и образовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно - технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально- технических условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

- нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов

- при отсутствии централизованной системы канализации;
- нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества;
- нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения);
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.6. Кадровое обеспечение программы

Образовательный и коррекционный процесс осуществляет стабильный высокоорганизованный педагогический коллектив единомышленников, который стремится сохранить позитивные достижения детского сада в обеспечении лично-ориентированной модели организации педагогического и коррекционного процесса, позволяющий ребёнку успешно адаптироваться и удачно реализовать себя в социуме, развитие его социальных компетенций в условиях интеграции усилий семьи и детского сада.

Все формы профессиональной деятельности педагогов детского сада направлены на создание общности, максимальную реализацию творческого потенциала каждого педагога с целью совершенствования воспитательно-образовательного и коррекционного процесса, реализацию Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, парциальных программ, развитие социального партнерства, сохранение традиций.

Образовательный процесс с детьми осуществляют следующие кадры:

№	Педагогический состав	Количество	Группы
1.	Заведующий	1	все группы дошкольного возраста
2.	Старший воспитатель	1	все группы дошкольного возраста
2.	Музыкальный руководитель	1	все группы дошкольного возраста
3.	Инструктор по физвоспитанию	1	все группы дошкольного возраста
4.	Учитель-логопед	1	старший дошкольный возраст
5.	Педагог-психолог	1	все группы дошкольного возраста
4.	Воспитатели	14	7 групп общеразвивающей направленности

Каждый узкий специалист детского сада тесно взаимодействует с воспитателями возрастных групп.

Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает старшая медицинская сестра - 1, врач от детской поликлиники №1

Обновление образования сегодня требует от педагогов знания тенденций инновационных изменений в системе современного образования, отличий традиционной, развивающей и личностно-ориентированной систем педагогической деятельности; понимания сущности педагогической технологии; знания интерактивных форм и методов обучения, критериев технологичности; владения технологиями целеполагания, проектирования, диагностирования, умения анализировать и оценивать свой индивидуальный стиль, а также особенности и эффективность применяемых технологий и собственной педагогической деятельности.

Условия, созданные в детском саду для повышения профессионального мастерства педагогов, способствует постоянному росту педагогического мастерства, личностного и профессионального развития, развития инициативы и творческих способностей.

Педагоги детского сада следуют стратегическим направлениям развития системы образования в России. Качество образовательного процесса во многом зависит от профессиональных характеристик педагогов, обозначенных в Приказе Минздрав соцразвития России от 26.08.2010 г. №761 «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Самыми значимыми из них являются образовательный ценз, стаж работы, курсовая подготовка, и др.

Немаловажное значение имеет формирование наставничества, которое позволяет: освоить приемы, направленные на сплочение педагогического коллектива и передачу педагогического опыта от одного поколения другому; отработать усвоенные в период обучения в вузе содержание и методы педагогического сопровождения развития воспитанников, взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) на практике.

Аттестация педагогов осуществляется на основании следующих документов: ФЗ «Об образовании в РФ» № 273 –ФЗ от 29.12.2012 (ст. 49); «Порядок проведения аттестации педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность» (утв. Приказом Минобрнауки от 07.04.2014 № 276); Номенклатура должностей педагогических работников организаций,

осуществляющих образовательную деятельность...» (разд. 1, п.2) (утв. Пост. Правительства РФ от 08.08.2013 №678); Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утв. пр. Минздрав соцразвития России от 26 августа 2010 № 761н.; Постановление Правительства РФ от 05.08. 2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

Педагогический коллектив детского сада постоянно повышает свой профессиональный уровень через различные формы: самообразование, участие в методической работе детского сада и города (участие в методических объединениях, семинарах, проблемных группах и др.), презентацию опыта на мероприятия различного уровня, курсах повышения квалификации. Педагоги постоянно изучают, обобщают и внедряют в практику своей работы передовой педагогический опыт, современные инновационные методы и технологии, участвуют в профессиональных конкурсах. В детском саду ведет образовательный процесс слаженный творчески работающий коллектив. В перспективе и на основе анализа кадрового состава необходимо:

1. Повысить образовательный ценз педагогов в соответствии с требованиями, предъявляемыми профессиональным стандартом педагога.
2. Создать условия для непрерывного повышения квалификации педагогических работников по ФГОС ДО, по повышению профессионального мастерства.
3. Продолжить работу по профессиональному становлению молодых педагогов.

3.7. Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада

Особым событием в жизни малыша 2—3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития. Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера — чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит — малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням. Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада — легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как: быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка; проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам; наличие интереса к предметному миру;

Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада

Особым событием в жизни малыша 2—3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития. Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера — чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит — малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням. Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада — легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают следующие.

1. Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.
2. Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в ДОО. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение, в результате наблюдаются капризы, раздражение.
3. В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения детского сада.

4. Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко.

Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными обследовательскими умениями, то отвлечется от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

5. Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

3.7.1. Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.);
- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения — расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомиться с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить».

В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу.

Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы, как элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т. д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку: ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, как наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

3.7.2. Особенности адаптации ребёнка к условиям МКДОУ «Детский сад № 44»

Основной задачей правительства РФ является обеспечение местами в дошкольных учреждениях детей от трех до семи лет, в начале учебного года в дошкольные организации в основном приходят дети в возрасте 3 лет.

Поскольку адаптивные возможности дошкольника не безграничны, резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям и замедлению темпа психофизического развития. В зависимости от длительности адаптационного периода различают три степени приспособления ребенка к детскому саду:

- легкую (5 дней),
- среднюю (16 — 32 дня),
- тяжелую (32 — 64 дня).

В начале учебного года в Структурном подразделении, адаптация проходила по следующему плану

Направления работы		
С детьми	Родителями	Воспитателями
<ul style="list-style-type: none"> • Поэтапный прием детей в группу • Сопровождение режимных моментов • Проведение адаптационных игр • Посещение адаптивной развивающей среды для малышей. • Индивидуальные занятия с детьми с тяжелой адаптацией: сказкотерапия, игры с водой, игры с песком, релаксация, и дыхательная гимнастика. • Оформление листа адаптации. 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультативный пункт — диагностика, консультации. • Дни открытых дверей, экскурсия в д/сад • Анкетирование родителей на предмет готовности ребенка к поступлению в СП. • Групповое консультирование и практикум по теме адаптации • Индивидуальные консультации для родителей детей с тяжелой адаптацией • Подготовка информационного стенда для родителей по теме адаптации детей к СП. 	<ul style="list-style-type: none"> • Экспресс-обзор группы младшего возраста с участием администрации, специалистов психолого-педагогической службы и воспитателей. Групповая консультация по теме «Адаптация к детскому саду» • Оформление рекомендаций по работе в адаптационный период Индивидуальное консультирование воспитателей и педагогов по проблеме адаптации и особенностям психического развития в дошкольном возрасте.

3.7.3. Подготовительный этап.

В период с сентября по апрель работает консультативный пункт. В рамках его деятельности осуществляется предварительное знакомство с дошкольниками и их родителями, ставятся прогнозы возможного течения адаптации по результатам анкетирования и диагностики, выявляются дети группы "риска". Родители знакомятся с характеристикой возрастных возможностей и показателями развития детей. Проводится обязательное анкетирование по следующим темам: "Портрет моего ребенка. "Психолого-педагогические параметры определения готовности ребенка к поступлению в детский сад". Ведется мониторинг речевого, а также психологического развития дошкольников, отвечающего за познавательную и эмоционально-коммуникативную сферу.

На этом этапе стараемся распознать особенности адаптационного периода каждого ребенка и факторы, от которых зависит его течение.

С целью информационного сопровождения родителей сотрудниками детского сада разработана "Памятка для родителей", которая включает в себя следующие разделы: "Здоровье вашего малыша", "Психолог рекомендует", "Конфликты- контакты", "Учимся говорить правильно".

В апреле проводятся Дни открытых дверей, которые представляют собой экскурсию по детскому саду и презентацию всех помещений.

С мая по июнь в рамках подготовительного этапа начинает работу адаптационная группа, которая создается по результатам предварительного прогноза адаптации детей, составленного педагогами структурного подразделения.

Таким образом, четкая профессионально-слаженная и продуманная работа педагогов-психологов, педагогов, участие родителей и благополучный микроклимат структурного подразделения становятся залогом оптимального течения адаптации детей. Для смягчения адаптационного периода используются различные формы воспитательно-образовательной работы. Воспитанники являются полноправными участниками педагогического процесса структурного подразделения. Активное внимание родителей к жизни группы помогает вновь поступившим детям быстрее справиться с проблемами, возникающими на начальном этапе привыкания к детскому саду.

Модель организации адаптационного периода при поступлении в ДОУ



Успешность адаптации подразумевает последовательность шести этапов

3.8. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
2-3 года	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5-6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 – 6,0	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 2 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам

• Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.

• СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.

• СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для обучающихся МКДОУ «Детский сад № 44» предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

3.9. Распорядок и режим занятий, время работы детей с ЭСО

Режим дня составляет с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в Учреждении. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию.

3.9.1. Основные образовательные программы дошкольного образования реализуются в ДООУ в соответствии с расписанием образовательной деятельности, с учетом режима работы детского сада и групп, а также режима дня, соответствующего анатомическим и физиологическим особенностям каждой возрастной группы.

3.9.2. Режим занятий устанавливает продолжительность образовательной нагрузки в течение одного занятия и одного дня, особенности организации занятий с применением электронных средств обучения и занятий по физическому воспитанию. Образовательная программа дошкольного образования реализуется в группах, функционирующих в режиме не менее 3 часов в день.

3.9.3. Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более:

- 10 мин. – от полутора до трех лет;
- 15 мин. – для детей от трех до четырех лет;
- 20 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 25 мин. – для детей от пяти до шести лет;
- 30 мин. – для детей от шести до семи лет

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:

- 20 мин. – от полутора до трех лет;
- 30 мин. – для детей от трех до четырех лет;
- 40 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 50 мин. или 75 мин. при организации образовательного занятия после дневного сна – для детей от пяти до шести лет;
- 90 мин. – для детей от шести до семи лет.

3.9.4. Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 8.00 и заканчиваются не позже 17.00.

3.9.5. Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения.

3.9.6. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

Режим занятий с применением электронных средств обучения

3.9.7. Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

3.9.8. Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

3.9.9. Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях обучающимися, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

3.9.10. Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

3.10. Режим дня обучающихся

3.10.1 Режим дня I младшей группы

Длительность пребывания детей в группе: 12 часов

Сезон года: холодный

№	Вид деятельности	Время в режиме дня
Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах		
1	Утренний фильтр: осмотр детей, термометрия игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.20
2	Завтрак. Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	8.20-8.50
3	Самостоятельные игры	8.50-9.00
Образовательная нагрузка		
4	Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе), в перерыве-физминутка	9.00-9.30
Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах		
5	Отдых, самостоятельные игры	9.30-10.00
6	II завтрак	10.00-10.20
7	Прогулка, двигательная активность. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20-11.40
8	Обед	11.40-12.10
9	Подготовка ко сну, сон	12.10-15.00
10	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.40
11	Полдник	15.40-16.00
12	Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.00-16.50
13	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50-18.20
14	Игры. Уход домой	До 19.00

3.10.2 Режим дня II младшей группы

Длительность пребывания детей в группе: 12 часов

Сезон года: холодный

№	Вид деятельности	Время в режиме дня
Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах		
1	Утренний фильтр: осмотр детей, термометрия игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.30
2	Завтрак. Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	8.30-9.00
3	Самостоятельные игры	9.00-9.20
Образовательная нагрузка		
4	Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе), в перерыве-физминутка	9.20-10.00
Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах		
5	Отдых, самостоятельные игры	10.00-10.15
6	II завтрак	10.15-10.30
7	Прогулка, двигательная активность. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-11.50
8	Обед	11.50-12.30
9	Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
10	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.40
11	Полдник	15.40-16.00
12	Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.00-16.50
13	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50-18.20
14	Игры. Уход домой	До 19.00

3.10.3 Режим дня в средней группе

Длительность пребывания детей в группе: 12 часов

Сезон года: холодный

№	Вид деятельности	Время в режиме дня
I. Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах		
1	Утренний фильтр: осмотр детей, термометрия игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, утренняя гимнастика	7.00-8.20
2	Завтрак	8.20-8.50
3	Самостоятельные игры	8.50-9.00
II. Образовательная нагрузка		
4	Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе), в перерывах физминутка.	9.00-9.50
III. -Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах		
5	Свободная игровая деятельность детей	9.50-10.15
6	II завтрак	10.15-10.30
7	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.10
8	Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
9	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном.	12.50-13.00
10	Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
11	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
12	Полдник	15.30-15.50
13	Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.	15.50-17.00
14	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00-18.20
15	Игры. Уход домой.	До 19.00

3.10.4 Режим дня в старшей группе

Длительность пребывания детей в группе: 12 часов

Сезон года: холодный

№	Вид деятельности	Время в режиме дня
Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах		
1	Утренний фильтр: осмотр детей, термометрия игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, утренняя гимнастика.	7.00-8.25
2	Завтрак	8.25-8.50
3	Игры, подготовка к образовательной деятельности.	8.50-9.00
Образовательная нагрузка		
4	Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации, в перерыве физминуток.	9.00-10.35
Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах		
5	Свободная игровая деятельность детей	10.35-10.45
6	II завтрак	10.45-11.00
7	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, труд экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки.	11.00-12.20
8	Самостоятельная деятельность по выбору и интересам.	12.20-12.30
9	Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
10	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном.	12.50-13.00
11	Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
12	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
13	Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
14	Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.	15.45-16.20
15	Подготовка к прогулке, прогулка.	16.20-18.20
16	Игры. Уход домой.	До 19.00

3.10.5. Режим дня в подготовительной группе

Длительность пребывания детей в группе: 12 часов

Сезон года: холодный

№	Вид деятельности	Время в режиме дня
Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах		
1	Утренний фильтр: осмотр детей, термометрия игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, утренняя гимнастика.	7.00-8.35
2	Завтрак	8.35-8.50
3	Игры, подготовка к образовательной деятельности.	8.50-9.00
Образовательная нагрузка		
4	Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации, в перерывах физминуток.	9.00-10.50
Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах		
5	Свободная игровая деятельность	10.50-11.00
6	II завтрак	11.00-11.15
7	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, труд экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки.	11.15-12.20
8	Самостоятельная деятельность по выбору и интересам.	12.20-12.40
9	Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
10	Релаксирующая гимнастика перед сном.	13.10-13.15
11	Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
12	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
13	Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55
14	Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение.	15.55-16.55
15	Подготовка к прогулке, прогулка.	16.55-18.20
16	Игры. Уход домой.	До 19.00

Учебный план
МКДОУ «Детский сад № 44»
на 2021 -2022 учебный год

Пояснительная записка

Учебный план МКДОУ «Детский сад № 44» (далее МКДОУ) является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики МКДОУ, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Основными **задачами** учебного плана являются:

1. Распределение времени, отводимого на организованный вид деятельности дошкольников (НОД) с соблюдением максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки воспитанников.
2. Реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к содержанию и организации образовательного процесса в МКДОУ.

Нормативную базу учебного плана образовательного учреждения составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. СанПиН 2.4.3648-20. утвержденные 28.09.2020 г., вступили в силу 01.01.2021 г.
- Гигиенические требования к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения (инструктивно-методическое письмо Минобрнауки РФ 14.03.2000 г. № 65/23-16);

В структуре учебного плана выделены две части: инвариантная и вариативная часть.

Инвариантная часть учебного плана реализует обязательную часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования, которая составлена на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.

Инвариантная (обязательная) часть составляет не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательных отношений) учитывает условия МКДОУ, интересы и особенности воспитанников, запросы родителей. Обеспечение целостности образовательного процесса возможно при условии рационального сочетания непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах с образовательной деятельностью по интересам во второй половине дня.

В учебный план включены пять образовательных областей, обеспечивающие:

- познавательное развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие воспитанников,

которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывались следующие положения:

- непосредственно образовательная деятельность не используется в качестве преобладающей формы организации обучения,
- максимально допустимое количество непосредственно образовательной деятельности в неделю и её длительность регламентируется возрастными психофизиологическими особенностями детей.

№	Продолжительность	I младшая группа (2-3 года)	II младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
1	Длительность 1 вида НОД (в мин.)	Не более 10 мин.	Не более 15	Не более 20	Не более 25	Не более 30
2	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает (в мин):	20	30	40	45	1,5 часа
4	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня не превышает (в мин):	-	-	-	25	30
5	Количество видов непосредственно образовательной деятельности	9	10	10	15	17
6	Общее астрономическое время непосредственно образовательной деятельности в неделю (в часах)	1 час 40 мин.	2 час30 мин	3 часа 20 минут	5 часов	7 часов 30 минут

Данный учебный план составлен для организации деятельности с детьми от 2 лет до 8 лет.

Учебный план ориентирован на организацию непосредственно образовательной деятельности в режиме 5-ти дневной учебной недели, продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 мая, включая по 2 недели для проведения мониторинга. Диагностика результативности работы педагогов с воспитанниками проводится два раза в год в конце сентября и в конце апреля учебного года. В подготовительной группе проводится диагностика готовности детей к обучению в школе. Для проведения диагностики во всех возрастных группах используются итогово-диагностические виды организованной деятельности без отмены учебной деятельности.

Одной из форм работы с дошкольниками является организованная образовательная деятельность (НОД).

Распределение непосредственно образовательной деятельности основано на принципах:

- соблюдение права воспитанников на дошкольное образование;
- дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;
- соотношение между инвариантной (не более 60% от общего времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) и вариативной (не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на основании основной общеобразовательной программы дошкольного образования) частями учебного плана;
- сохранение преемственности между инвариантной (обязательной) и вариативной частями;
- ориентирование на реализацию образовательной услуги;
- учет особенностей возрастной структуры – в МКДОУ функционирует 7 групп:

- ✓ 1 младшая группа «Фантазёры»-2-3 года;
- ✓ 2 младшая группа «Почемучки» - 3-4 года;
- ✓ Средняя группа «Непоседы»-4-5 лет;
- ✓ Старшая группа «Звёздочка»-5-6 лет;
- ✓ Старшая группа «Улыбка»– 5-6 лет;
- ✓ Подготовительная группа «Радуга»– 6-7 лет;
- ✓ подготовительная группа «Сказка» - 6-7 лет.

Во всех группах утром и во вторую половину дня (как по инвариантной, так и по вариативной частям учебного плана) педагогами организуются различные формы работы с детьми.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени на непосредственно образовательную деятельность.

В середине учебного года (январь) предусмотрены недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления. Максимально допустимый объем

образовательной нагрузки в первой половине дня во 2 младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность 2-3 минуты).

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непосредственно образовательную деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

Для профилактики утомления детей непосредственно – образовательная деятельность познавательной направленности чередуются с непосредственно – образовательной деятельностью физического и художественно-эстетического направления.

В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 2 до 3 лет организуется не менее 2 раз в неделю, от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю.

Учебный план

№	Инвариантная часть (обязательная)	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю.				
		Периодичность				
		I мл. гр.	II мл. гр.	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Двигательная деятельность	2	3 занятия физической культурой		3 занятия физической культурой (одно из которых проводится на открытом воздухе)	
2. Коммуникативная деятельность						
2.1	Развитие речи	1	1	1	1	1
2.2	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1	1
3. Познавательная деятельность						
3.1	Социальный и предметный мир	1	0,5	0,5	1	1
3.2	Природный мир, экспериментирование	-	0,5	0,5	1	1
3.3	Математическое и сенсорное развитие	0,5/0,5	1	1	1	2
4.0	Изобразительная деятельность:					
	✓ Рисование;	1	0,5	0,5	0,5	0,5
	✓ Лепка;	1	0,5	0,5	0,5	0,5
	✓ Аппликация;	-	0,5	0,5	0,5	0,5
	✓ Конструирование	-	0,5	0,5	0,5	0,5
5.	Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2
6.	Чтение художественной литературы	Ежедневно в режиме дня				
	Вариативная часть: Родной язык	1	2	2	2	2
	Всего в неделю:	10	12	12	14	15

3.10. Планирование образовательного процесса

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно- пространственной среды.

1. Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учет результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации. При планировании работы педагогическим коллективом учитываются требования ФГОС ДО: комплексно-тематический подход + интеграция; разнообразие детской активности.

2. Усвоение образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. Обучение через систему занятий по «событийному» принципу. Занятия являются частью образовательного процесса, но не являются центром процесса образования.

- Включение в образовательный процесс новых форм организации детской деятельности: проектная деятельность, мастерская, познавательный сеанс, ситуаций и т. д, личностно-ориентированный и интегративный подход.
- Выбирается тема, рассчитанная на 1 и более недель;
- Все формы образовательной работы продолжают выбранную тему;
- Для родителей (законных представителей) предлагаются краткие рекомендации по организации совместной детско-взрослой деятельности в домашних условиях;
- Каждая тема заканчивается проведением итогового мероприятия (выставка, праздник, спортивное развлечение, сюжетно-ролевая игра, спектакль и т.д.).

Педагоги осуществляют перспективное и календарное гибкое планирование.

В Учреждении разработана таблица написания плана, которая удобна для варьирования содержания организованной образовательной деятельн

3.11. Двигательный режим

Двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет)

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
		Время в минутах					
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
2	Физкультура	20		20		20	1 ч
3	Музыка		20		20		40
4	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1ч 15 мин
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч 40 мин
6	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
7	Дозированная ходьба		10				10
8	Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	30
9	Физкультурные досуги	20 минут один раз в месяц					
	ИТОГО В НЕДЕЛЮ	1ч 25 м	1ч 25м	1ч 25 м	1ч 25м	1ч 25м	6ч 55м

Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
		Время в минутах					
1	Утренняя гимнастика	15	15	15	15	15	1ч 15
2	Физкультура	25		25		25	1ч 15 м
3	Музыка		25		25		50 м
4	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1ч15 м
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке)	15+15	15+15	15+15	15+15	15+15	2 ч 30 мин
6	Гимнастика	10	10	10	10	10	50
7	Дозированная ходьба			20			20
8	Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам)	25		25	25	25	1 ч 40
9	Физкультурные досуги	30 минут один раз в месяц					
10	Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей, теннис)		15			15	30
11	Физкультминутки	5	5	5	5	5	25
	ИТОГО В НЕДЕЛЮ	2 ч 05м	1ч 55м	2 ч 25м	2 ч 05м	2 ч 20м	10ч 50мин

3.12. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды

а) Обязательная часть

При построении предметно-развивающей среды в детском саду мы опирались на общие принципы:

1. Принципы дистанции, позиции при взаимодействии.

Одно из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка, а ребенку «подняться» до позиции воспитателя, - это разновозрастная мебель.

У ребенка свои особые представления о комфортной дистанции взаимодействия: одни лучше чувствуют себя на более близкой, «короткой» дистанции, другие – на более «длинной». Оформление всех групп в детском саду отвечает санитарным нормам, требованиям проекта образовательного стандарта, реализует систему лично - ориентированного взаимодействия участников педпроцесса, является эстетичным, красочным, создает уют и комфорт для ребенка. Все оборудование, предназначенное для детей, находится в зоне их активной деятельности. Доступность материалов функционально-игровых предметов помогает воспитывать у детей самостоятельность, реализует стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды. Стремление не перегружать пространство игровой комнаты нашло свое отражение в комплексном размещении функциональных уголков (театральный уголок + уголок ряженья + музыкальный уголок = центр театра и музыки; «книжкин дом» пространственно соединен с уголком изобразительности, работают временные макеты и выставки).

В группах раннего и младшего дошкольного возраста собран разнообразный игровой материал для познавательного развития детей: пирамидки, вкладыши, кубики, мячи, куклы, конструкторы различных конфигураций, игрушки для сенсорного развития.

Для развития движений оборудованы физкультурные уголки. В них имеются шведские стенки, мягкие модули, маты, мягкое бревно, надувные мячи. Дополнительно в группах имеются горки, игрушки-каталки, манежи, нетрадиционное физкультурное оборудование.

Для игровой деятельности в группах есть мебель, наборы посуды, постельных принадлежностей, муляжи продуктов, сюжетные игрушки, оформлены уголки сюжетно-ролевых игр согласно возрасту детей, имеются музыкальный, театральный уголки, уголок природы, книги, изобразительности.

Расположение мебели и пособий обеспечивают ребенку постоянный визуальный контакт со взрослым.

2. Принцип активности самостоятельности творчества.

Предоставление детям возможности самостоятельно менять игровую среду в соответствии с их настроением, игровыми замыслами, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов, поролоновых модулей, пространственных конструкторов, надувных резиновых элементов, спортивных комплексов, ширм, низких устойчивых скамеечек. Каждый ребенок в группе имеет доступ ко всему содержанию предметно-игровой среды, может взять игры по желанию, игрушки, атрибуты для сюжетно - ролевых игр. Все находится на уровне не выше вытянутой руки ребенка.

3. Принцип стабильности-динамичности развивающей среды

Предметно-развивающая среда постоянно меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения и реализуемой программ. Педагоги детского сада систематически обновляют и пополняют среду разнообразным игровым оборудованием, новыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми.

4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования

Жизненное пространство организовано так, что дает возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям, в группах нашего детского сада, в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, шитьем, моделированием, экспериментированием. Они могут рассматривать альбомы и книги, слушать запись любимой сказки, рисовать

5. Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого

В нашем детском саду детям созданы оптимальные условия для игр, обучения и развития в разных видах деятельности. Помимо различных игровых центров в группах есть уголки «Уединение», где ребенок может отдохнуть, уединиться. Каждому ребенку обеспечено личное пространство: кровать, шкаф для одежды, место для хранения принесенных из дома игрушек, книг, семейных альбомов.

Для решения задач социально-личностного развития детей дошкольного возраста в группах оборудованы уголки семьи (с домашними фотографиями, альбомами), имеются пособия - игры с пиктограммами эмоций и «экраны настроений». В уголке книги воспитатели периодически выставляют картины и книги с иллюстрациями нравственного содержания, обсуждают с детьми проблемы, обозначенные в них.

6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.

Эстетическая развивающая среда в группах предусматривает наличие разнообразных материалов для осуществления детьми той или иной деятельности, как по их выбору, так и организуемой воспитателями. Все материалы, предназначенные для детей, имеют эстетический вид и содержатся в порядке

7. Принцип открытости-закрытости.

Этот принцип представлен в нескольких аспектах:

- Открытость природе. Озеленение интерьеров помещений.
- Открытость культуре и ее прогрессивным проявлениям. Элементы культуры носят не только оформительский характер, а органически входят в дизайн интерьера.

Открытость обществу. Желаящие принять участие в организации и функционировании среды имеют такую возможность

8. Учет половых различий детей

предполагает предоставление возможности девочкам и мальчикам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми эталонами мужественности и женственности (уголок модниц, авторемонтная мастерская, гараж)

Построение развивающей предметно – пространственной среды мы определяем целями и задачами примерной образовательной программы «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.

Особенности организации РППС, перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды предложен в примерной программе «Детство» (стр. 297 - 308) Предложенный перечень является примерным и может корректироваться (расширяться, заменяться) в зависимости от приоритетных направлений деятельности и других факторов.

В качестве ориентиров для *подбора игр, игрушек, дидактического материала, издательской продукции* (далее - игрушки и оборудование) выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе. Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Игрушки для детей дошкольного возраста соответствуют техническому регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей. Предпочтение отдается игрушкам, обладающим качествами:

- полифункциональность (игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления);
- возможность применения игрушки в совместной деятельности (игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия - коллективные постройку, совместные игры;
- дидактическими свойствами (такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой, могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки);
- принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

Технические средства обучения отвечают общим требованиям безопасности, обеспечивают наглядное сопровождение воспитательно-образовательного процесса, реализуют возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий.

б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пространство дошкольных групп разделяется на центры (уголки), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.)

Центры развития активности в групповых помещениях включают пять направлений развития детей и соответствуют образовательным областям согласно ФГОС ДО.

Данная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. При проектировании РППС были учтены следующие факторы:

- социально-психологические особенности ребенка;
- особенности его эмоционально-личностного развития;
- индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности;
- любознательность, исследовательский интерес и творческие способности;
- возрастные и полоролевые особенности.

Каждый из этих факторов конкретизировался при построении предметно-пространственной и информационно-образовательной среды.

Социально-психологические особенности детей дошкольного возраста предполагает стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении. При этом для обеспечения оптимального баланса совместных и самостоятельных действий детей в возрастных группах созданы зоны для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной, театрализованной и т.д.

Учет индивидуальных особенностей.

Следует подчеркнуть, что периодические выставки продуктов детского творчества — неотъемлемый компонент развивающей среды только в том случае, когда в них представлены работы каждого ребенка, независимо от их качества.

В целях реализации **индивидуальных интересов, склонностей и потребностей** детей дошкольного возраста предметно-пространственная среда обеспечивает право и свободу выбора каждого ребенка на любимое занятие. Для этого при зонировании помещений ДОО предусматривается периодическое обновление материала и оборудования, ориентированное на детские интересы.

Это создает условия для персонифицированного общения педагогов с детьми.

Развитие любознательности, исследовательского интереса и творческих способностей каждого ребенка основано на создании спектра возможностей для моделирования, поиска и экспериментирования с различными материалами. При этом используются конструкторы, природный и бросовый материалы и т.д.

Учет возрастных особенностей:

- в группе для детей 3—4 лет широко представлен центр сюжетно-ролевых игр,
- в группе для детей 5—7 лет — конструктивная зона, Центр «Мы познаем мир», центр изобразительной деятельности, уголок будущего школьника, уголок России.

Развивающая предметно-пространственная среда групп систематически пополняется и обновляется в соответствии с методическими, санитарными и иными требованиями силами коллективов групп и родительской общественности.

**Познавательное направление
развития детей:**

Центр сенсорного развития
Центр "Мы познаём мир"
Центр конструктивной деятельности
Центр математического развития

**Художественно-эстетическое
развитие детей:**

Центр изобразительной
деятельности
Центр музыкально-театральной
деятельности

**Социально-коммуникативное
направление:**

Центр сюжетно-ролевой игры
Центр социализации
Центр "ПДД и безопасности"

**Центры
детской активности
в группах**

**Физкультурно-оздоровительное
направление развития детей:**

Центр физического развития
Центр сохранения здоровья
ребёнка

**Речевое направление
развития детей:**

Центр речевого развития детей
Книжный уголок

3.13. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимешки- зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — по выбору ДОО: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их пробле

2-я младшая группа

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
Сентябрь	
Тема: «Мир вокруг нас»	
<p>«Мойдодыр у нас в гостях» Правила гигиены, формирование желания и умений умыться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка, водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.</p>	<p>Дидактическая игра лото (по тематике). Игры в сенсорном уголке (центре)</p>
Тема: «Мир красоты»	
<p>«Коробочка с чудо-карандашами и красками» Способы использования карандашей, красок в рисовании простых элементов</p>	<p>Оформление места для рисования. Оформление панно «Мы рисуем пальчиками и карандашами!»</p>
Тема: «Мир вокруг нас»	
<p>«Наш веселый звонкий мяч» Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера. Эталоны и обследование (выделение формы круга в дидактических картинах и наборов абстрактных множеств (блоки Дьенеша)), выделение формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т. п.)</p>	<p>Изготовление панно «Солнышко весело светит!» (единая композиция на основе общего круга и лучей — ладошек детей)</p>
Тема: «Книжки для малышей»	
<p>«Наши любимые книжки» Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка Ряба», «Колобок»</p>	<p>«Оформление» книжного уголка — раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных — знакомые сказки — книги для рассматривания)</p>
Тема: «Мир вокруг нас»	
<p>«Один, два, много!» Умения выделять количественные отношения и численность разнообразных множеств (один, много, мало (несколько), два); способы сравнения множеств (наложение)</p>	<p>Составление коллажа «Один, два, много!»: наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения</p>

Октябрь	
Тема: «Осеннее настроение»	
«Яркие осенние листья» Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе. Чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений. Выбор красок и карандашей в процессе рисования	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы
Тема: «Осеннее настроение»	
«Вкусные дары осени» Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т. п.). «Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус»). Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование.	Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке.
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Оденем куклу на прогулку» Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность которых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование алгоритма одевания	Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке; игры с куклами «Собираемся на прогулку»
Тема: «Мир красоты»	
«Разноцветный мир» Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах окружающего мира. Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цветов) и т. п., игры на подбор цветов	Панно «Разноцветный мир» — изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т. п.)
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Круг и квадрат: сказка на новый лад» Освоение геометрических фигур как эталонов формы; умение различать геометрические фигуры, формы некоторых предметов (природных объектов, бытовых предметов, предметов мебели); умения	Создание атрибутов для режиссерской игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурами

игровой, художественной деятельности	
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Что случилось с куклой Машей» В игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторых проявлениях болезни (температура, плохое самочувствие), способах выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем с полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызвать врача и т. п.)	Внесение атрибутов для игры в «больницу», игры с куклами
Тема: «Мир игры»	
«Игрушки из глины и пластилина» Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц	Лепка несложных предметов (раскатывание скалкой, формирование и т. п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры)
Тема: «Мама, папа, я — дружная семья»	
«Наша дружная семья» Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы	Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор)
Ноябрь	
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Грузовик привез игрушки» Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровом уголке, на дидактической картине, на прогулке — машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад)	Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание, размещение в игровом уголке) для игр
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Дом, в котором мы живем» Дом как жилое помещение, здание детского сада, структурные части,	Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре.

внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми. Конструирование домов из строительного конструктора, коробочек; аппликация «Дом из бревен для Машеньки (Колобка)»	Панно «Наш детский сад» (фото- графия детского сада, декорирование элементами в соответствии с состоянием природы)
Тема: «Мир природы вокруг нас»	
«Мой домашний любимец» Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила постоянной заботы о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т. п.	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы», рассматривание и обыгрывание
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Противоположности» Освоение свойств и эталонов: большой — маленький, длинный — короткий, тяжелый — легкий и т. п.; различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах	Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы)
Тема: «Мир игры»	
«Мои любимые игрушки. Дети играют» Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры
Тема: «Мир красоты»	
«Кто в гости к нам пришел?» Рассматривание глиняных игрушек (например, Дымково и Каргополья) и игры с ними; рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полоски, точки разных цветов)	Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Коля и Катя в гостях у детей» Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покрова, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование	Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек). В игровом уголке разыгрывание эпизода «В гостях» (одевание куклы-мальчика и куклы-девочки)

ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т. п.; правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное складывание)	
Декабрь	
Тема: «Зимушка-зима у нас в гостях!»	
«Зимушка-зима в гости к нам пришла!» Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят). Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях». День здоровья на свежем воздухе (игры и развлечения)
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Кукла готовит обед» Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на кухне, название некоторых блюд, последовательность приготовления	Сюжетные игры с внесенными игрушками
Тема: «Елка у нас в гостях!»	
«Куклы Коля и Катя идут на праздник» Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники). Правила поведения в гостях, вежливые формы обращения	Декорирование предметов кукольной одежды. Игры — ряженьё в игровом уголке
Тема: «Елка у нас в гостях!»	
«Праздник для кукол» Рассматривание елки, украшенной педагогом, игрушек (эталон: форма, цвет, размер — тактильное и зрительное обследование). Имитация эпизодов праздничной ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица персонажа	Праздник елки в игровом уголке
Тема: «Елка у нас в гостях!»	
«Новогодние подарки для кукол» Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения. Изготовление подарков — раскрашивание силуэтов, вырезание брелоков формами из пласта глины	

Тема: «Мир игры»	
«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги» Свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой (комканье, «бумажный вихрь» и т. п.)	Создание совместно с родителями игрушек- мобиле для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т. п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры)
Тема: «Елка у нас в гостях!»	
«Угощения для Дедушки Мороза» Праздничная кулинария и угощения: названиенекотрых простых блюд и бакалеи, дегустация (печенья, конфет, фруктов); выделение формы, размера, цвета праздничных угощений; сортировка по заданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда — печенья с мармеладом, канапе из фруктов) — из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, раскладывание по одноразовым тарелкам, упаковки	Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенье, конфеты и т. п.)
Тема: «Елка у нас в гостях!»	
«Здравствуй, Дедушка Мороз!» Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения — дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру). Разучивание хороводных игр	Хороводные игры
Январь	
Тема: «Новый год у нас в гостях»	
«Мы улыбаемся — у нас праздник» Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка». Игры с зеркалом и игры-этюды «Грустное — радостное»)	Коллажирование «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями
Тема: «Новый год у нас в гостях»	
«Провожаем Деда Мороза» Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями)	Декорирование основ (силуэта саней Деда Мороза); конструирование транспорта из строительного материала, обыгрывание
Тема: «Новый год у нас в гостях»	
«С горки радостно качусь» Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение. Правила игр или использования, элементарные	Игры на прогулке (катание на санках)

правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке)	
Тема: «Мир вокруг нас»	
«По снежной дорожке» Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков — следов птиц); выкладывание «лабиринта» на снегу, экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице)	Игры со снегом на прогулке
Тема: «Мир игры»	
«Волшебные кубики» Игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаики, кубики — выкладывание образов животных, предметов мебели для игровых персонажей, домов и транспорта на плоскости и в объеме, обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создавать интересные образы, общаться в другими детьми	Оснащение (докомплектование) игрового уголка: внесение новых игр с кубиками, геометрических мозаик и т. п. Совместная игра взрослого и детей
Тема: «Мир вокруг нас»	
«В гостях у Кота Котофеевича» Слушание колыбельных, декоративное рисование узора для наволочки «На хороший сон». Рассматривание постельных предметов, уточнение их названия, назначения, разнообразия	Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с напеванием разученных колыбельных)
«Матрешкина сказка» Яркие, образные представления о матрешке: рассматривание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы)	Игры с матрешками
Тема: «Природа вокруг нас»	
«Красота деревьев в зимнем наряде» Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); роль деревьев в жизни зверей; наблюдение за поведением птиц на прогулке. Чтение стихов по теме «Зима»	Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скотканной бумагой, серпантинном, ватой и т. п.)
Тема: «Природа вокруг нас»	
«Зимовье зверей» Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т. п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов	Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»)
Февраль	
Тема: «Я в детском саду»	

<p>«В гостях у Айболита» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность), умывание лица и мытье рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т. п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения</p>	Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «больницу». Разыгрывание эпизодов
<p>Тема: «Я в детском саду» «Кто работает в детском саду» Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т. п.; с некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т. п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты труда; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба)</p>	Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада
<p>Тема: «Я в детском саду» «Моем игрушки» Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания — научиться мыть и убирать — помогать взрослым</p>	Сюжеты с уборкой и поддержанием чистоты в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры
<p>Тема: «Я в детском саду» «Надо, надо умываться» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос — банты, заколки)</p>	Сюжетная игра «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т. п.)
<p>Тема: «Книжки для малышей» «Заюшкина избушка» Рассматривание сказочных домов: выделение структуры, частей, материалов для строительства, различий во внешнем виде, декоре. Чтение сказки, обсуждение коллизии. Конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков — по выбору детей)</p>	Игры с домами, построенными из строительного конструктора
<p>Тема: «Природа вокруг нас» «Большие и маленькие (животные и их детеныши)» Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях. Рассматривание дидактических картин, изображений (графических — иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева; скульптурных — фигурки зверей и птиц), название детенышей; активизация интереса к миру природы</p>	Составление композиции «Семейный зоопарк» — построение сюжетной композиции из мелких фигурок и игрушек зверей и птиц
<p>Тема: «Книжки для малышей» «Ребятам о зверятах» Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида</p>	Выставка книг о зверях (в том числе с принесенными из дома любимыми книгами)

книг, рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина, выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных	
Тема: «Я в детском саду»	
«Самое важное слово» Знакомство с правилами речевого этикета-формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: помощь, за игрушку, конфетку, подарок	Создание альбома картинок с ситуациями благодарности
Тема: «Папа, мама, я — дружная семья»	
«Папин праздник» Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины- защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые типичные мужские занятия. Изготовление подарков папам (изделие из теста или вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков)	Вручение подарков папам. Оформление фотовыставки «Наши папы»
Март	
Тема: «Папа, мама, я — дружная семья»	
«Наши мамочки» Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам (апликация: открытка с поздравлением «Самый красивый букет — мамочке!»)	Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование цветами рамок для фото мам и бабушек (рисование или аппликация)
Тема: «Весна пришла»	
«Мир за окном: весна пришла» Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к вес- не некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка)	Деятельность детей в природе «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др.)
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Накроем стол к праздничному обеду» Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки); уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание	Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов

предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры. Декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами	
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Весенние ручейки» Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры-забавы сводой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыт «Тонет-не тонет»). Изготовление простых корабликов из бумаги и бросового материала (коробочек), игры с ними	Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Соберем куклу на прогулку» Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность одевания на прогулку)	Составление весеннего гардероба кукол в игровом уголке
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Из чего сделаны предметы?» Металл и дерево: различие, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известных материалов, обследование и несложные опыты	Составление коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Целый день» Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей — освещенности, деятельности детей и взрослых), понимание последовательности частей суток; в игровой форме моделирование ситуации проживания игровым персонажем суток; представления о природе (появление солнца или луны, звезд, пробуждение растений и животных утром и т. п.)	Составление панно «День и ночь друг за другом ходят»
«Кукольный домик» Название предметов мебели (стул, стол, кровать, шкаф и т. п.), структура и функциональное назначение; оформление комнат (стены, окна — занавески, обои, ковер на полу и т. п.); рассматривание	Оборудование кукольного домика из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек, обыгрывание

фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек — мебели из кубиков, коробочек, лоскута. В режиссерской игре — руководить куклами (вести простые диалоги)	
Апрель	
Тема: «Книжки для малышей»	
«Веселые истории» Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры — этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка»	День радости (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультиков)
Тема: «Книжки для малышей»	
«Мы показывает театр» Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов театров разных видов. Этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется... Веселая фигура, замри!»). Дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор одежды (из лоскута, бумаги)	Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Парикмахерская» («Рости, коса, до пояса...») Рассматривание внешнего вида — своего и других детей — в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т. п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т. п.)	Игры с атрибутами в игровом уголке
Тема: «Природа вокруг нас»	
«Птицы прилетели» Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц	Коллаж «Птички весело гуляют» («Птичий двор») (изображение птиц на основе силуэтов — штампов или на основе обобщенного способа рисования — из круга)
«Где моя мама?» Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среда обитания (в лесу, на лугу, в деревне — рядом с человеком); названия детенышей. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры	Коллективное коллажирование по теме (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на полянки — лес и деревня), обыгры- вание
Тема: «Мир вокруг нас»	

<p>«Солнышко!» Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов</p>	<p>Коллективное коллажирование — развлечение «Солнышко» и по- сиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами)</p>
<p>Тема: «Я в детском саду»</p>	
<p>«Я расту» Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки — по сравнению с началом года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях («Чему мы научились?»); представления о прошлом и настоящем времени («Какими мы были — какие сейчас?» — рассматривание фотографий)</p>	<p>Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий и фотографий важных событий года</p>
<p>Май</p>	
<p>Тема: «Я в детском саду»</p>	
<p>«Я одеваюсь сам» Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике</p>	<p>Дидактические игры «Одежда по сезонам», игры с простыми застежками, шнуровками</p>
<p>Тема: «Природа вокруг нас»</p>	
<p>«Живое вокруг нас: весенние цветы» Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.)</p>	<p>Коллективная композиция «Весенний букет» (расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе)</p>
<p>Тема: «Природа и красота вокруг нас»</p>	
<p>«Травка зеленеет, солнышко блестит» Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц — пение, полет, гнездование)</p>	<p>Игры с сенсорным фондом (группировка по цвету, гладкости и т. п.)</p>
<p>Тема: «Мир вокруг нас»</p>	
<p>«Путешествие на дачу» Виды транспорта (машина, автобус, поезд, самолет): различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов;</p>	<p>Коллекционирование игрушек — разного вида транспорта — и сюжетно-ролевая игра по теме</p>

обсуждение правил безопасного поведения в дороге. Повторение названий некоторых предметов одежды; предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2—3-м признакам	
Тема: «Мир природы и красоты»	
«Веселый зоопарк» Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассмотрение иллюстраций; конструирование из природного и бросового (вторичного) материалов фигурок зверей для игры «Зоопарк»	Игра по теме
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Один, два, три — считать начни» Установление количественных отношений, приема наложения и приложения, начальное освоение счета, сравнение множеств предметов по количеству, группировка по разным основаниям	Составление математического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам)
Тема: «Мир игры»	
«У куклы Кати день рождения» Интеграция образовательных областей по темам «Продукты», «Мебель», «Одежда», «Правила еды и поведения» (использование названий предметов, действий с ними, развертывание сюжетов)	Сюжетно-ролевая игра по теме
Июнь	
Тема: «Здравствуй, лето!»	
«Веселое лето» Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу); правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассмотрение обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы	Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпеньем». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями)

Средняя группа

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
Сентябрь	
Тема: «Я и мои друзья»	
«Мы снова вместе» Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями	Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей.
Тема: «Впечатления о лете»	
«Да здравствует лето!» Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха	Тематический вечер: презентация альбома с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях)
«Что нам лето подарило» Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения, упражнение в обследовательских действиях	Выставка детских рисунков о дарах лета
Тема: «Летние дни рождения»	
«Поздравления для летних именинников»	Коллективные хороводные игры, пожелания для именинников
«Детский сад»	
«Наша любимая группа» Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе	Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе»: индивидуально или парами дети демонстрируют умение навести порядок в уголках
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Из чего сделаны предметы?» Обогащение представлений детей о материалах (глина, песок, пластилин; бумага и ткань), сравнение свойств и качеств материалов	Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (бумага, ткань, глина, пластилин и др.)
Тема: «Раз ступенька, два ступенька...»	
«Раз, два, три — считать начни» Освоение счета, установление количественных отношений, уточнение представлений о сенсорных эталонах	Составление математического коллажа
Октябрь	
Тема: «Осень. Осенние настроения»	

«Падают листья» Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков
«Мир осенней одежды и обуви» Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя; выбор предметов демисезонной одежды для куклы	Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в игровом уголке или в альбоме. Сюжетно-ролевые игры
«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус» Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование	Коллажирование «Витамины на тарелке». Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Разноцветные рыбки» Развитие умения создавать образы в изобразительной деятельности, используя разные способы	Составление альбома работ (рисунки, аппликация, оригами) «Рыбки в аквариуме»
«Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас» Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду	Совместная деятельность педагога с детьми по составлению алгоритма правил безопасности
«Противоположности» Игры и экспериментирование на уточнение представлений о размере (способы измерения условной меркой, противоположные проявления)	Пополнение коллекции познавательного центра активности
Тема: «Страна, в которой я живу»	
«Что мы знаем о России» Развитие умения узнавать флаг и герб страны, воспитание уважительного отношения к символам страны	Составление альбома с символами России к Дню народного единства
«Мы на транспорте поедem» Сравнение 2—3-х видов транспорта (автобус, троллейбус и трамвай; поезд и электричка; автомобили легковой и грузовой). Развитие словаря детей, умения использовать в речи сравнительный оборот	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу». Создание и презентация альбома «Городской транспорт»
Ноябрь	
Тема: «Моя малая родина (город, поселок, село)»	
«Детский сад в нашем городе» Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями)	Коллективная аппликация (панно) «Детский сад в городе»
Тема: «Мир вокруг нас»	

<p>«Мой домашний любимец» Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание желания ухаживать за животным</p>	Выставка рисунков с рассказами детей
Тема: «Мир игры»	
<p>«Мои любимые игрушки» Рассматривание игрушек: установление связей между строением и назначением каждой части игрушки; совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке</p>	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей)
<p>«Мальчики и девочки» Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки</p>	Совместное с педагогом изготовление атрибутов для тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек («Кулинария», «Гараж», «Магазин одежды»). Сюжетно-ролевые игры
<p>«Народные игрушки (Дымково и Каргополье)» Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка</p>	Начало составления тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек
Тема: «Осенние дни рождения»	
«Подарки именинникам»	Сюжетно-ролевая игра «День рождения»
Декабрь	
Тема: «Мой мир»	
<p>«Что я знаю о себе» Развитие умений рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия</p>	Оформление фотовыставки с рассказами детей, записанными их родителями
<p>«Я расту» Подбор и рассматривание фотографий ребенка от рождения до настоящего времени, развитие умения замечать изменения в физическом развитии, внешнем облике, любимых игрушках, играх. Измерения параметров тела в игровой ситуации</p>	Оформление (совместно с родителями) «Карты роста» ребенка: физические (измерение роста, веса в игровых ситуациях) и интеллектуальные достижения («Я умею...Я могу...»)
<p>«Мой организм» Обогащение представлений детей о здоровом образе жизни (почему нужно чистить зубы, умываться, делать зарядку и т. п.), о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей</p>	Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Медицинский центр»
Тема: «Начало зимы»	
«Мир зимней одежды и обуви»	Коллекционирование кукольной одежды (по

Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; составление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды	сезону) и обыгрывание коллекции в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Магазин одежды»
«Что зима нам подарила» Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме.	День здоровья (на свежем воздухе)
«Как помочь птицам зимой» Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек	Изготовление и развешивание кормушек для птиц
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Из чего сделаны предметы?» Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. Ознакомление с обследовательскими действиями (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и т. д.)	Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (металл, дерево, пластмасса, камень и др.)
«Тяжелый — легкий» Уточнение представлений о массе, развитие умений измерять при помощи некоторых средств, использование опыта измерений в играх	Использование измерений в сюжетно-ролевой игре «Магазин»
Тема: «К нам приходит Новый год»	
«Мастерская Деда Мороза» Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Выставка детско-родительских макетов к новому году празднику. Новогодний праздник
Январь	
Тема: «Рождественское чудо»	
«Мы встречаем Новый год и Рождество» Знакомство с художественными произведениями о зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)	Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам
«Зимовье зверей» Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов.	Создание альбома о зимовке животных. Лепная композиция «Зимовье зверей». Составление альбома угощений для животных,

Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме	живущих в лесу зимой
Тема: «Я и мои друзья»	
«Мы улыбаемся, мы грустим» Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции; воспитание желания пожалеть, поддержать того, кому грустно	Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций)
«Добрые слова для друга» Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки	Этюды «Добрые пожелания»
Февраль	
Тема: «Мир профессий»	
«Взрослые и дети» Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы)	Этюды «Вежливость»
«Кто работает в детском саду» Развитие интереса детей к людям разных профессий, работающим в детском саду, желания беречь результаты их труда, помогать им	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Альбом фотографий «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада
Тема: «Мир технических чудес»	
«Как нам помогает техника в детском саду и дома?» Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома	Конструирование предметов бытовой техники — атрибутов для игр
«Измерим все вокруг» Ознакомление детей с условными мерками для измерения протяженности, объема, веса. Развитие умений использовать условные мерки в играх и в быту	Коллекционирование условных мерок (для измерения протяженности, объема, веса)
Тема: «Зима»	
«Большие и маленькие (домашние животные и их детеныши)» Развитие умений детей правильно использовать в речи названия животных и их детенышей. Развитие речевого творчества детей	Коллажирование «Веселый зоопарк». Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»
«Витамины — помощники здоровью» Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приема аптечных витаминов	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»

Тема: «Защитники Отечества»	
«Наши папы — защитники России» Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты России от врагов. Изготовление праздничных открыток для пап	Праздник, изготовление подарков для пап
«Зимние дни рождения»	
Подготовка вечера-досуга «Концерт для именинников»	Сюжетно-ролевая игра «Мой день рождения»
Март	
Тема: «Весна пришла»	
«Поздравляем мам» Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассмотрение фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий, изготовление подарков для мамы	Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник «8 Марта». Поздравления мамам
«Природа просыпается после зимы» Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах)	Заполнение дневника природы. Изготовление альбома «Весна- красна!» с отражением признаков весны
«Мир весенней одежды и обуви» Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуарах. Обогащение словаря детей, развитие обследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассмотрение резиновых сапог, знакомство со свойствами резины	Коллекционирование весенней кукольной одежды. Коллекционирование материалов для изготовления одежды: виды тканей, кожа и т. д.
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Кораблики» Ознакомление с материалами: бумага, пластмасса, резина, полиэтилен. Обогащение представлений о влагоустойчивости материалов, опыты на проверку влагоустойчивости материалов	Пополнение коллекции материалов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (резина, пластмасса, полиэтилен, разновидности бумаги)
«Кукольный домик» Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умения составлять план комнаты, расставлять мебель и продумывать дизайн. Активизация словаря за счет названий предметов мебели, направлений (справа, слева)	Изготовление макетов кукольной комнаты для режиссерских игр. Режиссерские игры
Апрель	
Тема: «Юмор в нашей жизни»	
«Веселые истории» Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям	Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости»
Тема: «Тайна третьей планеты»	
«Путешествие в космос» Рассмотрение картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала	Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»
Тема: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	

<p>«Что нам весна подарила» Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т. д.)</p>	<p>Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление картотеки наблюдений, опытов, экспериментов</p>
<p>«Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)» Словесное обозначение животных и их детенышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Маша и медведь», рассказов Е. Чарушина. Рассматривание иллюстраций Е. Рачева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина. Лепка животных. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки, стихи, загадки, картины)</p>	<p>Сюжетная композиция «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)» — лепка животных</p>
<p>Тема: «Книжечка неделя»</p>	
<p>«Наши любимые книжки» Подбор книг с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы). Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация</p>	<p>Выставка любимых детских книг и рисунков</p>
<p>Тема: «Мир технических чудес»</p>	
<p>«Пишем письма, звоним друзьям» Ознакомление детей с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет. Составление письма детям другого детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону</p>	<p>Социальная акция «Письмо другу»</p>
<p>Тема: «Профессии наших родителей»</p>	
<p>«Кем работают мама и папа?» Ознакомление с профессиями папы и мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей</p>	<p>Подготовка выставки рисунков о профессиях, выполненных совместно с родителями, с записями детских комментариев к рисункам</p>
<p>Май</p>	
<p>Тема: «День Победы»</p>	
<p>«День Победы» Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов</p>	<p>Социальная акция «Открытка для ветерана»</p>
<p>Тема: «Наш город»</p>	
<p>«Наш город» Знакомство с главными достопримечательностями города (поселка, села), красотой природы, архитектуры</p>	<p>Коллективная аппликация «Наш красивый город»</p>

«Путешествие» («Путешествие по городу») Ознакомление детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, подземный, наземный)	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие». Создание макета улицы города с разными видами транспорта для режиссерских игр
Тема: «Права детей в России»	
«Что я знаю о себе» Воспитание самооценки, желания стать еще более умелым, умным, добрым, веселым и т. д. Рассматривание собственных поделок, рисунков. Этикет общения детей друг с другом и взрослых с детьми	Составление книги «Самые- самые...» с отражением достижений каждого ребенка группы. Продолжение оформления «Карты роста» (новые рубрики, рисунки, добрые дела ребенка)
Тема: «Мир вокруг нас»	
«Из чего сделаны...» Установление связи между материалом и функциями игрушки (Почему вертится вертушка? Почему не тонет пластмассовый кораблик? Почему отпрыгивает от земли мяч?)	Изготовление игрушек-самоделок из бумаги. Пополнение коллекции предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (коллекция игрушек-самоделок для игр на прогулке)
«Оригами-сказка» Уточнение представлений детей о технике оригами, освоение новых способов создания образов. Использование схем, обыгрывание поделок	Подготовка выставки детских работ
Тема: «Весенние дни рождения»	
«Весенние дни рождения»	Индивидуальные подарки именинникам, сделанные детьми
Июнь	
Тема: «Здравствуй, лето!»	
«Безопасное лето» Воспитание желания соблюдать правила безопасности на дороге, на воде, в лесу, в парке развлечений	Изготовление коллективного панно «Безопасное лето»
«Дары лета» Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, лесными и садовыми ягодами и т. д. Разучивание новых подвижных и дидактических игр, организация веселых праздников и досугов	Гербарии растений, выставки детских рисунков, поделок из природного материала. Летние праздники

Старшая группа	
Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
Сентябрь	
Тема: «Детский сад»	
«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе» Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с комплиментами сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами)
Тема: «Впечатления о лете»	
«Мое летнее путешествие» Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему	Составление совместно с родителями фотоальбома «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх «Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.
Тема: «Летние дни рождения»	
«Игры для летних именинников» Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которыми можно порадовать летних именинников	Поздравление летних именинников (рисунки, пожелания, песенки — самовыражение детей). Вечер досуга «Игры для летних именинников»
Октябрь	
Тема: «Осень»	
«Как мы следы осени искали» Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе)
«Дары осени: откуда хлеб пришел» Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием
Тема: «Страна, в которой я живу»	

<p>«Мы разные, мы вместе» Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей</p>	<p>Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране»</p>
<p>«Что рассказывают о России флаг и герб» Воспитание уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы</p>	<p>Продолжение создания «Визитной карточки группы» — придумывание и презентация символики группы</p>
<p>Мини-проект «Старикам везде у нас почет» Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях</p>	<p>Социальная акция «Подарки для пожилых людей»</p>
<p>Ноябрь</p>	
<p>Тема: «Моя малая Родина (город, поселок, село)»</p>	
<p>«Главные достопримечательности малой Родины» Знакомство со смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе</p>	<p>Коллективное панно — коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города/поселка (совместно с родителями)</p>
<p>Тема: «День матери»</p>	
<p>Однодневный проект «Поздравление для мамы» Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов</p>	<p>Оформление выставки рисунков ко Дню матери</p>
<p>Тема: «Мир игры»</p>	
<p>«История игрушки» Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек</p>	<p>Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями) и путеводителя по выставке</p>
<p>Тема: «Осенние дни рождения»</p>	
<p>«Добрые пожелания в день рождения (этикет)» Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков</p>	<p>Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники».</p>

для именинников.	Концерт и подарки для именинников
Декабрь	
Тема: «Мой мир»	
«Кто я, какой я?» Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях	Начало создания индивидуальных портфолио «Мои успехи и достижения»
Тема: «Начало зимы»	
«Жалобная книга природы» Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне- зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрытие растений на участке детского сада, кормление птиц	Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Заполнение экологического дневника (конец осени — начало зимы)
Тема: «К нам приходит Новый год»	
«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза» Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок	Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями)
Январь	
Тема: «Рождественское чудо»	
«Волшебные сказки Рождества» Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы)	Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки)
Тема: «Я и мои друзья»	
«Если с другом вышел в путь...» Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы дружбы в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей	Проведение литературной викторины. Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуального портфолио
«Кусочек блокадного хлеба» Воспитание уважения к защитникам Ленинграда, чувства сопереживания детям блокады, бережного отношения к хлебу	Создание альбома о блокаде Ленинграда с рисунками и рассказами детей. Региональный компонент: семейная история о блокаде (войне). Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями)

Февраль	
Тема: «Профессии родителей»	
«Дома мама и папа, а на работе?» Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними	Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание
Тема: «Зима»	
«Зимние хлопоты» Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней; определение зависимости их со- стояния от воздействия температуры, солнца, влажности, сезона	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (конец зимы)
Тема: «Защитники Отечества»	
«Могучи и сильны российские богатыри» Знакомство детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев)
Тема: «Зимние дни рождения»	
«Открытки для именинников» Рассматривание поздравительных открыток, способов их оформления. Выбор и освоение техник изготовления открыток	Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников
Март	
Тема: «Красота в искусстве и жизни»	
«Самая красивая мамочка моя» Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий	Подготовка фотовыставки о мамах с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и мам)
Тема: «Скоро в школу»	
«Хочу все знать» Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания	Презентация индивидуальных проектов. Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов»
Тема: «Книжкина неделя»	

<p>«Книжный гипермаркет» Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудио- книга); о бумаге как материале для изготовления книг, ее свойствах и качествах</p>	<p>Изготовление детьми книг. Сюжетно-ролевая игра «Открытие книжного гипермаркета». Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы», индивидуальных портфолио «Мои любимые книги»</p>
<p>Тема: «Весна»</p>	
<p>«Весна пришла» Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе</p>	<p>Заполнение экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе</p>
<p style="text-align: center;">Апрель</p>	
<p>Тема: «Юмор в нашей жизни»</p>	
<p>«Веселые истории в нашей группе» Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем — нет</p>	<p>Детское книгоиздательство: журнал группы «Веселые картинки» — рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях-юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями)</p>
<p>Тема: «Тайна третьей планеты»</p>	
<p>«Первые полеты человека в космос» Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, моральными и физическими качествами космонавтов, подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно- ролевых игр. Знакомство с названиями планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет Солнечной системы</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете — в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система»</p>
<p>Тема: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</p>	
<p>«Весна идет, весне дорогу» Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона</p>	<p>Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов</p>
<p>«Дружат дети всей Земли» Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей.</p>	<p>Карнавал «Праздник дружбы»</p>

Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации	
	Май
Тема: «День Победы»	
«Имена Победы» Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассмотрение семейных альбомов с фотографиями тех, кто застали войну, воевали; воспоминания в семье об их рассказах о войне	Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны, рассказывание по странице альбома. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями)
Тема: «Идем в музей»	
«Какие бывают музеи» Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение представлений о предметном и социальном мире (история игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи). Развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов	Детская дизайн-деятельность по созданию мини-музея. Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей»
Тема: «Наш Пушкин»	
«Сказки А. С. Пушкина» Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам А. С. Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария, создания элементов костюмов и декораций. Знакомство со сказками А. С. Пушкина, с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей)	Пушкинский праздник—театрализованное представление по сказкам А. С. Пушкина
Тема: «Права детей в России»	
«Имею право» Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений	Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс». Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу)
Тема: «Весна»	
«Скоро лето!» Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в	Заполнение экологического дневника (окончание весны)

весенне-летний период и способами помощи человека природе. Посадка растений на участке детского сада	
Тема: «Весенние дни рождения»	
«Дни рождения в традициях разных народов» Знакомство детей с разными традициями празднования дня рождения, угощениями, подарочным этикетом	Придумывание поздравлений именинникам в традициях разных стран, народов. Вечер досуга «Дни рождения»
Июнь	
Тема: «Здравствуй, лето!»	
«Лето без опасностей» Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения	Создание памяток безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Без- опасность путешественника», «Безопасность в природе»

Подготовительная группа

Сентябрь	
Тема: «Я и мои друзья»	
<p>«Лето — это маленькая жизнь» Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство». Создание материалов для игры: рекламные буклеты, плакаты, коллекции сувениров, приобретенных во время летнего отдыха, элементы костюмов</p>
Тема: «Летние дни рождения»	
<p>«Поздравления для летних именинников» Развитие творческих способностей детей. Подготовка индивидуальных и коллективных поздравлений</p>	<p>Организация вечера досуга для летних именинников: поздравления для именинников (рисунки, пожелания, песенки — самовыражение детей)</p>
Тема: «Обустроим нашу группу»	
<p>«Чтобы было интересно...» Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов. Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности</p>	<p>Детские проекты, схемы и макеты оформления и содержания игрового, конструктивного уголков, центра детского творчества</p>
Октябрь	
Тема: «Осень. Осенние настроения»	
<p>«Осень — это хорошо или плохо?» Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи</p>	<p>Детское книгоиздательство: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень»</p>

<p>«Дары осени: осенние угощения» Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов</p>	<p>Оформление на основе дизайн- деятельности книги рецептов «Осенние угощения» (осенние салаты, бутерброды). Проведение тематического Дня дегустатора фруктовых и овощных блюд (приготовленных родителями и детьми). Презентация книги рецептов</p>
<p>Тема: «Уборка урожая»</p>	
<p>«Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы Дяди Федора» Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму</p>	<p>Написание письма Дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай». Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро». Выполнение рисунков для выставки «Вкусная осень», оформление выставки</p>
<p>Тема: «Страна, в которой я живу, и другие страны»</p>	
<p>«Друзьят люди всей земли» Сравнение традиций, образа жизни россиян и жителей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примере жизни людей в произведениях детской художественной литературы, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран</p>	<p>Оформление карты мира с изображениями героев художественных произведений — представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов. Составление «Кодекса друга»: дружба людей разных стран</p>
<p>«Если бы я был президентом волшебной Страны детства» Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной стран. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту</p>	<p>Оформление материалов в форме карты «Волшебная страна». Презентация карты. Режиссерская игра с использованием карты</p>
<p>Тема: «День пожилого человека»</p>	
<p>Мини-проект «Пожилые люди в жизни страныи семьи» Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье.</p>	<p>Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение на шеи семьи» ко Дню пожилого человека. Социальная акция «Подарки для пожилых людей». Дополнение проекта «Визитная карточка группы» — достижения бабушек и дедушек нашей группы (награды, достижения, заслуги перед Отечеством)</p>

Ноябрь	
Тема: «Моя малая родина (город, поселок, село)»	
«Знаменитые люди малой родины» Подготовка в совместной с родителями деятельности: подбор фотографий улиц малой родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...»	Игра-экскурсия «Почему так названы...» Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой родины (совместно с родителями)
Тема: «День матери»	
Мини-проект к празднику День матери Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений	Музыкально-литературная гостиная для мам
Тема: «Мир игры»	
«Игрушки детей разных стран» Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми, перечисление денег детям из детского дома)	Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Открытие выставки игрушек, сделанных детьми. Социальная акция «Ярмарка игрушек» (поможем детскому дому)
Тема: «Осенние дни рождения»	
«Подготовка детского сценария дня рождения»	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Подготовка и реализация детского сценария дня рождения
Декабрь	
Тема: «Мой мир»	
«Кто я, какой я?» Развитие у детей интереса к событиям своего детства и своему будущему «Что будет в школе?», «Что я возьму с собой в школу», к жизни школьников. Учить словесно оформлять свои переживания «Я мечтаю о...», «Я жду, когда...» Оценка собственных умений: как я умею считать, измерять, решать задачи, различать звуки и буквы	Продолжение создания индивидуальных портфолио «Я — будущий первоклассник» («портфель мечты», школьные атрибуты). Презентация материалов портфолио

Тема: «Начало зимы»	
«Как укрепить организм зимой» Ознакомление со способами укрепления здоровья зимой, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время	Подготовка сценария зимнего Дня здоровья: подбор спортивных игр и упражнений, литературных произведений и музыки, оформление группы. Тематический День здоровья
«Как приходит зима» Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов	Заполнение экологического дневника (связи — начало зимы, мир животных и растений, как меняется жизнь, если тепло или холодно)
«Зимний город» Ознакомление с изменениями внешнего вида города (поселка) в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе»	Детско-родительское макетирование «Зима в городе», конкурс макетов
Тема: «К нам приходит Новый год»	
«Новый год в разных странах» Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели	«Посиделки Дедов Морозов» — разыгрывание сценок с Дедами Морозами из разных стран
«Мастерская Деда Мороза» Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями)	Коллективный творческий проект «Украшаем детский сад сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов
Январь	
Тема: «Рождественское чудо»	
«Волшебные сказки Рождества» Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания	«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженья, святочные игры и традиции)

Тема: «Я и мои друзья»	
«Разноцветные настроения» Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека	Изготовление и презентация в День улыбки книги «Азбука настроений». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мое разно- цветное настроение»
Тема: «День Ленинградской Победы»	
«Дети блокадного Ленинграда» Ознакомление с жизнью детей во время ленинградской блокады. Воспитание уважения к традиции празднования Дня Ленинградской Победы, понимания значения этого дня в жизни России. Участие в подготовке музыкально-литературной композиции о блокаде	Литературно-музыкальная композиция о блокаде. Региональный компонент: образовательное путешествие «По памятным местам блокады» (Санкт-Петербург). Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями зажжение в окне свечи в память о людях, которые защищали Ленин- град и погибли в блокаду)
Февраль	
Тема: «Мир профессий»	
«Все профессии нужны, все профессии важны» Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку	Игровой проект «Ярмарка профессий» — презентация профессий
Тема: «Мир технических чудес»	
«Тайны света» Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света, ролью света в жизни живых организмов (правила безопасного поведения на солнце — на море, на улице в солнечную погоду и т. п.)	Детское книгоиздательство: книга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений — алгоритмов опытов, запись символами информации о свете и его влиянии на жизни живых объектов)
Тема: «Зима»	
«Зимние хлопоты» Закрепление представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно- следственных связей	Заполнение странички экологического дневника (изменения в при- роде в конце зимы)
Тема: «Защитники Отечества»	
«Российская армия» Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассмотрение эмблем	Оформление коллекции атрибутов российской армии (эмблемы, солдатика, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.).

разных родов войск (что рассказывают эмблемы о воинах, их деятельности и качествах). Подготовка сценария праздника, посвященного Дню защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов	Межгрупповая выставка «Наша армия». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев). Региональный компонент: «Виртуальная экскурсия в музей артиллерии и ракетной техники»
Тема: «Зимние дни рождения»	
Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников»	Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников
Март	
Тема: «Красота в искусстве и жизни»	
«Моя прекрасная леди» Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов	Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспекты), разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей
Тема: «Скоро в школу»	
«Секреты школьной жизни» Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, кол-лажах, игровых сюжетах и т. п.	Оформление и презентация путеводителя «Что надо знать первокласснику» («Как стать первоклассником?») Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов»
Тема: «Книжечка неделя»	
«История книги» Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развитие интереса к книге, к письменной речи	«Делаем книги сами» (форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат — малыши, взрослые). Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мои любимые книги»
Тема: «Юмор в нашей жизни»	
«Веселые истории вокруг нас» (юмор в искусстве и жизни) Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку»: обсуждение, кому	Детская театрализация «Ожившие сюжеты» — разыгрывание картин, иллюстраций детских книг. Социальная акция «Подари улыбку» —

будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать	изготовление смайликов, приветствий
Апрель	
Тема: «Весна пришла»	
«Весна пришла» Изменения в природе в начале весны	Заполнение экологического дневника (начало весны)
Тема: «Тайна третьей планеты»	
«Загадки космоса» Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами обитания человека в космическом пространстве	Изготовление и презентация макета «Звездное небо»
Тема: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	
«Весна в окно стучится...» Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства. Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух)	Дизайн-проект «Весна в окно стучится...» Презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов
Тема: «Я и мои друзья»	
«Дружат люди всей Земли» Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, фестивали, Интернет, коммуникация с людьми разных народов-жесты, слова на разных языках)	«Фестиваль дружбы народов»
Май	
Тема: «День Победы»	
«Праздник Победы» Развитие интереса к исторической прошлой России. Знакомство с подвигами людей — защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России. Подготовка социальной акции для людей старшего поколения	Социальная акция для людей старшего поколения — музыкально-литературная композиция
Тема: «Идем в музей»	
«Музей — хранитель времени» Формирование образа музея как собрания ценных предметов;	Выставка предметов из домашних коллекций или коллекций «О чем рассказывают музейные

уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею; обогащение опыта коллекционирования предметов (по интересам). Развитие дизайн-деятельности: оформление выставки и пространства мини-музея, издание путеводителя	предметы», сюжетная игра в пространстве мини- музея. Посещение с родителями музеев разных профилей («Умникум», краеведческий музей, Музей хлеба и т. п.)
Тема: «Наш Пушкин»	
«А. С. Пушкин — жизнь и творчество» Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А. С. Пушкина. Знакомство с событиями лицейской жизни А. С. Пушкина, традициями дружбы лицеистов. Виртуальная экскурсия по лицей. Сравнение обстановки лицея и современной школы. Подбор материалов и создание «Ленты времени»	Изготовление и презентация коллажа (детские работы, персонажи, дети и семья, места, связанные с А. С. Пушкиным)
Тема: «Права детей в России»	
«Имею права и обязанности» Закрепление представления о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и школе	Заполнение и презентация странички индивидуальных портфолио «Мои права и обязанности»
Тема: «До свидания, детский сад»	
«К школе готов!» Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария выпускного бала	Игра-путешествие ««К школе готов!» и выпускной бал
Тема: «Весна»	
«Конец весны» Изменения в природе в конце весны	Заполнение экологического дневника (окончание весны)
Тема: «Весенние дни рождения»	
«Празднование дня рождения у разных народов» (весенние дни рождения)	Индивидуальные поздравления именинников в традициях разных стран, народов
Июнь	
Тема: «Здравствуй, лето!»	
«Лето без опасностей» Закрепление представлений о правилах безопасности летом, развитие желания соблюдать правила	Памятки безопасного лета (под- групповая работа): «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность в природе»

**4. Рабочая программа
воспитания
и календарный план
воспитательной работы**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 44» (далее – Рабочая программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 44».

Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента Российской Федерации).
4. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
6. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018-2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
7. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
8. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС, Стандарт), с учетом: «Примерной программы воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Программа является обязательной частью основной образовательной программы, реализуемой в МКДОУ «Детский сад № 44» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие обучающихся МКДОУ и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в дошкольной образовательной организации и воспитания в семьях детей от 2 лет до 8 лет.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

1. 1. 1. Особенности воспитательного процесса в МКДОУ «Детский сад № 44»

В МКДОУ «Детский сад № 44» городского округа Нальчик Кабардино-Балкарской Республики образовательная деятельность осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО) и основной образовательной программой.

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В связи с этим обучение и воспитание объединяются в единый процесс, основанный на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и, принятых в обществе, правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Основной целью образовательной деятельности МКДОУ «Детский сад № 44» является формирования общей культуры личности обучающихся, ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно-деятельности), игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности обучающихся. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных обучающихся, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле (часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.)

Воспитательный процесс в МКДОУ «Детский сад № 44» организуется в развивающей предметно – пространственной среде (РППС), которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. РППС обогащается за счет количественного накопления материально – технической базы, улучшения качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным, половым особенностям и индивидуальным образовательным потребностям обучающихся. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе МКДОУ «Детский сад № 44» является физическое воспитание и развитие обучающихся. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МКДОУ «Детский сад № 44» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательной деятельности. С этой целью проводятся родительские встречи, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

1.1.2. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также, основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания МКДОУ «Детский сад № 44» личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- ✓ в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- ✓ в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- ✓ в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские взаимоотношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

- Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих **основных задач**:
- ✓ развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
 - ✓ формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
 - ✓ развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
 - ✓ организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
 - ✓ воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - ✓ воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
 - ✓ объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы, по которым педагоги будут выстраивать воспитательную работу, соответствуют принципам ФГОС ДО и гуманистической педагогики:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение в деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4. Значимые для реализации Программы характеристики особенностей развития детей

МКДОУ работает в условиях - полного дня (12-часового пребывания) с 07.00 до 19.00 часов, в режиме 5-дневной рабочей недели.

Одна из значимых характеристик - особенность современной социокультурной ситуации, в которой растут дошкольники. Суть её в культурной неустойчивости из-за смешения культур. В результате дети развиваются в многоязычной среде, наблюдаются разные образцы

поведения, в том числе агрессивные, догматичные, которые нередко противоречат друг другу. Задача педагогов сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности. Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Для формулировки планируемых результатов Программы используются целевые ориентиры ФГОС, конкретизированные описанием личностных качеств ребенка, а также предпосылок универсальных учебных действий, регулятивных и личностных

Целевые ориентиры ФГОС ДО	Портрет выпускника	Предпосылки учебной деятельности	Приобретенный опыт
<p>Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<p>Думающий и анализирующий</p> <p>Ребенок учится проявлять инициативу в применении своих мыслительных навыков, проявляя при этом творчество и критическое мышление.</p> <p>Способен решать сложные проблемы адекватно возрасту и принимать обдуманные решения.</p> <p>Ребенок способен внимательно обдумывать свой опыт познания, оценить свои сильные и слабые стороны с помощью взрослых, которые поддерживают его успешность в определенных видах деятельности</p>	<p>✓ Ребенок стремится к выполнению социальных норм и правил безопасного и здорового образа жизни.</p> <p>✓ У ребенка сформированы основы саморегуляции (основы регулятивных УУД):</p> <p>способность и стремление к принятию общих целей и условий жизнедеятельности;</p> <p>стремление действовать согласованно, проявление живого интереса к процессу деятельности и ее результату;</p> <p>проявление терпения, настойчивости при достижении целей; способность планировать свою деятельность в сотрудничестве со взрослым в форме саморегуляции и распределять обязанности в коллективной деятельности;</p> <p>способность оценить результат собственной деятельности и готовность корректировать</p>	<p>Ребенок стремится к выполнению социальных норм и правил безопасного и здорового образа жизни</p>

		свою деятельность; способность к планированию и взаимоконтролю в совместной игровой деятельности.	
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.	Объективный и непредвзятый. Ребенок понимает и ценит национальную культуру и гордится традициями своей семьи и своего народа. Открыт для мнений, ценностей и традиций других людей (из других социальных групп, национальных сообществ). Привычен к поиску разнообразных точек зрения и с готовностью использует этот опыт для личного развития.	Ребенок: любит свою семью, принимает ее ценности; проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего на рода и его традициям; имеет позитивное мировосприятие, проявляет оптимизм; относится положительно к себе и ближайшему окружению, проявляет заботу и внимание к другим людям; принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к ее выполнению. Ребенок способен к непредвзятости: ценит собственную культуру и историю, также уважительно относится к ценностям и традициям других народов.	

**Планируемые результаты Программы на основе целевых ориентиров ФГОС
и содержания образовательных областей.**

На этапе окончания дошкольного детства ребенок:

- любит свою семью, принимает ее ценности;
- проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
- осознает свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке;
- имеет позитивное мировосприятие, проявляет оптимизм, обладает чувством эмоционального благополучия и комфорта;
- относится положительно к себе и ближайшему окружению, проявляет заботу и внимание к другим людям;
- деятелен и активен, способен организовать игровую деятельность;
- мотивирован к осуществлению познавательной и творческой активности, способен к самостоятельному поиску решений в новой для него ситуации;

- принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к ее выполнению;
- способен к разным формам общения со взрослыми (деловому, познавательному, личностному);
- отзывчив, доброжелателен, готов к совместной деятельности со сверстниками;
- осознает и принимает элементарные общественные нормы и правила поведения;
- стремится к выполнению социальных норм и правил безопасного и здорового образа жизни;
- владеет устными средствами вербального и основами невербального общения, достаточными для эффективной коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен к регуляции своего поведения и своей деятельности на основе становления способности предвосхищать и прогнозировать чувства и эмоции: эстетические чувства (чувство прекрасного), моральные чувства (гордость, стыд, вина), интеллектуальные чувства (радость познания).

1.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в МКДОУ воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой дошкольной образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МКДОУ, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основным объектом анализа, организуемого в МКДОУ воспитательного процесса, является состояние организуемой в МКДОУ совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ старшим воспитателем, воспитателями. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, педагогическое наблюдение, при необходимости анкетирование.

Полученные результаты обсуждаются на заседании Педагогического совета МКДОУ. Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности педагогов и детей;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и других мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МКДОУ является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит в дальнейшем работать педагогическому коллективу.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей

Согласно определению воспитания, в Федеральном законе № 273 - ФЗ воспитательная работа включает патриотическое, духовно-нравственное, гражданско-правовое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, физическое воспитание и развитие навыков здорового образа жизни, трудовое и экологическое воспитание.

Классификация воспитания по содержанию развиваемых сторон личности ребенка включает те же виды воспитания, а также умственное, эстетическое, экономическое, интернациональное и мультикультурное воспитание.

Основными составляющими воспитательного процесса в МКДОУ являются приоритетные направления развития детей дошкольного возраста, предусмотренные современным дошкольным образованием: физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное.

Знания, которые воспитанники получают в процессе воспитания, не должны стать самоцелью педагогов. Необходимо сформировать у каждого ребенка осознанное личностное отношение к этим знаниям. Тогда знания будут мотивировать их к осознанному поведению, и дети смогут выстраивать свое поведение на основе этих знаний. Поэтому каждое из направлений воспитания включает три компонента воспитания: информационный или знаниевый, эмоционально-побудительный и деятельностный.

Образовательную деятельность в МКДОУ педагоги выстраивают на основе интеграции образовательных областей, которые предусматривает ФГОС ДО. Такого же подхода педагоги придерживаются в ходе воспитательной работы с детьми.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В рамках данной образовательной области дошкольники усваивают нормы и ценности, которые приняты в обществе, учатся взаимодействовать со взрослыми и сверстниками и участвовать в совместной деятельности. Педагоги развивают у детей самостоятельность, целенаправленность, саморегуляцию, также формируют у воспитанников чувство принадлежности к семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении; позитивные установки к различным видам труда и творчества. Дети осваивают основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Таким образом, на основе актуальных задач социально-коммуникативного развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы с детьми.

**Приоритетное содержание воспитания по направлениям социально- коммуникативного развития
в каждой возрастной группе**

Направления	Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах				
	I младша	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа

<p>Формирование у ребенка уважительного отношения и чувства Принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине</p>	<p>я группа</p> <p>Формирование основ представлений о семье. Расширение представлений о своём населенном пункте</p>	<p>Формирование первоначальных представлений о себе, своей семье, полярных эмоциональных состояниях людей (весёлый-грустный) Развитие интереса к сверстникам, к различным аспектам взрослых людей. Развитие эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола. Формирование интереса к малой Родине и первичных представлений о ней: название достопримечательностей. Формирование представлений о ближайшем окружении (основных объектах инфраструктуры) дом, магазин, улица, поликлиника и т.д.</p>	<p>Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Развивать представления об обязанностях по дому у ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Воспитание любви к родному краю, его достопримечательностям Формирование представлений о культурных явлениях (театре, цирке, зоопарке), их атрибутах, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Формирование представлений о государственных праздниках, Российской армии, воинах, которые охраняют Родину (пограничники, моряки, лётчики)</p>	<p>Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к семье и её истории. Закрепление представлений о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Развитие потребности участия детей в подготовке различных семейных праздников. Формирование потребности и желания выполнять постоянные обязанности по дому.</p>	<p>Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к родителям. Развитие желания проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Развитие интереса к профессиям родителей и месту их работы. Расширение представлений об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны); о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p>
--	---	--	--	--	---

Создание условий для начальной информационной социализации детей			Овладение ребёнком элементарными навыками использования телефона, фотокамеры; ознакомление с принципами работы компьютера и овладение навыками работы с компьютерной мышью и клавиатурой	Овладение навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, интерактивным столом); овладение навыками использования компьютерных развивающих программ и игр; воспитание отношения ребёнка к компьютеру и гаджету не как к средству игры и развлечения, а как к средству обучения и самостоятельного получения знаний.	Совершенствование навыков работы с электронными цифровыми устройствами (интерактивными доской, столом, песочницей, фото и видеокамерой); приобретение навыков работы с виртуальным пространством и элементарных умений в области программирования; воспитание ответственного отношения к цифровым ресурсам, стремления самостоятельно использовать мобильные устройства (телефон, планшет) и компьютеры для получения информации, развития.
	Ознакомление дошкольников с современными информационными технологиями и цифровыми устройствами.				
	Работа с педагогами ДООУ по информированию и совершенствованию навыков использования современных мультимедийных информационных технологий				
	Консультирование и просвещение родителей по проблеме использования современных мультимедийных информационных технологий				

Становление самостоятельности, целенаправленности, способности к регуляции собственных действий	Создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки, появления потребности быть успешным.		
	Воспитание личностных качеств-общительность, инициативность, самостоятельность, активность, самоуважение, уверенность в себе	Актуализирование стремления к оказанию помощи в различных видах деятельности. Формирование умения принимать и ставить цель, планировать последовательность действий. Доводить начатое действие до конца, достигать качественного результата.	Формирование умения стремления проявлять самостоятельность в различных видах деятельности. Формирование и совершенствование умения осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу.

2.1.2. Познавательное развитие

В ходе познавательного развития перед педагогами стоят задачи развивать интересы детей, их любознательность и познавательную мотивацию, воображение и творческую активность; формировать познавательные действия.

В рамках реализации данной образовательной области педагоги также формируют у дошкольников первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира их свойствах и отношениях. На занятиях дети получают представления о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, узнают о планете Земля как общем доме людей, особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Таким образом, на основе актуальных задач познавательного развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы с детьми.

Направления воспитательной работы в познавательном развитии детей

Направления	Описание
Первое направление	Развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума.
Второе направление	Формирование основ гражданской идентичности, первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений и социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование основ экологического сознания у детей в рамках воспитательной работы

Компонент воспитания	Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах			
	Младшие	Средняя	Старшая	Подготовительная
Информационный или знаний	Развитие первичных представлений о природе ближайшего окружения.	Развитие представлений об основных объектах природы: земля, небо, вода, деревья, цветы, огонь, воздух.	Развитие представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь, воздух); их созидательных и разрушительных характеристиках.	Формирование представлений детей о знаках и символах животных, растений, Вселенной, о самоценности мира природы.
Эмоционально- побудимый	Воспитание желания (мотивации) к изучению объектов живой и неживой природы. Поддержка детской любознательности и желания экспериментировать с объектами неживой природы: водой, песком.	Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов живой и неживой природы. Воспитание осознанного отношения к безопасным правилам поведения в природе.	Воспитание осознанного отношения к природе источнику жизненных ресурсов, эмоционального отношения к красоте природы, формирование мотивации к изучению различных природных явлений и нахождению взаимосвязей между ними. Создание мотивации к активному участию в природоохранных мероприятиях, экологических акциях, связанных с защитой природных богатств. Воспитание эстетического отношения к природе, умение видеть прекрасное в её разнообразных проявлениях.	

<p>Деятельностный</p>	<p>Вовлечение детей в практическое экспериментирование с водой и песком для изучения их свойств. Привлечение детей к выполнению разовых поручений по уходу за растениями в группе и на участке детского сада, за животными в экологическом уголке.</p>	<p>Принятие и исполнение правил безопасного поведения в природе, основанное на знании потенциально опасных природных объектов и понимании принципов безопасности. Организация экспериментальной деятельности детей и формирование понимания того, как эксперимент может стать источником знаний.</p>	<p>Реализация принципа «Мысли глобально-действуй локально!», то есть отражение в поступках детей осознанного бережного отношения к природным ресурсам. Организация разнообразной экспериментальной деятельности детей, в том числе самостоятельной по исследованию систематизаций свойств объектов неживой природы-воздуха, различных видов почв, воды, огня для построения причинно-следственных связей о двоякой природе стихий, понимание детьми того, что в них есть и созидательное, и разрушительное начало.</p>
------------------------------	--	--	--

2.1.3. Речевое развитие

В рамках данной образовательной области перед педагогами по ФГОС стоят следующие задачи: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Таким образом, на основе актуальных задач речевого развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы.

Приоритетное содержание воспитания по направлениям речевого развития в каждой возрастной группе

Направления	Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах				
	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Развитие речи как средства общения и культуры	Формирование интереса к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира	Развитие диалогической формы речи (умение вступать и поддерживать разговор, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности)	Совершенствование диалогической речи; формирование умения участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.	Совершенствование диалогической формы речи, умение вступать в беседу, поддерживать её, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать или отвечать, доказывать, рассуждать.	Формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания. Развитие образной речи.
Развитие речевого творчества	Развитие инициативной речи, вербального общения в форме диалога (ребёнок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает. Задаёт вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передаёт отношение.	Формирование простейших форм монологической речи (с помощью воспитателя описывать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).	Развитие умения составлять небольшие рассказы по картинке, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения. Подведение к составлению рассказов из личного опыта.	Продолжать обучение рассказыванию, в том числе, из личного опыта. Обучение творческому рассказыванию	Развитие словесного творчества. Развитие творческого проявления в области слова: придумывание произведения.

<p>Развитие речевого творчества</p>	<p>Развитие Инициативной речи, вербального общения в форме диалога (ребёнок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает. Задаёт вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передаёт отношение.</p>	<p>Формирование простейших форм монологической речи (с помощью воспитателя описывать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).</p>	<p>Развитие умения составлять небольшие рассказы по картинке, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения. Подведение к составлению рассказов из личного опыта.</p>	<p>Продолжать обучение рассказыванию, в том числе, из личного опыта. Обучение творческому рассказыванию</p>	<p>Развитие словесного творчества. Развитие творческого проявления в области слова: придумывание сказок, рассказов, загадок, по заданному сюжету, по фрагменту произведения.</p>
<p>Приобщение к книжной культуре, детской литературе</p>	<p>Совершенствование понимания речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми) в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок.</p>	<p>Развитие интереса к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого. Формирование желания внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание.</p>	<p>Развитие интереса ребёнка к художественному слову, стремления к постоянному общению с книгой.</p>	<p>Развитие читательского интереса. Формирование умения ценить книги как источник новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе.</p>	<p>Обогащение духовного мира детей, приобщение к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.</p>

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Таким образом, на основе актуальных задач художественно-эстетического развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы.

Приоритетное содержание воспитания по направлениям художественно-эстетического развития в каждой возрастной группе

Направления	Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах				
	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимание произведений искусства	Формирование умения различать внешний вид, характеры, состояния настроения контрастных художественных музыкальных образов в разных видах искусства.	Формирование эмоционально ценностного отношения к окружающему миру. Стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественном, музыкальном творчестве.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.	Продолжение развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства. Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картине мира.	

<p>Формирование эстетического отношения к окружающему миру</p>	<p>Развитие умения устанавливать связи между Объектами реального мира и художественными образами, развивать ассоциативное мышление.</p>	<p>Развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, формирование представлений о «языке искусства».</p>	<p>Воспитание любви и интереса к музыке, искусству, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства, на красоту окружающего мира.</p>	<p>Формирование эстетического отношения к окружающему миру, создание оптимальных условий для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественном творчестве.</p>	<p>Поддержание интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, музыкантом; воспитание культуры «зрителя». Воспитание эстетического восприятия окружающего мира.</p>
<p>Развитие восприятия музыки и художественной литературы.</p>	<p>Развитие эстетического восприятия красивых предметов, объектов и явлений природы, произведений разных видов искусства (литературы, музыки, народной игрушки, книжной иллюстрации, скульптуры малых форм и др.), разных жанров фольклора (потешек, прибауток).</p>	<p>Развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; формирование представлений о «языке искусства» на доступном уровне (композиция, форма, цвет, ритм, линия, пропорции, настроение и др.).</p>	<p>Развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценки, воспитание художественного, музыкального вкуса, формирование эстетической картины мира.</p>		

<p>Развитие сопереживания персонажам художественных произведений</p>	<p>Развитие умения эмоционально откликаться, сопереживать персонажам</p>	<p>Развитие способности чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях</p>	<p>Развитие умения эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте.</p>	<p>Развитие умения вникать в смысл произведения, понимать мотивы поведения героев.</p>	<p>Формирование избирательного отношения к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки.</p>
<p>Становление самостоятельной творческой деятельности детей</p>	<p>Развитие интереса к художественной деятельности самостоятельно и/или организованной в сотворчестве с близким взрослым и другими детьми</p>	<p>Развитие творческих проявлений детей с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей</p>	<p>Развитие самостоятельного поиска замыслов и сюжетов; выбора способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности.</p>	<p>Развитие способности творчески интерпретировать своё восприятие музыки и художественного искусства в разных видах художественно-творческой деятельности.</p>	<p>Развитие стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.</p>

2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений. Направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании при формировании здоровых привычек и др.).

Таким образом, на основе актуальных задач физического развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы.

Приоритетное содержание воспитания по направлениям физического развития в каждой возрастной группе

Направления	Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах				
	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального	Создание комфортного эмоционального микроклимата, в котором ребёнок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами, сверстниками.	Формирование позитивного отношения детей к себе, к другим людям, и миру в целом	Развивать умения находить положительные стороны во всех сферах жизни, применение правила «Не думать и не говорить плохо о себе и других»	Формирование позитивного экологического отношения к себе, другим людям и миру в целом	

<p>Становление целеустремлённости и саморегуляции в двигательной сфере.</p>	<p>Развитие устойчивого интереса к движениям и физическим упражнениям. Поддерживать двигательную активность.</p>	<p>Развитие потребности детей в движении, развитии положительных эмоций, активности.</p>	<p>Формирование потребности в двигательной активности</p>	<p>Формирование потребности в физическом совершенствовании. Развитие стремления к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений, правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям.</p>	<p>Совершенствование навыков самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя наиболее интенсивные с менее и с отдыхом. Формирование умения правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.</p>
<p>Становление ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными навыками в питании и двигательном режиме</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения, формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей; воспитание бережного отношения к своему здоровью; развития интереса к правилам здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>Воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью других людей</p>	<p>Формирование потребности в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. Воспитание потребности соблюдать правила здоровьесберегающ его поведения.</p>	<p>Воспитание ценностного отношения к здоровью и человеческой жизни; формирование потребности в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.</p>	

2.2. Формы, методы и средства реализации Программы

Для эффективного решения воспитательных задач педагогам необходимо предусмотреть разные виды образовательной деятельности: игровую, трудовую, поисково- исследовательскую и познавательную, наблюдения, создание моделей объектов и ситуаций. Средства реализации Программы: мультимедийные средства, средства ИКТ, полифункциональные предметы, элементы декораций, костюмов и аксессуаров, которые помогают детям «волшебный мир» в сюжетно-ролевой и режиссёрской играх. К средствам реализации Программы относятся наглядные средства: схемы, чертежи, логические таблицы, информационные материалы, которые выходят за рамки непосредственного опыта дошкольников: детские энциклопедии, познавательные программы и другое.

2.2.1. Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение реализуется посредством:

- воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

2.2.2. Модуль «Патриотическое воспитание»

Гражданское воспитание включает:

- создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.
- патриотическое воспитание и формирование российской идентичности предусматривает:
 - создание системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов и других работников, участвующих в воспитании подрастающего поколения, по формированию российской гражданской идентичности;
 - формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;
 - повышение качества проведения образовательной деятельности, обеспечивающего ориентацию обучающихся в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
 - развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
 - развитие поисковой и краеведческой деятельности:
- Приобщение детей к культурному наследию предполагает:
 - эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;

- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;
- развитие музейной и театральной педагогики;
- поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей;
- повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;
- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.

2.2.3. Модуль «Конкурсное движение»

Для каждого учреждения важным фактором является участие в конкурсном движении. Конкурсы могут быть организованы для педагогов ДОУ, для детей, родителей, а также совместные конкурсы для родителей и детей. Это могут быть конкурсы – выставки поделок, рисунков, фотоконкурсы, различных направлений и тематик.

Так же конкурсы могут быть как очными, так и заочными.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста.

Через конкурсное движение в детском саду, через весь комплекс мероприятий, проводимых в рамках конкурсов, педагогический коллектив решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду. Мы стараемся подобрать виды и темы конкурсов так, чтобы каждый родитель мог найти здесь интерес для себя и своего ребенка.

Направления деятельности воспитателя по реализации задач воспитания:

- установление партнёрских взаимоотношений детей со взрослыми и сверстниками;
- поддержка детской инициативы и самостоятельности;
- добровольное участие детей в конкурсах;
- поиск новых увлечений и раскрытие способностей.

Формы организации конкурсного движения для решения воспитательных задач: конкурсы детского творчества, смотры-конкурсы, фестивали, разработка и защита проектов, соревнования.

2.2.4. Модуль «Волонтерское движение»

Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет:

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- расширения сотрудничества между государством и обществом, общественными организациями и институтами в сфере духовно- нравственного воспитания детей;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

Экологическое воспитание включает:

- развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

2.2.5. Модуль «Основы здорового образа жизни»

Физическое воспитание и формирование культуры здоровья включает:

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
- создание для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления, в том числе на основе развития спортивной инфраструктуры и повышения эффективности ее использования;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику вредных привычек;
- предоставление обучающимся образовательных организаций, а также детям, занимающимся в иных организациях, условий для физического совершенствования на основе регулярных занятий физкультурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями детей;
- использование потенциала спортивной деятельности для профилактики асоциального поведения;
- содействие проведению массовых общественно-спортивных мероприятий и привлечение к участию в них детей.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Создание необходимых психолого-педагогических условий помогает педагогам решать задачи воспитательной работы.

Условие 1.

Взаимодействие и общение между взрослыми и детьми, которое облегчает детям духовно-нравственное саморазвитие и способствует:

- развитию их интересов и возможностей;
- формированию и поддержке положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;
- поддержке инициативы и самостоятельности в специфических для дошкольного возраста видах деятельности;
- развитию социальных чувств, поддержке положительного, доброжелательного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности.

Условие 2.

Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим физиологическим особенностям детей и обеспечивает:

- возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении, материалов для игры и продуктивной деятельности;
- гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассматривании книг и т.д.
- обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной активности;
- представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях; использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно – ролевой и режиссерской; использование мультимедийных средств и средств ИКТ;
- своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Для решения задач воспитательной работы и осваивания воспитанниками Программы, в дошкольном учреждении созданы необходимые материально – технические ресурсы.

К средствам обучения и воспитания Федеральный закон № 273-ФЗ относит «приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты, в том числе музыкальные; учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно- телекоммуникационные сети, аппаратно - программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности».

В методической работе МКДОУ используются информационные технологии, цифровые образовательные ресурсы и средства:

- используется Internet с целью информационного и научно-педагогического сопровождения образовательного процесса в МКДОУ в обычном и дистанционном режиме и знакомства с опытом работы педагогов города и страны;
- разрабатываются материалы для обучающих видео;
- оформляются материалы по различным направлениям деятельности, с использованием программ Microsoft Office, Word, Excel, в том числе при разработке планов, различного вида методических мероприятий для педагогов, консультаций для родителей.
- мультимедийные презентации для повышения эффективности различных форм работы с педагогами;
- используется цифровая фотоаппаратура и программы редактирования для создания и демонстрации фото-презентаций, видеофильмов;
- создан сайт, который постоянно обновляется и пополняется;
- используется компьютерная обработка данных итогов мониторинга, что позволяет в короткие сроки, оформить и проанализировать результаты;

Информационно-образовательные ресурсы:

- ✓ 4 компьютеров;
- ✓ 7 ноутбуков;
- ✓ 1 проектор;
- ✓ выход в Интернет;
- ✓ 4 принтера,
- ✓ 1 МФУ;
- ✓ 1 сканер;
- ✓ 3 музыкальных центра;
- ✓ 7 телевизоров

**Календарный план
воспитательной работы
МКДОУ «Детский сад № 44»
на 2021-2022 учебный год**

**Модуль
«Трудовое воспитание и ранняя профориентация»**

Срок проведения	Формы работы	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Беседа	«Всеми свое место»	«В гостях у Мойдодыра»	«Разговор о профессиях»	Почему родители ходят на работу?	Все работы хороши
Октябрь	Трудовые поручения	Привлечение детей к помощи воспитателю	Убираем игрушки	Труд в уголке природы	Помоги накрыть на стол	Уборка на участке
Ноябрь	Наблюдение за трудом взрослых Дидактические игры	Наблюдение за трудом няни	Наблюдение за трудом дворника	Наблюдение за трудом дворника	Наблюдение за трудом кастелянши	Наблюдение за трудом медсестры
			«Кто что делает?»	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Лото «Профессии»
Декабрь	Экскурсия	Кто работает в нашей группе?	Кто работает в детском саду?	Виртуальная экскурсия в супермаркет	Виртуальная экскурсия в сбербанк	Виртуальная экскурсия в Макдоналдс
Январь	Игровые обучающие ситуации	«Помоги кукле Кате накрыть на стол»	«Вымоем посуду»	«Купаем кукол»	«Покажем малышам как ухаживать за растениями»	«Покажем малышам как ухаживать за растениями»
Февраль	Встреча с людьми интересных профессий	«Есть такая профессия Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»
Март	Фотовыставка	«Кем работают наши мамы»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»
Апрель	Просмотр мультфильмов, развивающих видео	«Кем быть?»	«Три кота» - сборник серий о профессиях	«Почему родители работают?» «Навигатум» научно-исследовательский проект	«Калейдоскоп профессий» «Навигатум» научно-исследовательский проект	«Кем стать?» «Навигатум» научно-исследовательский проект
	Театр-ванная деятельность				«Парад профессий»	«Кем ты в жизни хочешь стать?»

Май	Тематические мероприятия	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»
Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»						
Июнь	Сюжетно-ролевые игры	«Семья» сюжет «Уборка на кухне»	«Супермаркет»	«Птицефабрика»	«Ветеринарная клиника»	Туристическое агентство «Кавказ тур »
Июль	Трудовые поручения	Поливаем цветник	Кормление птиц	Уборка в песочнице	Уборка на участке	Уборка в экологической зоне
Август	Продуктивная деятельность	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание лэпбука «Профессии моей семьи»	Создание лэпбука «Профессии моего города»	Создание лэпбука «В мире профессий»

**Модуль
«Патриотическое воспитание»**

Срок проведения	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»
Октябрь	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Семья – дороже всего»	Развлечение «Семья– дороже всего»
	Дидактическая игра «Мой дом»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей г. Нальчик «История возникновения родного города Нальчик»	Игра-путешествие по родному городу «Город, в котором я живу»
	Мой город – Нальчик Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Мой город – Нальчик Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Мой город – Нальчик Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	«Памятники и достопримечательность и родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека	«Великие люди в истории родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека
Ноябрь	Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, рисунки)	Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки)

	Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции рисунков и фотографий «Сердце матери лучше солнца греет»	«Моя Родина – Россия», Оформление экспозиции рисунков и фотографий «Сердце матери лучше солнца греет»
Декабрь	Оформление уголка группы на тему «В гостях у бабушки Арины»	«Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Как жили наши предки» Посещение «избы»	«Как жили наши предки» Посещение «избы»
	Народные игры, фольклор	«Праздники в Кабардино-Балкарии» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции кабардинского и балкарского народов» «Праздники Кабардино-Балкарии» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции кабардинского и балкарского народов» «Праздники Кабардино-Балкарии» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции кабардинского и балкарского народов» «Праздники Кабардино-Балкарии» Народные игры, фольклор
Январь	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотовыставка о проведении новогодних праздников.	Фотовыставка о проведенных новогодних праздников.
	Театрализованное представление для детей «Кабардинские и балкарские сказки»	Оформление выставки «Мастера земли родной»	«День знаний о промыслах Кабардино-Балкарии» Оформление выставки «Мастера земли родной»	«День знаний о промыслах Кабардино-Балкарии» Оформление выставки «Мастера земли родной»	«День знаний о промыслах Кабардино-Балкарии» Оформление выставки «Мастера земли родной»

Февраль	Сюжетно – ролевая игра «Наш любимый детский сад»	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России»	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России»	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет», «Иностранец».	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет»
	Праздник «Мы – солдаты» стихи	Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии	Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии	Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии	Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии
Март	«Я для милой мамочки...» Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Мамочка любимая» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Мамочка любимая» Изготовление сувениров к 8 Марта (подарки мамам и бабушкам) Стихи, песни Праздник 8 Марта
	«Путешествие в село» Виртуальная экскурсия	«Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки»	«Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки»	«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края	«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края
Апрель	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	«День космонавтики» Экскурсия на место приземления Ю. Гагарина	«День космонавтики» Экскурсия на место приземления Ю.Гагарина	«День космонавтики» Экскурсия на место приземления Ю.Гагарина
	Конкурс проектов «Парки и скверы Нальчика»	Конкурс проектов «Парки и скверы Нальчик»	Конкурс проектов «Природа КБР»	Конкурс проектов «Природные богатства КБР»	Конкурс проектов «Природные богатства России»

Май	Праздник «День Победы» «Их подвигом гордятся внуки» «Бессмертный полк»	Праздник «День Победы» «Их подвигом гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк»	Праздник «День Победы» «Их подвигом гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк»	Праздник «День Победы» «Их подвигом гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк»	Праздник «День Победы» «Их подвигом гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк»
	Акции: «Открытие Ветерану», «Окно Победы»	Акции: «Открытие Ветерану», «Окно Победы»	Акции: «Открытие Ветерану», «Окно Победы»	Акции: «Открытие Ветерану», «Окно Победы»	Акции: «Открытие Ветерану», «Окно Победы»
Июнь	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»
Июль	Праздник «Мама, папа, Я – наша дружная семья»	Праздник «Мама, папа, Я – наша дружная семья»	Праздник «День семьи»	Праздник «День семьи»	Праздник «День семьи»
Август	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»

**Модуль
«Конкурсное движение»**

Срок проведения	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Фото-конкурс «Как я провел лето»	Фото-конкурс «Как я провел лето»	Фото-конкурс «Как я провел лето»	Фото-конкурс «Как я провел лето»	Фото-конкурс «Как я провел лето»
Октябрь	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»
Ноябрь	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»
Декабрь	Конкурс «Волшебная Снежинка»	Конкурс «Волшебная Снежинка»	Конкурс «Волшебная Снежинка»	Конкурс «Волшебная Снежинка»	Конкурс «Волшебная Снежинка»
	Акция «Новогоднее окно»	Акция «Новогоднее окно»	Акция «Новогоднее окно»	Акция «Новогоднее окно»	Акция «Новогоднее окно»
Январь			Акция «Блокадный хлеб»	Акция «Блокадный хлеб»	Акция «Блокадный хлеб»
Февраль	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»
Март	Конкурс «Подарок для мамы»	Конкурс «Подарок для мамы»	Конкурс «Подарок для мамы»	Конкурс «Подарок для мамы»	Конкурс «Подарок для мамы»
Апрель	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»
Май	Выставка открыток «День Победы»	Выставка открыток «Мы – наследники Победы»	Выставка открыток «Мы – наследники Победы»	Выставка открыток «Май. Весна. Победа»	Выставка открыток «Май. Весна. Победа»

Июнь	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»
	Конкурс чтецов «Пушкинские чтения»	Конкурс чтецов «Пушкинские чтения»	Конкурс чтецов «Пушкинские чтения»	Конкурс чтецов «Пушкинские чтения»	Конкурс чтецов «Пушкинские чтения»
	Акция «Окна России»	Акция «Окна России»	Акции «Окна России» «Флаг России»	Акции «Окна России» «Флаг России»	Акции «Окна России» «Флаг России»
Июль	Фото-конкурс «СУПЕР-семейка»	Фото-конкурс «СУПЕР-семейка»	Фото-конкурс «СУПЕР-семейка»	Фото-конкурс «СУПЕР-семейка»	Фото-конкурс «СУПЕР-семейка»
Август	Участие в конкурсе ко Дню города «Нальчик-жемчужина земли»	Участие в конкурсе ко Дню города «Нальчик-жемчужина земли»	Участие в конкурсе ко Дню города «Нальчик-жемчужина земли»	Участие в конкурсе ко Дню города «Нальчик-жемчужина земли»	Участие в конкурсе ко Дню города «Нальчик-жемчужина земли»

**Модуль
«Волонтерское движение»**

Срок проведения	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо?»	Беседа «Кто такие волонтеры?»	Посвящение в волонтеры	Посвящение в волонтеры	Посвящение в волонтеры
	Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»				
Октябрь	Беседа «Бабушки и дедушки»	Беседа «Наша дружная семья»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»
	Дидактические игры: «Чем я могу помочь...», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»				
Ноябрь	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)
	Беседа «Братя наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравьишка домой спешил»				
Декабрь	Благотворительная акция «Книжкаина больница»	Благотворительная акция «Книжкаина больница»	Благотворительная акция «Книжкаина больница»	Благотворительная акция «Книжкаина больница»	Благотворительная акция «Книжкаина больница»
	Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М.				
Январь	«Кормушка для птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»
Февраль	«Книжки-малышки»	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»

	Чтение сказок: «Два жадных медвежонка», «Искорки добра», В. А. Сухомлинский – «Скупой», В. Катаев «Цветик – семицветик», В. Митт – «Шарик в окошке», Е. Кошечкина – «Мой сын», С. Маршак – «Ежели вы вежливы»				
Март	Беседа «Что такое добро»	«Марафон добрых дел»	«Марафон добрых дел»	«Марафон добрых дел»	«Марафон добрых дел»
	Чтение художественной литературы: В. Осева: «Что легче?», «Просто старушка», «Сыновья», «Навестила», «Волшебное слово». Л. Кон – «Друг», Э. Успенский – «Крокодил Гена и его друзья»				
	Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)				
Апрель	«Чистые дорожки»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»
	Акции «Посади дерево», тематическое занятие «День Земли» Беседа «Как беречь природу?»				
Май	Консультации в родительском уголке «Как рассказать ребенку о Дне Победы»	Создание семейного альбома «Будем память по жизни чтить»	Акция «Ветеран живет рядом»	Уборка территории возле памятника «Верным сынам Отечества»	Уборка территории возле памятника «Верным сынам Отечества»
	Участие в акции «Бессмертный полк», «Окно Победы», «Георгиевская ленточка»				
Июнь	«Утро радостных встреч»	«Утро радостных встреч»	Волонтеры в гостях у малышей	Волонтеры в гостях у малышей	Волонтеры в гостях у малышей
	Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето»				
Июль	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»
Август	Акция для родителей «Пристегни самое дорогое!»	Выпуск листовок «Внимание, пешеход!»	Выпуск листовок «Внимание, водитель!»	Выпуск листовок «Правила дорожные знать каждому положено»	Выпуск листовок «Правила дорожные знать каждому положено»

Модуль
«Основы здорового образа жизни»

Срок проведения	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Консультация для родителей «Здоровый образ жизни в семье» Беседа «Чумазый мальчик»	Беседа «Чумазый мальчик»	Беседа «Я и моё тело»	Беседа «Личная гигиена»	Беседа «Режим дня», «Вредные привычки»
	Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»				
	Игровая ситуация «Научим Мишку умываться»	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	Игровая ситуация «Как привести себя в порядок»	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	Сюжетно ролевая игра «Больница», Сюжет «У стоматолога»
Октябрь	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Подвижная игра «К своим знакам»	Подвижная игра «К своим знакам»
	Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	Игровая ситуация «Едем в автобусе»	Игровая ситуация «Однажды на улице»	Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир»
Ноябрь	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»
	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Дидактическая игра «Кому что нужно?»	Дидактическая игра «Покажи правильно»	Дидактическая игра «Если кто-то заболел»	Дидактическая игра «Назови вид спорта»

Декабрь	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет
	Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»				
Январь	Игровая ситуация «Можно - нельзя»	Игровая ситуация «На игровой площадке»	Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми»	Игровая ситуация «Один дома»	Игровая ситуация «Чрезвычайные ситуации на прогулке»
	Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси»				
Февраль	Загадки об овощах и фруктах	Беседа «Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты»	Дидактическая игра «Разложи на тарелках полезные продукты»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»	Проектная Деятельность «Где хранятся витамины?»
	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»
	Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»				
Март	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «От чего происходят пожары?»	Игровая ситуация «Если возник пожар?»	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»
	Театрализованная деятельность			Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»	Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»
	Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом», Г. Цыферов «Жил был на свете слоненок», Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Михалков «Дядя Степа», Е. Хоринская «Спичка - невеличка»				
Апрель	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья

Май	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города»	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города»	Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности»	Викторина «Правила дорожные детям знать положено»	Викторина «Правила дорожные детям знать положено»
	Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер»				
Июнь	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»				
	Консультация для родителей «Лето прекрасное и опасное»	Дидактическая игра «Что где растёт?»	Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное»	Беседа «Как вести себя на природе?»	Беседа «Ядовитые растения»
Июль	Летняя школа безопасности «Защита от солнца»	Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!»	Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!»	Летняя школа безопасности «Безопасность на воде»	
	Просмотр мультфильмов Смешарики на воде, Спасик и его команда		Конкурс рисунков «Школа светофорных наук»		
Август	Летняя школа безопасности «Безопасность на дороге»			Экскурсия к перекрёстку	Экскурсия к перекрёстку

2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1 Территориальные, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Климатические условия СевероКавказского региона имеют свои особенности:

- Как и весь Северный Кавказ, Кабардино-Балкарская Республика находится в южной части умеренного климатического пояса. По сочетанию тепла и влаги она расположена в двух климатических областях: в Предкавказье и Высокогорном Кавказе. Расположенная в относительно низких южных широтах (между 42°51' и 44° 00' северной широты), территория республики получает значительные суммы солнечной радиацией, что определяет обилие солнечного света и тепла.

С 30.12. – 11. 01. – устанавливаются каникулы, в период которых создаются условия для самостоятельной, двигательной, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

- В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке.
- В теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

В процессе организованной образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (Северо-Кавказский округ); по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Социокультурное окружение. Социокультурные особенности Северокавказского региона также не могут не сказаться на содержании психолого- педагогической работы в Учреждении. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Национально-культурный состав воспитанников детского сада

Организация образовательной среды, направленной на обеспечение краеведческого образования, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко- географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Северокавказского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. При

организации образовательного процесса в Учреждении с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Образование в Учреждении носит светский характер. Главным условием развития ребенка в образовательном процессе детского сада, является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

2.2. Использование современных образовательных технологий в работе с обучающимися

Педагогический коллектив детского сада активно использует в своей работе с детьми современные образовательные технологии.

Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования представляет собой не только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно и включает содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Педагоги создают условия для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей), оказывают помощь в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытию и развитию индивидуальных познавательных процессов и интересов, содействуют формированию положительной Я-концепции, развитию творческих способностей, овладению умениями и навыками самопознания).

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в детском саду:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытию и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) **Социально-педагогическая ориентация** — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) **Рефлексивные способности**, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) **Методологическая культура** — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики.
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности.
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями.
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технология проектной деятельности Этапы в развитии проектной деятельности:

Подражательно-исполнительский, реализация которого, возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна потребность установить и сохранить положительное отношение со взрослым, так и подражательность

Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
 - вовлекает дошкольников в решение проблемы
 - намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей (законных представителей) (законных представителей));
 - обсуждает план с семьями;
 - обращается за рекомендациями к специалистам детского сада;
 - вместе с детьми и родителями (законными представителями) составляет план-схему проведения проекта;
 - собирает информацию, материал;
 - проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
 - дает домашние задания родителям (законным представителям) и детям;
 - поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (законных представителей) (законных представителей)
- поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.;
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
 - подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технология исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств, проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить.
- 2) Выбор темы исследования. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения
- 9) проблемы.

Принципы исследовательского обучения:

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, сомнение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор; знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технология Портфолио дошкольника

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся».

В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...», «Мне нравится...», «Обожаю, когда...», в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!».

В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка».

В разделе помещаются сочинения родителей (законных представителей) (законных представителей) о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...».

В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу».

В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения».

В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...».

В разделе даются рекомендации родителям (законным представителям) от воспитателей и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».

В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам детского сада

Информационно-коммуникационные технологии

В детском саду применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении организованной образовательной деятельности с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность четко организована и включает многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети не просто получают какую-то информацию, а вырабатывают определенный навык работы с ней или получают конечный продукт;

- на образовательной деятельности не используются презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, критически реагирует на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не очень строгая;
- перед образовательной деятельностью проводится специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Музейная технология

В каждой возрастной группе создан мини-музей. Музейно-педагогическая деятельность с использованием коллекции материалов позволяет выделить общее и особенное в разных культурах, совершить «путешествие» во времени, «заглянуть в гости» к разным народам нашей Родины. Так, музейные уголки во всех возрастных группах нашего детского сада успешно выполняет функцию приобщения малышей к культуре, историческому и социальному опыту жителей родного края.

В каждой группе, начиная с раннего возраста, дети собирают свою коллекцию. Тематика их различна: это модели кораблей, игрушки, магниты, наклейки, куклы, листья деревьев, карандаши, монеты, календари. Дети знакомятся с коллекциями других групп. На каждую коллекцию составляется каталог с описанием предмета или его зарисовкой. В группе определяется место для мини-музея. Необходимо, чтобы оно было доступным для детей, и ребенок в любой момент имел возможность полюбоваться предметами. При организации работы мини- музея воспитатель формирует у детей бережное отношение к коллекции. Вместе с детьми педагог обсуждает правила обращения с

предметами коллекции. Постепенно дети начинают понимать, что это не обычные игрушки, а экспонаты, которые можно рассматривать, любоваться ими.

Инициатива создания мини-музеев в группе детского сада чаще всего принадлежит педагогу, который ненавязчиво рассказывает детям о чьей-либо коллекции, предлагает детям устроить в группе выставку каких-либо предметов, игрушек, учитывая мнение детей. Постепенно пополняя мини- музей новыми экспонатами, поддерживает интерес детей к собирательству.

Внимательное отношение взрослых к увлечениям детей, поддержка и их развитие – непереносимое условие становления познавательной активности ребенка.

Задачи образовательной деятельности с дошкольниками в мини-музее:

- Воспитание у детей эмоционального отклика, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства.
- Формирование «образа художественного музея» как собрания «предметов красоты» культурно-исторического значения.
- Обогащение художественного восприятия ребенка, его словаря и способностей к художественно-изобразительной деятельности (в архитектурно-художественной ауре музея, в детском саду до и после экскурсий).
- Воспитание патриотических чувств дошкольников.

Деятельность детей в мини-музее, определена направлениями музейной педагогики, тематико-экспозиционным планом, перспективным планом. Создание музейных экспозиций тесно связано с коллекционированием. Коллекционирование, как деятельность, способствует возникновению у ребенка интереса к какому-либо объекту, появлению бережливости, желания больше узнать о нем.

Кейс технология

Одной из актуальных на сегодняшний день является кейс-технологий. Внедрение кейс-технологий в дошкольном образовательном учреждении позволяет на практике реализовать компетентностный подход. Она способствует созданию условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей детей. Данная установка регламентирована Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Минобрнауки от 23 ноября 2009 г. № 665).

Название кейс-технология произошло от латинского «casus» - запутанный, необычный случай; а также от английского «case» - портфель, чемоданчик. Кейс - технология — это разбор ситуации или конкретного случая, деловая игра. Универсальность данной технологии состоит в том, что используются описания конкретных ситуаций или случая. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблемы, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы основаны на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

Кейс-технология - это интерактивная технология для краткосрочного обучения на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у воспитанников новых качеств и умений. Главное ее предназначение

– развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией.

К кейс- технологиям, активизирующим образовательный процесс, относятся:

- метод ситуационного анализа (метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения; кейс-стадии; фото-кейсы; кейс - иллюстрации);
- метод инцидента;
- метод ситуационно-ролевых игр;
- метод разбора деловой корреспонденции;
- игровое проектирование;
- метод дискуссии.

Кейс — это технология активного обучения на основе реальных ситуаций.

Кейс-иллюстрация - это иллюстрация, которая используется для рассмотрения проблемной ситуации. Целью работы с ней является разбор сути проблемы, анализ возможных решений и выбор лучшего из них. Данная технология помогает повысить интерес детей к изучаемому предмету, развивают у них такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли.

Адаптированные к дошкольному обучению элементы ТРИЗ - технологии

Теория решения изобретательских задач представляет собой обобщенный опыт изобретательства и изучения законов развития науки и техники. Программа ТРИЗ для дошкольников - это программа коллективных игр и занятий. ТРИЗ целенаправленно формирует творческие способности, развитие нестандартного видения мира, нового мышления. Именно творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формирует личность ребенка, развивает его самостоятельность и познавательный интерес.

Технология проблемного обучения

Позволяет выработать у ребенка умения и навыки самостоятельного поиска способов и средств решения проблемных задач. Под проблемным обучением понимается такая организация деятельности, которая предполагает создание под руководством воспитателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение ЗУН и развитие мыслительных способностей.

Игровые технологии.

По определению, игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направлена на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом. Расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности.

Информационные технологии

Использование ИКТ является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона, а также позволяет перейти от объяснительно - иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок принимает активное участие в данной деятельности. Обучение для детей становится более привлекательным и захватывающим. В работе с интерактивной доской у детей развиваются все психические процессы: внимание, мышление, память; речь, а также мелкая моторика. У старшего дошкольника лучше развито непроизвольное внимание, которое становится более концентрированным, когда ему интересно, изучающий материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у ребенка положительные эмоции.

Здоровьесберегающие технологии

Отражают две линии оздоровительно-развивающей работы: приобщение детей к физической культуре, использование развивающих форм оздоровительной работы. Осознанного отношения ребенка к здоровью поддерживать и сохранять его, самостоятельно и эффективно решать задачи ЗОЖ и безопасного поведения.

2.2. Преемственность детского сада и школы

Детский сад сотрудничает с МКОУ «СОШ № 9».

Цель сотрудничества: реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного образования, придание педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер, использование элементов новых технологии развивающего обучения, которые позволяют развивать способности ребенка к логическому мышлению; общих подходов к организации образовательного процесса в подготовительной группе детского сада и начальном звене, при которой обучение дошкольников осуществляется на основе специфических для этого возраста видов деятельности (личностно- ориентированная модель обучения). На этапе завершения дошкольного образования у обучающихся, сформированы предпосылки к учебной деятельности.

Одной из важнейших задач, требующих комплексного решения, является создание единого образовательного процесса, связывающего дошкольные и школьные годы, поэтому детским садом определены три основных направления, обеспечения преемственности между дошкольным и школьным образованием. А именно:

1. Методическая работа.
2. Работа с родителями (законными представителями).
3. Работа с детьми.

Методическая работа осуществляется через проведение семинаров-практикумов, бесед, методических встреч для педагогов школы и детского сада по темам:

1. Адаптация учащихся 1-ых классов к обучению в школе.
2. Психологическая готовность ребёнка к школе.

Семинары включают в себя взаимопосещения уроков в первых классах школы и открытых занятий в подготовительных группах.

На занятиях в детском саду присутствуют учителя, набирающие детей в 1 класс, в следующем учебном году. После занятий педагоги имеют возможность совместно обсудить насущные проблемы и скорректировать свою деятельность, что даёт возможность совершенствовать методы обучения детей.

Работа с родителями (законными представителями) ведётся на протяжении всего учебного выпускного года. Родительские собрания о подготовке ребёнка в школу, о развитии познавательных и творческих способностей, о выборе школы и будущих программ обучения детей. Всё это позволяет родителям (законным представителям) определиться с выбором школы, когда их ребёнок находится ещё в детском саду.

Работа с детьми. Традиционной формой знакомства будущих первоклассников со школой являются:

- экскурсии воспитанников подготовительных групп в школу;
- совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Работа с детьми. Традиционной формой знакомства будущих первоклассников со школой являются:

- экскурсии воспитанников подготовительных групп в школу;
- совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Ожидаемые результаты

- Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:
- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
 - личностного развития ребенка;
 - укрепления психического и физического здоровья;
 - целостного восприятия картины окружающего мира;
 - формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному-обучению; преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием

План работы по преемственности

№	Мероприятие, методическая работа	Сроки	Ответственный
1.	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	Сентябрь	Старший воспитатель, учитель начальных классов
2.	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	Сентябрь	Воспитатели, учитель начальных классов
3.	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе		
4.	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	Ноябрь	Воспитатели, учитель начальных классов

5.	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: Цель: знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	Март	Воспитатели, учитель начальных классов
6	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы.	Деабрь	Воспитатели, учитель начальных классов
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы дляобсуждения: - роль дидактических игр в обучении дошкольников; - творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; - итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.	Май	Воспитатели, учитель начальных классов
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	Май	Старший воспитатель,
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	Сентябрь	Воспитатели, учителя начальных классов
Работа с родителями			
1	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей.	Сентябрь	Воспитатели
2	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог- ребенок- родители»	Ноябрь	Воспитатели, учителя начальных классов
3	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	Декабрь	Воспитатели
4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	В течение года	Воспитатели, учителя начальных классов

5	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»;	Март	Воспитатели, учителя начальных классов
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	Январь	Воспитатели, учителя начальных классов
7	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	Май	Учителя начальных классов
8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	Май	Воспитатели
9	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей».	Апрель	Воспитатели, учителя начальных классов
10	Выставки детских работ	В течение года	Воспитатели
Работа с детьми			
1	Экскурсии детей в школу: - знакомство со зданием школы; - знакомство с кабинетом (классом); - знакомство со школьной мастерской; - знакомство со физкультурным залом; - знакомство со школьной библиотекой.	В течение года	Воспитатели, учителя начальных классов
2	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста	Февраль	Воспитатели
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	Февраль-апрель	Учителя начальных классов
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	Май	Воспитатели, музыкальный руководитель

2.4 Сотрудничество с социальными институтами

Современное дошкольное учреждение не может успешно реализовать свою деятельность и развиваться без широкого взаимодействия с государственными структурами и органами местного самоуправления, с учреждениями здравоохранения, образования, науки и культуры, с общественными организациями. Развитие социальных связей дошкольного учреждения с культурными и научными центрами даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребёнка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнёрства.

Система работы учреждения с социумом:

- Формирование внешней среды (создание определенного имиджа)
- Нарращивание и развитие внутреннего потенциала педагоги-дети-родители (законные представители)


Традиционным для нашего педагогического коллектива является партнёрство в работе со всеми, окружающими нас учебными, спортивными, культурно-образовательными учреждениями.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Цель: Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Задачи:

1. Найти формы эффективного взаимодействия МКДОУ «Детский сад № 44» с социальными партнерами по вопросам оздоровления детей, а также семейного, патриотического воспитания;
2. Совершенствовать профессиональную компетентность и общекультурный уровень педагогических работников;
3. Формирование положительного имиджа, как образовательного учреждения, так и социального партнера.

№	Социальный партнер	Задачи, решаемые в совместной работе	Социальный эффект
Информационно-образовательное направление			
1.	МКУ Департамент образования Местной администрации г. о. Нальчик	<ul style="list-style-type: none"> • нормативно - правовое обеспечение • финансирование • комплектование групп 	<ul style="list-style-type: none"> • повышение качества образовательного процесса • использования психолого-педагогической науки и передового педагогического опыта • инновационная деятельность участие в конкурсах, олимпиадах
2.	Институт повышения квалификации и профессиональной подготовки КБГУ	<ul style="list-style-type: none"> • курсы повышения квалификации • курсы подготовки к аттестации 	
3.	Кабардино-Балкарский Республиканский центр непрерывного профессионального развития.	<ul style="list-style-type: none"> • повышение квалификации и переподготовка работников образования и других специалистов; • формирование и повышение информационной культуры граждан республики. 	
Образовательное направление			
1	МКОУ «СОШ № 9»	Экскурсии, совместные праздники, акции.	Повышение уровня готовности дошкольников к обучению в школе. Снижение порога тревожности при поступлении в 1-ый класс.
2	ГБУ ДО «Эколого – биологический центр»	Экскурсии, совместные концерты для детей СП .	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей
3.	ГКУК Кабардино-Балкарский музей изобразительных искусств им. А.Л. Ткаченко	Экскурсии в музей, посещение выставок.	Расширение кругозора детей, знакомство с подлинными произведениями искусства. Обогащение познавательной и эстетической сферы детей.
Лечебно-профилактическое направление			
1.	 ФБУЗ «ЦЕНТР ГИГИЕНЫ И ЭПИДЕМИОЛОГИИ В КБР»	контроль за соблюдением санитарно - эпидемиологического режима учреждения	
2.	Детская поликлиника № 1	<ul style="list-style-type: none"> • лечебно - профилактические мероприятия • оказание врачебной помощи на дому 	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ



3.1. Адаптационный режим

Для наиболее эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий одним из основных приёмов работы персонала используется мониторинг состояния здоровья вновь поступающих воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения негативных проявлений у детей при поступлении в детский сад осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья детей, индивидуальных особенностей пола и индивидуальных особенностей детей. Для установления более тесной связи между семьей и детским садом с родителями (законными представителями) проводятся индивидуальные беседы, анкетирование, где выясняются условия жизни, режима, питания, ухода и воспитания ребенка в семье, особенностей развития и поведения. На основании беседы и наблюдения за поведением ребенка в группе медицинским персоналом даются рекомендации воспитателям и родителям (законным представителям).

Мероприятия в период адаптации

Мероприятия	Рекомендации
Режим (щадящий)	Укороченное время пребывания ребенка в детском саду
Питание	Сохранение привычного режима питания на период адаптации
Гимнастика	Занимательная деятельность соответственно возрасту
Воспитательные воздействия	Занимательная деятельность, соответствующие возрасту и развитию при отсутствии негативной реакции ребенка
Профилактические прививки	Не раньше окончания сроков адаптации
Анализы	По календарю, желательно никаких травмирующих процедур до конца адаптации

3.2. Карантинные режимы

№	Заболевание симптомы	Инкубационный период	Профилактика	Сроки изоляции
1.	Ветряная оспа <ul style="list-style-type: none"> • Небольшая температура • Слабость • Головная боль • Сыпь(пустулы) 	11-21 день	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение	С 11-21 день
2.	Корь <ul style="list-style-type: none"> • Небольшая температура и насморк, сыпь через 1-2 дня • Увеличение лимфоузлов 	7-17 дней (у привитых детей до 21 дня)	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение Вакцино - профилактика	17 дней 21 день (у привитых детей)
3.	Краснуха <ul style="list-style-type: none"> • Небольшая температура и насморк, сыпь мелкоточечная, начинается на лице • через 1-2 дня • Увеличение лимфоузлов 	10-23 дня	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение сроком на 5 дней	7 дней
4.	Коклюш <ul style="list-style-type: none"> • Спазматический кашель с судорожным вдохом, конъюктивит • Иногда рвота 	3-15 дней	Изоляция больного и карантин 14 дней Обследование детей на бак- анализ Вакцино- профилактика	14 дней
5.	Скарлатина <ul style="list-style-type: none"> • Головная боль • Рвота • Боли в горле • Повышение температуры сыпь 	1-12 дней	Изоляция больного и карантин 7 дней Обследование детей	21 день

	<p>Эпидемический паротит</p> <ul style="list-style-type: none"> • увеличение слюнных желез, опухание около уха • боль в ухе при открывании рта и жевании • небольшое повышение температуры 	11-23 дней	<p>Изоляция больного и карантин 9 дней Влажная уборка и проветривание</p>	21 день
	<p>Острые кишечные инфекции</p> <ul style="list-style-type: none"> • жидкий стул • рвота • небольшое повышение температуры 	7 дней	<p>Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение до сдачи анализов, санобработка дезсредствами, замачивание посуды, убираются ковровые покрытия, игрушки замачиваются в дезрастворе. Дети обследуются на кишечную инфекцию (более 2 случаев)</p>	7 дней
	<p>Грипп</p> <ul style="list-style-type: none"> • ухудшается самочувствие • головная боль • общая слабость • вялость • высокая температура катаральные явления 	24-48 часов	<p>Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение Вакцинопрофилактика Витаминизация Работа с дезсредствами Профилактика фитонцидами проветривание</p>	7 дней
	<p>Дифтерия</p> <ul style="list-style-type: none"> • сиплый голос • лающий кашель • затрудненное дыхание с удлинённым вдохом налёт на небных миндалинах в носоротоглотке • увеличение лимфоузлов 	При первых симптомах	<p>Срочная госпитализация заболевшего ребенка Мазки из зева у детей группы Вакцино - профилактика</p>	7 дней

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации парциальных программ

Для реализации парциальных программ используется развивающая предметно-пространственная среда возрастных групп по всем линиям развития ребенка, выраженных в образовательных областях.

Условия для организации работы по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

№	Развивающая предметно - пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Центр социального развития	Младшая-подготовительная группы	Семейные альбомы, фотография группы, иллюстрации, дидактические игры, экран настроения
2.	Центр сюжетно-ролевых игр	Младшая-подготовительная группы	Детская мебель, игрушки, игры, атрибуты для сюжетно-ролевой игры. Игровые зоны для организации сюжетно - ролевых игр в соответствии с возрастом и интересами детей
3.	Центр строительных игр	Младшая-подготовительная группы	Конструкторы различных видов и размеров (напольные, настольные, пластмассовые, деревянные, металлические), мелкие игрушки, машинки и другой материал для обыгрывания построек, схемы для самостоятельного конструирования и др.
4.	Центр безопасности	Младшая-подготовительная группы	Дидактические игры, иллюстрации по темам, книги
5.	Автогородок (улица)	Младшая-подготовительная группы	Дидактические игры

Во всех группах есть уголки дорожного движения и безопасности, где дети закрепляют знания о правилах безопасного дорожного движения, обыгрывают различные ситуации.

№	Виды труда	Группа	Развивающая предметно-пространственная среда	Дидактические и технические средства
1.	Трудовые поручения	Младшая- подготовительная группы	Уголок дежурства в возрастной группе	Дидактические игры, технические средства
2.	Труд в природе	Младшая - подготовительная группы	Клумба Мини – огород Уголок экологии	Дидактические игры, технические средства
3.	Самообслуживание	Младшая- подготовительная группы	Уголок дежурства	Дидактические игры, технические средства
4.	Хозяйственно-бытовой труд	Средняя-подготовительная группы	Участок, группа	Дидактические игры, технические средства

Условия для организации работы по образовательной области «Познавательное развитие»

№	Развивающая предметно-пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Центр краеведения	Средняя – подготовительная группы	Материалы для ознакомления с историей России, культурой, бытом родного края КБР, народов мира; карты, глобус, энциклопедии, познавательная литература; книги о жизни людей в древности, сказки и былины, тематический материал; Российская символика (герб, флаг), символика КБР и др. Фотографии микрорайона, города, карты.
2.	Центр экспериментирования	Младшая –подготовительная группы	Материалы и приборы для детского экспериментирования (лупы, микроскопы, весы, пипетки, воронки, камешки, емкости с различными видами круп, семян, разной вместимости, мерки, ложки и др.), познавательная литература и детские

			энциклопедии; настольно-печатные игры по ОБЖ («Лото 01», «Мальш и улица», «Как избежать неприятности», и т.д.)
3.	Центр сенсорного развития	Младшая группа	Дидактические игры, пособия; шнуровки, пирамидки, застежки, вкладыши, мозаика различного вида и размера, логические кубики, дидактические игры на восприятие, классификацию, сериацию сенсорных эталонов (цвет, форма, величина); игры и игрушки на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений, дидактические столы и др.
4.	Уголок природы	Младшая-подготовительная группы	Комнатные растения, игры и пособия, макеты, коллекции, альбомы, оборудование для трудовой деятельности, оборудование для организации детского экспериментирования. «Календарь природы», познавательная литература о природе, дидактические игры; природный материал (шишки, листья, семена, песок), дидактические игры по природным зонам (Африка, Антарктида, джунгли и др.), фигурки животных, проживающих в разных природных зонах и др.
5.	Центр математического развития, развивающих игр	Младшая-подготовительная группы	Развивающие игры, дидактические игры и пособия на формирование и развитие способности видеть, открывать в окружающем мире свойства, отношения, зависимости; наглядный и счетный материал, занимательные и познавательные книги, головоломки, задачки, игры, наборы геометрических фигур, модели часов для закрепления временных представлений, счетные палочки, цифры, игры на ориентировку в пространстве и др.; игры Воскобовича, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.

Условия для организации работы по образовательной области «Речевое развитие»

№	Развивающая предметно- пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Центр по развитию речи	Все группы	Дидактические игры, пособия, компьютерные презентации, компакт- диски, зеркала, игры и пособия на развитие связной речи и звуковой схемы звуко-слогового состава слова наглядный материал (скороговорки, потешки, стихи и т.п.); настенный алфавит или магнитная азбука и др., компьютерные презентации, компакт-диски.
2.	Центр книги	Все группы	Книги, дидактические игры, иллюстрации, компьютерные презентации, аудиосказки. Художественная литература подобрана в соответствии с возрастом детей. Организуются тематические выставки книг, детей знакомят с портретами писателей и поэтов.
3.	Мини-библиотеки	Подготовительная группа	В групповой библиотеке созданы условия для самостоятельного ознакомления детей с художественной литературой. Детская художественная и познавательная литература, атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Библиотека».

Условия для организации работы по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

№	Развивающая предметно-пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Центр изобразительной деятельности	Все группы	Мольберты, канцелярские принадлежности, иллюстративный и наглядный материал для ознакомления с предметами прикладного искусства, живописи, скульптуры, графики; оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности (карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, альбомы для рисования и изготовления поделок, оборудование для аппликации, альбомы с образцами художественных росписей, поделок и другой материал для ручного труда (образцы, пуговицы, кусочки ткани для аппликации и др.); дидактические игры «Узнай роспись», «Составь картинку», «Украсть матрешку» и т.п.. книжки-раскраски
2.	Уголок ряжения	Все группы	Костюмы, атрибуты
3.	Мини-музей	Все группы	Экспонаты
4.	Музыкальный зал	Все группы	Пианино, муз. инструменты, дидактические игры, музыкальный центр, дидактические игры, проектор, ноутбук.
5.	Музыкальный центр	Все группы	Музыкальные инструменты (колокольчик, бубны, металлофоны, дудки, погремушки, маракасы и др.), музыкально-дидактические игры и др., магнитофон, аудиодиски, фонотека.
6.	Центр театральной деятельности	Все группы	Различные виды театров (кукольный, пальчиковый, би-ба-бо, теневой и др.); оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей, организации игр - драматизаций (маски, костюмы, и т.д.); дидактические игры на развитие эмоций и культуры общения.
7.	Музыкально – дидактический уголок	Все группы	

Условия для организации работы по образовательной области «Физическое развитие»

№	Развивающая предметно-пространственная среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Спортивный зал	Вторая младшая–подготовительная группы	Спортивное оборудование, инвентарь: кольцоброс, ленточки, платочки, кегли, мячи, дидактические игры, скакалки, бубны, ростомер, дорожки закаливания и др., нетрадиционное оборудование, магнитофон
2.	Спортивный участок	Все группы	Спортивное оборудование, инвентарь
3.	Спортивный уголок	Все группы	Спортивное оборудование, инвентарь: кольцоброс, ленточки, платочки, кегли, мячи, дидактические игры, скакалки, бубны, ростомер, дорожки закаливания и др., нетрадиционное оборудование, магнитофон, дидактические игры, презентации

Описание рекомендованного списка наглядно-дидактических пособий, альбомов, игр в соответствии с рекомендациями Примерной образовательной программы «Детство» и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования смотри:

- страницы 241-244; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. -352с;

3.1 Традиционные мероприятия, сложившиеся в детском саду

	Наименование	Сроки/ даты
1	День Знаний	02.09.2020 г.
3	День пожилого человека	04.10.2020 г.
4	Праздник Осени (по возрастным группам)	с 25.10.2020 г. по 31.10.2020 г.
5	День Матери – «Пусть всегда будет мама!»	26.11.2020 г.
6	Новогодние утренники (Чудеса под Новый год-по возрастным группам)	с 25.12.2020 г. по 30.12.2020 г.
7	Рождественские встречи	10.01.2021г.
9	День Защитника Отечества	22.02.2021г.
10	Масленица (Как на масленой неделе в потолок блины летели)	28.02.2021 г.

11	Международный женский день «Поздравляем мамочек с праздником весны»	07.03.2021 г.
12	День Космонавтики	12.04.2021 г.
13	День Победы	08.05.2021 г.
14	Бал выпускников «Феи в гости к нам пришли»	27.05.2021 г.
15	День защиты детей	01.06.2021 г.
16	День России	11.06.2021 г.

Приложения

**Комплексно-тематический план
по внедрению
национально-регионального компонента**

Региональный компонент Образовательной программы МКДОУ «Детский сад № 44» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Кабардино-Балкарии и г.о. Нальчик: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город.

Ознакомление с Нальчиком отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Цель:

- создание оптимальных условий для углубленного развития детей, в знакомстве с родным городом, через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

В основу программы положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность;
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника - игру.

Основные задачи реализации программы.

1. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
2. Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
3. Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми.
4. Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Реализация задач регионального компонента через образовательные области.

Физическое развитие.

- Национальные игры КБР, рассказы о спортивных достижениях спортсменов КБР.
- Рассказы, беседы о лечебных свойствах озёр КБР, кухня народов КБР, одежда народов КБР.

Познавательное развитие.

- Знакомство с культовыми местами КБР, природным ландшафтом, легендами, эпосом, животным и растительным миром, содержанием «Красной» книги.

Речевое развитие.

- Знакомство с кабардинским и балкарским языками, знакомство с этикетом гостеприимства народов КБР, инсценировка сказок КБР.
- Знакомство с творчеством писателей КБР, поэтов, с устным народным творчеством (пословицы, поговорки, загадки), чтение сказок.

Социально-коммуникативное развитие.

- Знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями народов КБР.
- Знакомство с символами КБР, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях народов КБР.
- Рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах, знакомство с предметами обихода.

Художественно-эстетическое развитие

- Знакомство с орнаментами, цветосимволикой, вышивкой, керамикой, резьбой, знакомство с творчеством художников КБР.
- Знакомство с праздниками КБР, беседы о композиторах КБР, слушание национальной музыки, песен, колыбельных, музыкальные инструменты КБР, танцы народов КБР.

**Перспективный план
по национально-региональному компоненту.
II младшая группа.
(от 3 до 4 лет)**

№	Месяцы	Разделы комплексно-тематического блочного планирования.	Пути достижения цели.	Формы, методы закрепления.
1	Сентябрь	Я, моя семья, мой дом, адрес, улица,	Беседы в свободное время,	Дидактические словесные игры «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся».
2	Октябрь	Детский сад, труд людей в детском саду, ближайшее окружение.	Экскурсия по детскому саду, наблюдение за трудом сотрудников.	Наблюдения
3	Ноябрь	Природа на участке детского сада, в парке. Домашние и дикие животные, среда обитания.	Наблюдения на прогулке, работа и наблюдения в уголке природы, чтение произведений из Нартского эпоса.	Отражение наблюдений в календаре природы, в рисунках, рассматривание иллюстраций, картин, на которых изображена природа края.
4	Декабрь	Фольклор: народные сказки, пословицы, поговорки, загадки КБР.	Заучивание стихов, в режимных моментах, драматизация сказок.	Театральные игры по народным сказкам КБР, музыкальные развлечения.
5	Январь	Знакомство с предметами народного быта.	Знакомство с бытом кабардинцев и балкарцев. Загадки о предметах быта.	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время, сюжетно ролевая игра «Мы пришли в музей»
6	Февраль	Знакомство с народной музыкой КБР, пение народных песен, танцы.	Дни народной музыки КБР, знакомство с традиционными народными праздниками КБР, прослушивание народных мелодий в грамзаписи в свободное время.	Музыкальные праздники и развлечения, самостоятельная театрализованная деятельность детей.
7	Март	Знакомство с народным костюмом КБР (общий вид).	Рассматривание, беседы (материал из которого изготовлен костюм, детали костюма).	Отражение впечатлений в рисунках, играх.
8	Апрель	Знакомство с народно-прикладным искусством КБР.	Рассматривание вышивки, плетения, посуды.	Отражение впечатлений в рисунках, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».
9	Май	Играем в забытые игры.	Игры КБР: «Си хьэм бажэ кьеубыд», «Дзыгьурэ джэдумрэ», «Мыщэ, мышэ, фокъызэт».	Игры детей.

**Перспективный план
по национально-региональному компоненту.
Средняя группа.
(от 4 до 5 лет)**

№	Месяц.	Формы работы с детьми.
1.	Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заучивание потешек. 2. Беседа «Знакомство с городом Нальчик». 3. Заучивание стихотворения «Нальчик» Мадины Меслишевой. 4. Подвижная игра «Наседка и цыплята».
2.	Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с произведениями Заура Налоева. 2. Рассматривание и обсуждение картинки «Пхъэщхъэмышхъэхэр кырахъэлIэж». (Сбор урожая) 3. Подвижная игра «Хадэхэки хъэмэрэ пхъэщхъэмышхъэ?» (Овощи или фрукты?) 4. Чтение сказки «Мыщэ и кьуэ Батыр». (Батыр-сын медведя)
3.	Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с горой Эльбрус. 2. Заучивание стихотворения «Ди-Ди» Сонова А. 3. Рассматривание картинок «Голубые озера». 4. Подвижная игра «Слепой медведь».
4.	Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа на тему «ИльэсыщIэр кьоблагъэ». (Скоро новый год) 2. Заучивание стихотворения Жилятежева С. «ИльэсыщIэ». (Новый год) 3. Рассматривание картинок «Улицы города Нальчика». 4. Подвижная игра «Найди папаху».
5.	Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки Кармокова Х. «Дыгъужьымрэ бажэмрэ». (Медведь и лиса) 2. Заучивание стихотворения Кажарова П. «Псы цыкIу». (Речка) 3. Заучивание потешки «Iэбэдзыуэ». (Пальчики играют) 4. Подвижная игра «ХъэщIапIэ». (В гостях)
6.	Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заучивание названий национальных блюд. 2. Знакомство с праздником «23 февраля». 3. Познакомить с дикими животными. 4. Сюжетно-ролевая игра «Сабий сад». (В детском саду)

7.	Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с праздником «8 марта». 2. Слушание и пение песни Налоева З. «Ло, ло, ло». (Баю-бай) 3. Рассматривание и обсуждение по картине «Гъэм и зэманхэр». (Времена года) 4. Сюжетно-ролевая игра «Унагъуэ». (Семья)
8.	Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа по картинке «Бынунагъуэ». (Семья) 2. Слушание песни «Дзыгъуэ цЫкIу». (Маленькая мышка) 3. Подвижная игра «Дзыгъуэ цЫкIумрэ джэдумрэ». (Кошки –мышки) 4. Чтение сказки Афаунова Л. «УатIэ».
9.	Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа по картинке «Домашние животные». 2. Сюжетно-ролевая игра «Унагъуэ». (Семья) 3. Повторение потешки «Iэбэдзыуэ». (Пальчики играют) 4. Подвижная игра «ДопкIэ-дольэ». (Прыг-скок)

**Перспективный план
по национально-региональному компоненту.
Старшая группа. (от 5 до 6 лет)
«Ознакомление с родным городом»**

Работа по программе «Анэбзэ» под редакцией

Ацкановой Р.М. Основные задачи:

1. Активизировать и обогащать словарный запас.
2. Формировать правильное произношение звуков свойственных кабардинскому языку
3. Знакомить детей с кабардинской культурой, литературой, народным творчеством

Формы работы:

НОД по подгруппам индивидуально (игровая деятельность, совместная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах) Создание предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и упражнений детей.

Взаимосвязанные направления:

1. Национально – региональные подвижные игры

2. Игровая деятельность в уголках кабардинской культуры и быта.
3. Игры и упражнения с дидактическим материалом с мотивами кабардинского орнамента, литературы, искусства.
4. Речевые упражнения, считалки, чистоговорки, загадки.

Работа по программе «Щэнгъасэ» - Жылау Н. «Сабийгъуэ» - Ацкъан Р. Цель программы:

Воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста на основе этикетных правил.

Задачи программы:

1. Формирование у детей представлений:
 - а) о добре, дружбе, справедливости, правдивости, смелости, чуткости, милосердия;
 - б) о моральных нормах.
2. Совершенствовать навыки:
 - а) аккуратного приема пищи;
 - б) культурно-гигиенические;
 - в) вежливого общения со сверстками, взрослыми;
 - г) правильного поведения в общественных местах.
3. Обогащать словарь детей выражениями словесной вежливости.
4. Самостоятельно выбирать правильную линию поведения.
5. Управлять своим поведением.

Формы работы:

- В различных видах деятельности: в образовательной деятельности (формирование целостной картины мира, ознакомление с художественной литературой, художественное творчество, трудовая деятельность), дидактических играх, сюжетно-ролевых играх, беседах, театрализованной деятельности;
- Индивидуальные занятия с детьми, имеющими низкий уровень воспитания культуры поведения;
- Включение отдельных игр и игровых ситуаций в образовательную деятельность;
- Создание предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и упражнений детей.

Взаимосвязанные направления:

1. Игровая деятельность;
2. Овладение основами этикета;
3. Воспитывающие ситуации;
4. Взаимодействие воспитателя и родителей в воспитании этикетного поведения.

**Перспективный план
по национально-региональному компоненту.
Старшая группа.
(от 5 до 6 лет)**

№	Месяц.	Формы работы с детьми.
1.	Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание альбомов. 2. Беседа «Республика Кабардино-Балкария». 3. Заучивание стихотворения на родном языке. 4. Подвижная игра «Волк и ягнята».
2.	Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание альбома «Мой любимый город». 2. Беседа «Мое село». 3. Чтение стихотворения. 4. Рисование «Улицы родного города».
3.	Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Государственный флаг, герб, гимн республики. 2. Рисование флага. 3. Заучивание Государственного гимна республики «О родной земле». 4. Подвижная игра «Иголлка, нитка, узелок».
4.	Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций города Нальчика. 2. Чтение народных сказок. 3. Подвижная игра «Ищите палочку».
5.	Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Столица моей республики». 2. Национальные костюмы. 3. Кабардинские имена. Что они означают? 4. Кабардинские пословицы и поговорки.
6.	Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Растения КБР». 2. Знакомство с музыкальными инструментами. 3. Заучивание песни «Адыгэ хэку». 4. Национальная подвижная игра.

7.	Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Красная книга. 2. Звери и птицы КБР. 3. Беседа «заповедник». 4. Подвижная игра.
8.	Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с творчеством художников КБР. 2. Кабардинские пословицы и поговорки. 3. Рисование орнаментов. 4. Кабардинские пословицы и поговорки.
9.	Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Адыгский этикет». 2. Древние заповеди и советы. 3. Чтение «Стихи на родном языке».

**Перспективный план
по национально-региональному компоненту.
Подготовительная группа.
(от 6 до 7 лет)**

Перспективное планирование по краеведению в подготовительной группе составлено с целью использования в разделе «Познавательное развитие» национально-регионального компонента и соответствует требованиям и рекомендациям программы «Детство» Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. Его содержание максимально приближено к местным и региональным условиям жизни.

Цели и задачи планирования, следующие:

- привитие любви к родному краю;
- бережное отношение к природе, животным КБР;
- уважать и почитать старших и заботиться о младших;
- сохранять и соблюдать обычаи своего народа;
- знакомить с народным фольклором;
- знакомить с известными людьми: художниками, писателями, поэтами, политиками и т.д.

Планируемый материал является составной частью занятий по познавательному развитию. Успешная работа по данному разделу возможна только там, где создана соответствующая развивающая среда, включающая наличие необходимого дидактического материала, литературы, репродукции картин художников КБР, фотографии и др.

№	Темы.	Срок выполнения.
Сентябрь		
1.	Наш край. Географические сведения о КБР. Чтение стихотворения «Родная земля».	I неделя
2.	Нальчик столица КБР. Достопримечательности города. Промышленные предприятия города. Рассматривание иллюстраций.	II неделя
3.	Географические сведения о КБР. Чтение кабардинской сказки «Трудные деньги». Вопросы к детям по содержанию сказки.	III неделя
4.	Экскурсия в кабинет краеведения. Знакомство с древними предметами быта, посудой, мебелью. Рисование по впечатлению.	VI неделя
Октябрь		
1.	Закрепление знаний о столице КБР г. Нальчик. Рассказ воспитателя о достопримечательностях республики. Рассматривание иллюстраций.	I неделя
2.	Город мой родной. Достопримечательности города. Близлежащие села. Дидактическая игра «Назови быстро».	II неделя
3.	История народов КБР. Самоназвание народов: адыгэ кабардинцы, тоулу балкарцы. Жизнь и быт кабардинцев и балкарцев в прошлом и настоящем.	III неделя
4.	Чтение кабардинской прибаутки «Где Шихим?» Инсценировка прибаутки. Рисование мальчика по воображению.	VI неделя
Ноябрь		
1.	Закрепление знаний о достопримечательностях республики. Чтение балкарской сказки «Фатима». Игра в гости.	I неделя

2.	Знакомство с этикетом. Неписанные законы нравственности «Адыгэхабзэ» - кабардинский этикет, «Тау – адет» - балкарский этикет. Взаимоотношение между старшими и младшими, между девочкой и мальчиком. Пословицы и поговорки.	II неделя
3.	Рассказ воспитателя о знаменитых и известных людях республики, их достижениях. Кабардинские и балкарские поэты, писатели, художники, музыканты. Знакомство с их творчеством.	III неделя
Декабрь		
1.	Моя семья. Рассказы детей о своих семьях. Ситуация о вежливом обращении. Чтение кабардинской сказки «Разумная сноха».	I неделя
2.	Чтение кабардинской сказки «Лашин». Пальчиковая гимнастика «Цветок». Пословицы и поговорки.	II неделя
3.	Этикет-взаимоотношение людей в семье, в детском саду, в обществе. Пословицы и поговорки об этикете. Рассказы из личного опыта детей.	III неделя
4.	Закрепление знаний о столице КБР. О родном городе. Заучивания балкарского стихотворения «Песенка про бычка». Лепка по впечатлению.	VI неделя
Январь		
1.	Рассказ воспитателя о кабардинских народных праздниках детского цикла. Рассказы детей из личного опыта. Рисование по впечатлению.	I неделя
2.	Рассказ воспитателя о русской, кабардинской, и балкарской кухне. Рассказ из личного опыта детей, о том как они помогают мамам готовить. Дидактическая игра «Узнай по вкусу».	II неделя
Февраль		
1.	Город мой родной. Игра-инсценировка «К Вам гусыня приходила?» Рисование по впечатлению.	I неделя

2.	Беседа об этикете. Пословицы и поговорки. Чтение балкарской сказки «Счастье, ум и богатство».	II неделя
3.	Заучивания кабардинского стихотворения «Девочка пляшет». Лепка девочки в движении. Игра «В гости».	III неделя
4.	Рассказ воспитателя о русской, кабардинской и балкарской одежде. Показ орнаментов и элементов русского и национальных костюмов. Дидактическая игра «Назови правильно».	VI неделя
Март		
1.	Полезные ископаемые, природные явления и природные зоны нашей республики. Горы и реки КБР. Малоподвижная игра «Ветер дует».	I неделя
2.	Закрепление орнаментов и элементов национальной кабардинской, балкарской и русской одежды. Беседа о сказках. Бытовые, волшебные, сказки о животных. Чтение балкарской сказки «Алакез».	II неделя
3.	Экскурсия в городской краеведческий музей. Рассматривание экспонатов. Беседа.	III неделя
4.	Птицы нашей республики. Перелетные и зимующие птицы. Слушание голосов птиц в записи.	VI неделя
Апрель		
1.	Знакомство с героинями нартского эпоса. Чтение кабардинской сказки «Батыр сын медведя».	I неделя
2.	Горы и реки КБР. Игра инсценировка «Адамей».	II неделя
3.	Нартский эпос. Чтение сказки «Куйцук и Иныж». Рисование орнаментов.	III неделя
4.	Рассказ воспитателя о флоре и фауне КБР. Рисование животных и растений.	VI неделя

Май		
1.	Беседа о ветеранах ВОВ нашей республики района. Возложение цветов к памятнику героев.	I неделя
2.	Чтение кабардинской сказки «Хоже и князь». Беседа о любимых героях сказок нартского эпоса.	II неделя

**Календарно-тематическое планирование
по обучению грамоте
Автор: О.М. Ельцова
(старшая, подготовительная группа)**

Старшая группа

№	Месяц	Тема	Цель	Номер занятия
I	Октябрь	Введение понятия «слово». Линейность и протяженность слов. Знакомство с тетрадью в клетку Стр.70	Дать детям знание о словесном составе речи; познакомить с термином «слово»; дать знание, что слов много; познакомить детей с линейностью и протяженностью слов; знакомство с тетрадью в клеточку (обложка, страницы, разлиновка, правая, левая сторона, страницы, середина, верх, низ).	1
		Слова как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение». Стр. 73	Подвести детей к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения; дать пример предложений из одного, двух, трех, слов; воспитывать речевое внимание, фонематический слух; поощрять речевую активность детей в словесных играх; упражнять в ориентировке на листе бумаги	2
		«Осенние деньки». Составление предложений - и деление их на части. Правила штриховки. Стр.75	Пробудить интерес к окружающему миру; расширять запас слов, обозначающих названия предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень»; проводить работу над антонимами; упражнять в правильном согласовании существительных с прилагательными, образовании однокоренных слов; умении использования в речи предложений; упражнять детей в составлении предложений и делении их на части (слова); познакомить детей с графическим изображением предложения на доске; развивать умение детей правильно штриховать геометрические фигуры (квадраты, прямоугольники)	3
		Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур. Стр.79	Развивать умение образовывать существительные с уменьшительными, ласкательными суффиксами; упражнять детей в выделении предложений из текста и в составлении рассказа из небольших предложений; воспитывать культуру речевого общения; упражнять в штриховке геометрических фигур (круг, квадрат); формировать быструю реакцию на слово.	4

II	Ноябрь	Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов. Стр. 82	Закрепить знания о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте; познакомить детей с составлением предложения по «живой модели»; дать знание о многозначности слов; воспитывать речевое внимание; развивать творческое воображение детей	5
		Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов. Стр.85	Формировать у детей умение делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов; побуждать детей отгадывать загадки и давать аргументированный ответ отгадку; упражнять детей в придумывании рассказа на определенную тему, используя слова-опоры и графическую схему предложений; развивать глазомер, мелкую моторику	6
		Введение термина «слоги». Знакомство с односложным и словами. Стр.88	Формировать умение слышать, четко и ясно произносить чистоговорку; помочь детям осознать рифму и подбирать рифму (текст по рифме должен быть согласован со слогами); упражнять в делении слов на части, познакомить с термином «слоги», познакомить с односложными словами; развивать глазомер и мелкую моторику рук	7
		Деление слов на слоги и составление слов из слогов. Стр.90	Упражнять детей в делении слова на слоги; закреплять умение составлять слова из слогов; развивать мелкую моторику	8
III	Декабрь	Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук». Стр.92	Упражнять детей в повторении слогов и досказывании текста; закреплять умение подбирать к существительному прилагательное, обратить внимание детей на звуковую сторону слова, ввести термин «звук» в активный словарь; закреплять правила штриховки	9

		<p>Определение количества слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука. Стр.95</p>	<p>Упражнять детей в определении количества слогов в словах; закреплять знания о предложении (количество и порядок слов); развивать умение детей находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук; воспитывать речевое внимание и фонематический слух; развивать микромоторику</p>	10
		<p>Нахождение местоположения звука в слове. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий. Стр.9</p>	<p>Формировать умение слышать, четко и ясно произносить, осознавать рифму; закреплять знания детей о предложении в процессе игры; упражнять в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук; находить место звука в слове (первый, в середине, последний); упражнять в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий</p>	11
		<p>Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определённого звука в слове. Стр.99</p>	<p>Упражнять детей в делении слов на слоги; закреплять в словаре детей названия цветов; познакомить детей со способом составления предложения по словосочетаниям; закрепить у детей умение находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении; произносить слова с выделением нужного звука и находить место звука в слове; воспитывать речевое внимание и фонематический слух; упражнять в рисовании узоров, состоящих из прямых, наклонных и волнистых линий, в штриховки</p>	12
		<p>Деление на слоги двух-, трехсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение из текста предложений. Стр.101</p>	<p>Помочь детям правильно употреблять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками; обогащать словарь; закреплять умение детей делить на слоги двух - трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова; упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах; формировать у детей способность выделять на слух отдельные предложения в тексте, слышать паузу; развитие мелкой моторики</p>	13

IV	Январь	<p>Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию. Стр.104</p>	<p>Обогащать словарный запас детей; продолжать упражнять детей в делении слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова; совершенствовать умение детей слышать и выделять определенные звуки в словах; продолжать учить детей самостоятельно находить слова с заданными звуками, находящимися в любой части слова; помочь детям составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука; развивать тонкую моторику, координацию речи с движениями</p>	14
		<p>Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «ау»</p>	<p>Познакомить детей со схемой звукового состава слова; научить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме; упражнять детей в произношении слова в соответствии с движением указки по схеме; закреплять умение детей составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука; развивать тонкую моторику, координацию речи с движениями</p>	15

		Звуковой анализ слова «мак».	Совершенствовать умение детей составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ; развивать творческое воображение, фантазию; познакомить детей со звуковым составом слова «мак»; побуждать детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме; упражнять в «прочитывании» слова в соответствии с движением указки по схеме; продолжать помогать осваивать ориентировку на листе бумаги; развивать микромоторику.	16
V	Февраль	Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию. Стр.113	Закрепить умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова; познакомить детей с последовательным звуковым анализом слова «дом»; упражнять в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему; закреплять представление о предложении; развивать мелкую моторику.	17
		Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным союзом «и». Стр.115	Закрепить умение произносить слово в соответствии с движением указки, по схеме звукового состава слова; познакомить детей с последовательным звуковым анализом слова «дым»; продолжать совершенствовать умение находить в словах одинаковые звуки; упражнять в нахождении слов с определённым звуком в заданном месте; развивать тонкую моторику, координацию речи с движением; работать над темпом и ритмом речи; дать представление о составлении предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».	18
		Звуковой анализ слова «сыр». Введение	Познакомить детей с последовательным	19

		<p>понятия «гласный звук». Стр.117</p>	<p>звуковым анализом слова «сыр»; учить сравнивать по звуковому составу слова «сыр» и «дым»; познакомить с понятием «гласный звук», совершенствовать умение составлять предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».</p>	
		<p>Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений из 2,3,4 слов. Стр.119</p>	<p>Совершенствовать умение слушать и слышать; давать обоснованные ответы на вопросы педагога; развивать представление детей о зиме; развивать фонематический слух детей; закреплять умение произносить слово в соответствии с движением указки, по схеме звукового состава слова; помочь детям самостоятельно производить звуковой анализ слова «шар»; упражнять в нахождении слов с определённым звуком в заданном месте; упражнять в составлении предложений из 2,3,4 слов.</p>	20
VI	МАРТ	<p>Звуковой анализ слов «жук» и «лук». Словоизменение. Стр.122</p>	<p>Закреплять умение интонационно выделять звук в слове; расширять представление о родном языке и игровых упражнениях на словоизменение; продолжать упражнять производить звуковой анализ слов «жук» и «лук»; совершенствовать умение находить сходство и различие слов по их звуковому составу; упражнять в штриховке предметов (в разном направлении).</p>	21
		<p>Подбор определений к существительным. Пересказ текста по графической схеме. Составление графической схемы предложений с предлогами. Стр.124</p>	<p>Упражнять в подборе определений к существительным; развивать умение пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему; упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами; воспитывать внимание, чуткое отношение к слову, развивать чувство юмора.</p>	22

		Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «согласный звук». Стр.127	Упражнять в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям; продолжать развивать умение «записывать» предложение графически; упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив; создавать положительный эмоциональный настрой.	23
		Звуковой анализ слов «нос» и «рот». Закрепление понятия «согласный звук». Стр.130	Упражнять в подборе однокоренных слов; развивать умение производить звуковой анализ слов; закреплять понятие «согласный звук»; развивать мелкую моторику.	24
Апрель				
VII	Апрель	Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «кот» и «кит». Стр.132	Совершенствовать речевую активность детей, способствовать развитию наблюдательности, и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности; формировать способность анализировать звуковой состав слов «кот» и «кит», обратить внимание на мягкость звука [к] в слове «кит», добиваться правильного произношения этого звука; учить сравнивать слова по звуковому составу; формировать правильный захват пальцами орудия письма.	25
		Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух- и трёхсложных слов. Стр.135	Упражнять в подборе существительного к исходному слову – прилагательному, ориентируясь на окончание после формировать умение на слух различать мягкие и твёрдые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно; совершенствовать умение делить на слоги двух- или трёхсложные слова, отчётливо произносить каждую часть слова; развивать мелкую моторику рук, творчество и фантазию; развивать фонематический слух.	26

		Звуковой анализ слова «осы». Стр.137	Активизировать словарь детей по теме «Человек и его тело», закрепить название цветов; познакомить со звуковой схемой слова «осы»; отработать умение	27
VII	Апрель	Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «кот» и «кит». Стр.132	Совершенствовать речевую активность детей, способствовать развитию наблюдательности, и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности; формировать способность анализировать звуковой состав слов «кот» и «кит», обратить внимание на мягкость звука [к] в слове «кит», добиваться правильного произношения этого звука; учить сравнивать слова по звуковому составу; формировать правильный захват пальцами орудия письма.	25
		Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух- и трёхсложных слов. Стр.135	Упражнять в подборе существительного к исходному слову – прилагательному, ориентируясь на окончание после формировать умение на слух различать мягкие и твёрдые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно; совершенствовать умение делить на слоги двух- или трёхсложные слова, отчётливо произносить каждую часть слова; развивать мелкую моторику рук, творчество и фантазию; развивать фонематический слух,	26
		Звуковой анализ слова «осы». Стр.137	Активизировать словарь детей по теме «Человек и его тело», закрепить название цветов; познакомить со звуковой схемой слова «осы»; отработать умение произносить слова медленно, интонационно, выделяя звук, который отмечается на схеме; упражнять в делении слов на слоги; развивать умение удерживать штамп за ручку в положении	27

			захвата 3-мя пальцами, то есть продолжение формирования щепоти.	
		Звуковой анализ слова «роза». Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков. Стр.139	Активизировать речевую деятельность детей; помочь освоить звуковой анализ слова, состоящего из четырёх звуков; познакомить со слогообразующей ролью гласных звуков; формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её.	28
VIII	Май	«Весенние деньки». Звуковой анализ слова «луна». Стр.143	Активизировать знания детей при отгадывании загадки, обратить внимание на меткость и лаконичность языка загадки; упражнять в подборе определений к существительным; продолжать знакомство со звуковым анализом слов, состоящих из четырёх звуков; упражнять в подборе и назывании слов с определённым звуком; совершенствовать умение делить на слоги трёхсложные слова; развивать мелкую моторику.	29
		Звуковой анализ слова «лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «лиса». Стр.147	Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков; помогать правильно узнавать объект по описанию, активизировать словарь; упражнять в проведении звукового анализа слова «лиса»; развивать мелкую моторику.	30
		Звуковой анализ слова «муха». Поисковая деятельность в области грамматики. Стр.151	Упражнять в подборе глаголов, соответствующих весенним явлениям природы; совершенствовать умение составлять предложения с заданными словами; упражнять в проведении звукового анализа слова «муха»; воспитывать у детей языковое чутьё, развивать внимание к слову и его значению; развивать мелкую моторику.	31

		Звуковой анализ слова «сани». Поисковая деятельность в области грамматики. Стр. 154	Упражнять в подборе прилагательных, соответствующих весенним явлениям природы; совершенствовать умение составлять предложения с заданными словами; упражнять в проведении звукового анализа слова «муха»; воспитывать у детей языковое чутьё, развивать внимание к слову и его значению; развивать мелкую моторику.	32
--	--	---	---	----

Подготовительная группа

№	Месяц	Тема	Цель	Номер занятия
I	Октябрь	Азбука– мудрости ступенька. Звук и буква «А». Стр. 156.	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у детей внимательное отношение к словам; - Предлагая проблемные вопросы, учить их искать и самостоятельно находить ответы на вопросы; - обогащать словарь детей пословицами и поговорками, упражняя в поиске «зерен смысла» в малых текстах народной мудрости; - начать знакомство с буквами русского алфавита; - развивать мелкую моторику руки. 	1
		Аздабуки– вотивсенауки. Звуки буква «О». Стр. 160.	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять кругозор детей путем «погружения» в историю возникновения письменности; - продолжать обогащать словарь детей пословицами и поговорками, упражняя в поиске «зерен смысла» в малых текстах народной мудрости; - развивать фонематический слух; - познакомить с буквой «О»; Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	2
		Ученье – путь к уменью. Звук и буква «У».	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать словарь детей; - формировать у детей умение рассуждать, четко 	3

Подготовительная группа

№	Месяц	Тема	Цель	Номер занятия
I	Октябрь	Азбука– к мудрости ступенька. Звук и буква «А». Стр. 156.	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у детей внимательное отношение к словам; - Предлагая проблемные вопросы, учить их искать и самостоятельно находить ответы на вопросы; - обогащать словарь детей пословицами и поговорками, упражняя в поиске «зерен смысла» в малых текстах народной мудрости; - начать знакомство с буквами русского алфавита; - развивать мелкую моторику руки. 	1
		Аздабуки– вотивсенауки. Звуки буква «О». Стр. 160.	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять кругозор детей путем «погружения» в историю возникновения письменности; - продолжать обогащать словарь детей пословицами и поговорками, упражняя в поиске «зерен смысла» в малых текстах народной мудрости; - развивать фонематический слух; - познакомить с буквой «О»; Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	2
		Ученье – путь к уменью. Звук и буква «У». Стр.164.	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать словарь детей; - формировать у детей умение рассуждать, четко выражая свои мысли; - развивать артикуляцию и фонематический слух; - познакомить с буквой «У»; развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	3

		Звукибуква «И». Звуковой анализ слова «игла». Стр. 166.	<ul style="list-style-type: none"> - Расширить представления детей о профессиях; - продолжать формировать у детей умение рассуждать, четко выражая свои мысли; - развивать артикуляцию и фонематический слух; - познакомить с буквой «И»; - развивать мелкую моторику рук; - упражнять в проведении звукового анализа слова («игла»). 	4
II	Ноябрь	Звукибуква «Э». Звуковой анализ слова «лист». Стр. 170.	<ul style="list-style-type: none"> - развивать артикуляцию и фонематический слух; - познакомить с буквой «Э»; - развивать мелкую моторику рук; - упражнять в проведении звукового анализа слова («лист»). 	5
		Звук и буква «Й». Беседа по содержанию сказки «Крыса Дылда и Пых-Пых». Стр. 174.	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать артикуляцию и правильное фонационное дыхание; - активизировать словарь детей; - совершенствовать умение детей рассуждать, четко выражая свои мысли; - познакомить с буквой «Й»; - развивать мелкую моторику рук, глазомер, творческое воображение, память. 	6
		Слог. Слогообразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «камыш». Стр. 177.	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с переносным значением слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение; - совершенствовать умение детей рассуждать, четко выражая свои мысли; - раскрыть перед детьми слогообразующую роль гласных, закрепить представление о слоге; - развивать мелкую моторику рук и отработать ориентировку на листе бумаги. 	7
		Согласный звук [м] ([м']), буква «М». Звуковой анализ слова	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение; 	8

		«малыш» . Стр. 180.	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение детей рассуждать, четко выражая свои мысли; - познакомить с буквой «М»; - упражнять в проведении звукового анализа слова («малыш»); - развивать мелкую моторику. 	
III	Декабрь	Согласный звук [н] ([н']), буква «Н». Звуковой анализ слова «насос». . Стр. 184.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение; - упражнять в подборе слов, противоположных по смыслу; - развивать фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками [н-н']; - познакомить с буквой «Н»; - упражнять в проведении звукового анализа слова («насос»); - развивать мелкую моторику. 	9
		Согласный звук [р] ([р']), буква «Р». Введение понятия «ударение». Стр. 187.	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять детей в подборе слов, близких по смыслу, используя разные степени прилагательных; образовании новых слов (прилагательных) с помощью суффиксов – еньк (-оньк); - оват (-еват); - ущ (-ющ); -енн (-ейш); - совершенствовать умение детей рассуждать, четко выражая свои мысли; - познакомить с буквой «Р»; - знакомить детей с ударением; - упражнять в делении слова на слоги, выделения ударного слога; - развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. способность разбивать слова на слоги, выделять ударный слог; - развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	10

		<p>Согласный звук [л] ([л']), буква «Л». Предложение. Звуковой анализ слова «лампа».</p> <p>». Стр. 196.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение детей точно обозначать ситуацию, подбирать синонимы и антонимы; - продолжать знакомить с предложением, учить детей графически «записывать» предложения в тетради, ориентировать на листе бумаги; - развивать фонематический слух; - закреплять соотношение звук – буква; - познакомить с буквой «Л»; - развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	<p>1 2</p>
		<p>Согласный звук [х] ([х']), буква «Х». Предложение. Звуковой анализ слова «сахар».</p> <p>». Стр. 199.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Отрабатывать умение детей находить слова, точно оценивающие ситуацию; - совершенствовать способность детей рассуждать, четко выражая свои мысли; - продолжать учить детей графически «записывать» предложения в тетради, ориентироваться на листе бумаги; Познакомить с буквой «Х»; - знакомить детей ударением; - закрепить умение разбивать слова на слоги, выделять ударный слог; обозначать знак ударения на схеме; - развивать мелкую моторику руки. 	
IV	Январь	<p>Согласный звук [ш], буква «Ш». Работа со штампами.</p> <p>Стр. 203.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в образовании множественного числа и правильном употреблении слов в родительном падеже; - отрабатывать умение подбирать к словам определения и слова, обозначающие действия; - определять количество слогов и выделять ударный слог, подбирать слова, сходные по звучанию; - познакомить с буквой «Ш»; 	<p>1 4</p>

		- формировать правильное распределение мышечной нагрузки руки.	
	<p>Многозначные слова. Согласный звук [к]([к']), буква «К». Введение понятия «глухой» согласный звук. Стр. 209.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дать представление о разных значениях многозначного слова; - совершенствовать умение подбирать признаки и действия к заданным словам; - продолжать упражнять детей в определении количества слогов в словах, сходных по звучанию; - познакомить с понятием «глухой» согласный звук; - познакомить с буквой «К»; - развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	<p>1 5</p>
	<p>Составление предложений с заданными словами. Согласный звук [п]([п']), буква «П». Закрепление понятия «глухой» согласный звук. Стр. 213.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Отрабатывать умение различать предметы, которые называются одним словом, закреплять представление о многозначном слове; упражнять детей в составлении предложения с заданными словами - развивать фонематический слух, закреплять понятие «глухой» согласный звук; - познакомить с буквой «П»; - развивать мелкую моторику руки. развивать фонематический слух, закреплять понятие «глухой» согласный звук; - познакомить с буквой «П»; - развивать мелкую моторику руки. 	<p>1 6</p>
	<p>Звуковой анализ слова «кошка». Согласный звук [т]([т']), буква «Т». Закрепление понятия «глухой» согласный звук. Стр. 218.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Отрабатывать умение детей сопоставлять название животного и его движение; - помогать правильно подбирать признаки и действия к заданным словам; - продолжать упражнять в определении количества слогов и выделении ударного слога; - уточнить артикуляцию звуков [т и т'], упражнять детей в их дифференциации; - познакомить с буквой «Т»; 	<p>1 7</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - формировать правильный захват пальцами орудия - письма; - развивать мелкую моторику 	
V	Февраль	<p>Согласный звук [з] ([з']), буква «З».</p> <p>Введение понятия «звонкий» согласный звук. Стр. 221.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение сопоставлять предметы и находить слова, противоположные по смыслу; - познакомить с разными значениями слова «идти»; - находить слова противоположным значением; учить заканчивать простые и сложные предложения; - упражнять в подборе признаков и действий к заданным словам; - познакомить с понятием «звонкий» согласный звук; - продолжать совершенствовать умение определять количество слогов в словах, сходных по звучанию, и выделять ударный слог; - познакомить с буквой «З»; - развивать мелкую моторику и отработать ориентировку на листе бумаги. 	1 8
		<p>Согласный звук [в] ([в']), буква «В». Закрепление понятия «звонкий» согласный звук.</p> <p>Звуковой анализ слова «веник». Стр. 226.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение подбирать слова, противоположные по смыслу, и подбирать определения к заданным словам; - расширить представление о разных значениях многозначного слова (глагола); - уточнять артикуляцию звуков [в] и [в']; - упражнять в определении количества слогов в словах, сходных по звучанию; - познакомить с буквой «В»; - развивать мелкую моторику и отработать ориентировку на листе бумаги; - формировать правильный захват пальцами орудия письма. 	19

		<p>«Летит пулей» - что бы это значило? Согласный звук [ж], буква «Ж». Схемы предложений. Стр. 231.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомиться с разными значениями многозначных глаголов существительных; - познакомить с многозначным глаголом «лететь», упражнять в правильном употреблении в устной речи устойчивых словосочетаний (фразеологизмов); - развивать фонематический слух; продолжать совершенствовать умение определять количество слов в предложении, составлять схему предложения; - познакомить с буквой «Ж»; развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	
		<p>Согласный звук [б] ([б']), буква «Б». Многозначные слова. Звуковой анализ слова «батон».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с новыми многозначными словами; упражнять в подборе слов, сходных по звучанию; - расширить представление о многозначных глаголах, способствовать правильному употреблению в речи фразеологизмов; - продолжать работу по звуковому анализу слова («батон»); - отрабатывать умение выделять ударный слог и обозначать его на модели; - познакомить с буквой «Б»; - развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	<p>2 1</p>
VI	Март	<p>Согласный звук [г] ([г']), буква «Г». Звуковой анализ слова «голуби». Стр. 239.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать способность различать смысловые оттенки имен существительных со значением ласкательности и уменьшительности, глаголов, образованных аффиксальным способом, и прилагательных, образованных суффиксальным способом; - продолжать работу по звуковому анализу слова («голуби»); 	<p>22</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - отрабатывать умение выделять ударный слог и обозначать его на модели; - познакомить с буквой «Г»; - развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	
	<p>Согласный звук [д] ([д']), буква «Д». Многозначные слова. Звуковой анализ слова «батон». Стр. 243.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение объяснять оттенки значений глаголов и прилагательных, близких по смыслу, понимать переносное значение слов; - обогащать словарный запас детей; - продолжать работу по составлению схем коротких предложений; - познакомить с буквой «Д»; - развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	23
	<p>Согласный звук [ц], буква «Ц». Звуковой анализ слова «курица». Смысловая законченность предложения. Стр. 246.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать способность детей различать правильное и возможное сочетание слов по смыслу; - отрабатывать умение образовывать слова разными смысловыми оттенками; - продолжать работу по звуковому анализу слова («курица»); - упражнять детей в выделении ударного слога и обозначении его на модели; - познакомить с буквой «Ц»; развивать умение узнавать графический образ буквы. 	24
	<p>Согласный звук [ч'], буква «Ч». Звуковой анализ слова «часики». Чистоговорки. Стр. 251.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение использовать в предложении приставочный глагол противоположного значения; - расширить представление о многозначных глаголах, помочь правильно употреблять в речи фразеологизмы; - продолжать работу по звуковому анализу слова («часики»); 	25

			<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в выделении ударного слога и обозначении его на модели; обратить внимание на смысловую законченность предложения; - отрабатывать четкую артикуляцию; - познакомить с буквой «Ч»; - развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	
VII	Апрель	Согласный звук [ф] ([ф']), буква «Ф». Звуковой анализ слова «фиалка». Стр. 259.	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать точность словоупотребления в связанных повествовательных рассказах; - продолжать работу по звуковому анализу слова («фиалка»); - упражнять в выделении ударного слога и обозначение его на модели; 	27
			<ul style="list-style-type: none"> - развивать фонематический слух; - познакомить с буквой «Ф»; - формировать правильный захват пальцами орудия письма; развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	
		Согласный звук [й'], буква «Й». Звуковой анализ слова «чайник». Стр. 264.	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать точность словоупотребления в связанных повествовательных рассказах; - способствовать развитию внимания и фонематического слуха детей; - продолжать работу по звуковому анализу слова («чайник»); - упражнять в выделении ударного слога и обозначение его на модели; - познакомить с буквой «Й»; - формировать правильный захват пальцами орудия письма. 	28
		Сочетание звук [jэ], буква «Е». Звуковой анализ слова «лента». Стр. 269.	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать точность словоупотребления в связанных повествовательных рассказах; - формировать способность детей слышать при произношении сочетание звуков [jэ]; - продолжать работу по звуковому анализу слова («лента»); 	29

			<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в выделении ударного слога и обозначении его на модели; - развивать фонематический слух; - познакомить с буквой «Е»; - формировать правильный захват пальцами орудия письма; - развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	
		Сочетание звук [ja], буква «Я». Звуковой анализ слова «няня». Стр. 273.	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать точность словоупотребления в связанных повествовательных рассказах; - закрепить знания о гласных звуках и об ударении; - развивать фонематический слух; - формировать способность детей слышать при произношении сочетание звуков [ja]; 	30
VIII	Май	Сочетание звук [ju], буква «Ю». Звуковой анализ слова «клюшка». Стр. 278.	<ul style="list-style-type: none"> - Обратить внимание детей на то, что некоторые слова не изменяются в речи; - Упражнять в образовании форм глагола «хотеть» (<i>хочу–хочет, хотим–хотят</i>); - формировать способность детей слышать при произношении сочетание звуков [ju]; - продолжать работу по звуковому анализу слова («клюшка»); - упражнять в выделении ударного слога и обозначении его на модели; - развивать фонематический слух; - познакомить с буквой «Ю»; - формировать правильный захват пальцами орудия письма; развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	31

		<p>Сочетание звук [jo], буква «Ё». Звуковой анализ слова «звёзды». Стр. 283.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в составлении распространенных предложений; - упражнять в употреблении трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек</i>); - формировать способность детей слышать при произношении сочетание звуков [jo]; - продолжать работу по звуковому анализу слова («звёзды»); - отрабатывать умение детей выделять ударного слога и обозначать его на модели; - продолжать работу по звуковому анализу слова («няня»); - упражнять в выделении ударного слога и обозначении его на модели; - познакомить с буквой «Я»; - формировать правильный захват пальцами орудия письма; - развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бума 	32
		<p>Буквы «Ь» и «Ъ» (мягкий и твердый знаки). Звуковой анализ слова «день». Стр. 289.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах; - повторить в ходе игры временные категории; Познакомить детей с последними буквами алфавита, которые не обозначают звуков; - упражнять в нахождении этих букв в словах и тексте; - развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. 	33
		<p>Алфавит. Закрепление пройденного материала по основным единицам речи: звуку, слову, предложению. Стр. 294.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представление о слове как единице языка; слово звучит; есть длинные и короткие по звучанию слова; - отрабатывать произношение чистоговорки в разном темпе, с разной силой голоса; 	34

			<ul style="list-style-type: none">- развивать умение самостоятельно составлять короткие загадки-описания, принимать участие в сочинении;- упражнять в самостоятельном составлении предложения;- познакомить детей с понятием «алфавит»;- развивать фонематический слух;- закреплять образы букв;- развивать тактильные ощущения;- развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.	
--	--	--	---	--